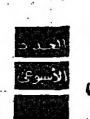
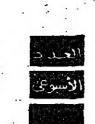


رئيس مجلس الإدارة محسنمحمد رئيس التعربير محفوظ الأنصاري















الإعلانات: شركة الإعلانات الصرية التوريع: شركةالتوزيع المتحدة الانتفاقات : المش. تصرَّخِل. القاعوُت ۽ ٢٧١ المطابع : شركة الإعلاناك الشائية كاشاع تكمال مر- الغاهرة ت ١٦١١

LLGOMHOURIA" IO MARCH 1988— TELEX 92475 TAHRIR — UN FO GLAID AYAYA SAR IS NOT SHARAN (SA) COLO AND A COLO AND C

# لاتفسرقة بين القطساعين ا

وقال الرئيس ان القطاع العام 4 دوره الاساسي والكبير في حفظ التوازن .. اما القطأع الخاص فان اتطلاقته وتوسع انشطته ضروري في اطار التتمية الشاملة التي يجد فيها المواطن صالحه وصالح

> سفيرها يمصر خلال ايام ترشح جمهورية اليمن الديمقراطية خلال الايام القلامة اسم سقيرها في القاهرة ، كما يصل إلى القاهرة طاف الموظفين الذى مسيدأ العمل بالسفارة يعد اعلان عودة العلاقات بين البلدين . صرح يثلك امس للمطير عيدانة همام الذي رأس أول وقد ديلوماس يزوز مصر من اليثن الديمقر اطية لبحث ترتبيات فتح سفارتها

مكتب لخدمة المواطنين بسوزارة الدفسساع

ر ۾ جمار لئم

بة بالمكان

والمعافر أوا

State Comment

يه فوق الاستانة

Mary No

أحصار فرمائه

وه را نتو تربي

المتنسد و

رين جسك

Wanter State of the State of th

of the

المام المان المعالم

بخداليساءة

أتشأت وزارة النفاع مكتبا لخنمأ المواطنين ، وثلك بمقر الوزارة يكويري القبة . يتلقى المكتب شكاوى جميع العاملين الحاليين بالقوات المسلحـة أوالذين سيق نهم الخنمة بها ، ويتونى المستولون بالوزارة فحصها والسرد

> مفاجاة كسرسيازي الكبري دیب فرپیزر

أعضارها مكن شارق من ديب فرييزر

صاد كوراتنع ۱۱۲۳ مندکورنینس النیلی ماسبیو سے ۲۲۱۱۷۲

أكد الرئيس أمس ماشاهده اليوم علب تفقده متشأت الانتاج بشركة البتروكيماويات المصرية يعتبر بمثابة اتجاز كبير في مجال البترول ويدل على التقدم الذي تمتير فيه لتوفير منتجات الصناعات البترواية التي تحتاجها

يضخامة المصنع ووصفه بأته مبشر التي تستوردها من الغارج . اخرى اوصى يان تستمر.



يعلن أنه تم الاتفاق مع

على تقديم خدمة

استبدال العملات الأجنبية

طبقا لاسعار السوق المسفية الحرة للنقد الإجنبى

وذ لك بتخصيص شباك لبنك مصر عكاتب المبريد بالأماكن التالية:

شبلنجة/السنانية/طلف /الابراهية شرقية/ سيدى غازى/للرابعين/ علية مرحوم/كفرالمسلحة/ السيلين/سمسطا/تله/برديس/منقباد/ للحروسة/السياحية غرب/بولاق (بالواحات الخارجة)-

هذا النظاميوفرلك الوقت وجهدا لانتقالات ومخاطر السرقة وبيحقق الأمآن لأموالك

# مساكن ورعاية صحية للعاملين .. لزيادة الانتاج اعلن الرئيس حسني مبارك انه لافرق بين رعاية النولة للقطاع العام ورعايتها للقطاع الخاص .

اليمن الديمقراطية تحدد وقال الرئيس - في تصريحات فلي بها للصحفيين خلال جولته الميدانية

لمس بمصنعين قطاع علم وقطاع خاص بالعامرية على مشارف الاسكندرية -لله من هنا يأتي الاهتمام والرعاية لتنايل كافة العنيات التي تعترض الطلاقة القطاع الخاص ، نيس فقط في مجال التجارة ، ولكن في مجال الاستثمار واقامة المشرُّوعات الصغيرة والمتوسطة ، والصناعات الكبيرة كصناعة الاخشاب التي تبيهم في دعم الاقتصاد القومي ودعا الرئيس الى توفير المساكن والرعاية الصحية للعاملين بالمصاتع ، لان ثلك يعمق احساسهم بالانتماء الحليقي ويساهم بالتالي في زيادة الانتاج وكان الرئيس قد بدأ جولة اس زار فيها مصنع الشركة العربية الطيئة لصناعة الاختباب - قطاع خاص - وشركة البتروكيماويات المصرية - قطاع

رافق الرئيس في هذه الزيارة النكتور عاطف صدقي رئيس مجلس الوزراء والنكتور يوسف والى تاتب رئيس الوزراء ووزير الزراعة واستصلاح الاراضي وصفوت الثريف وزير الاعلام والمهتدس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة والكيميائي عبد الهادي فتنيل وزير البترول والثروة المحنية والمهتنس ماهر

لياظة وزير الكهرياء والطاقة وزكى يدر وزير الداخلية والمهتئس حسب الله الكفراوي وزير الاسكان والمرافق والمجتمعات الجديدة .. وقد استقبل الرئيس مبارك لدى وصوله اسماعيل الجوسقي محافظ

المصريين مع قلة قليلة من الخيراء

وقال أن جميع الفتيين الذين

تشاهدهم في المصنع ومصانع اخرى

عثل مصنع زيوت البترول بالعامرية

يعطى مثالا لكفاعة العامل والمهتئس

المصرى وقدرته على استيمات التكثيرة حدا مفدى حرصة على المستع

وقال الرئيس ميارك ردأ على استلة

المحابين اتئى اشجع القطاع الخاص

وكل من القطاعين وجه نصلة واحدة

فالقطاع الخاص في مصر يضيف

للاتكاج وأتا اشجعه كل التشجيع

بأعتباره اموالا مصرية وعنى ارض

مصرية واحب ان اقول ان ٨٠٠ من

استثمارات القطاع الخاص مصرية و

١٧ ٪ عربية والباقى لجنبية والذي بيني

يلاء من القطاع الشأص أساسه مصرى

أعامله نفس المعاملة كالقطاع العام

المصرية ، مؤكدا بأن القندق ذي الاسم

الكبير لا يمكن بيعه وقد سمعت المناقشات الدائرة حول فسيق

مان استيقاتو في مجلس الشعب ، تكن اذا كانت هناك فنابق أيلة السقوط ولا

تقيد في التطوير وأرثت ان أتبئىء وحدة

جديدة « اشوف معول وأدخل معه

شريك بالارض به وهذا هو المبدأ الذي

نسير عليه قلا يمكن أن نقول أن صرحا

صناعيا مثل المطة او « ستيا » يمكن

بيعه ولموحدث هذا تجلوزا نحن يقدر

على دفع ؛ أو ٥ مليارات جنيه من

المصريين .. بالتاكيد الذي يقدر على

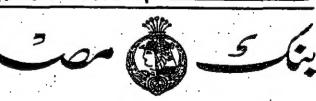
تفاصيل جولة الرئيس

وأشار الرئيس الى قضية القنادق

الاجاتب في البداية.

بالخير ويعطى أتتاجأ كبيرا في المواد وقال أن ماشاهده يعتبر مرحلة من المراحل التي تمت في شركة البتروكيماويات بالاضافة الى مراحل وحيا الرئيس كل من عمل في الموقع

وساعد في اتشانه كصرح عظيم الصناعة البترواية في مصر وأته يشعر بالقدر يمن يعمل فيه ومعظمهم من



# الهيئةالقوميةللبرييد

تمهيد التعميم اكدمة على مستوى الجمهورية



عقد الدكتور عصمت عبد المجيد ناتب رئيس الوزراء ووزير الخارجية اجتماعا ظهر أمس مع سفراء ورؤساء

# إحاطة ١٥ دولة عربية بالتحرك المصرى السفراء العرب: مصر تنطلق من موقف قومي

اعتت هيئة المساحة المصرية اس

ان اول شهر رمضان المبارك فلكيا

يواقق يوم ١٧ أبريل القائم حيث يمكن

رؤية الهلال لمدة ٩ دقائق يوم ١٦ أيريل

بعد غروب الشمس .. ويولد الهلال

أساعة الثانية بعد انظهر ويستمر الى

مابط غروب الشمس بتسع دقائق حيث تقرب الشمس الساعة السادسة و٢٣

نقيقة ويغرب الهلال الساعة السائسة

واعلن المهندس مصطفى جلال

عبد الرحمن منير عام هيئة المساحة ان

الامساك سيكون الساعة الثالثة و٢٤

دقيقة صبلما والإفطار الساعة الساسة

وءً؟ نقيقة ويستمر الصوم أمدة ١٤

ساعة و • ه بقيقة .. ثم تتناقص تلك

الوقفة يوم الاثنين ١٦ مايو وعيد الفطر

يوم ١٧ مأبو .. اما ضلاة العبد فتكون

الساعة الخامسة و٢٥ نقيقة صياحا .

عین مبارك .. على من ؟

مقسال سميسر رجب ص٥

التفاصيل الكاملة للتحقيق في اضراب الطيارين

ويالتمسية تعيد القطر الميارك اكد ان

القترة تكريجيا ..

تَبِداً هِينَةُ التَّلِيقُونَافَ خَلالَ ايلم التعاقد مع ٢٥ أنف مشترك جديد في ١٥ سنترالا

يللقاهزة بعدان تع الانتهاء امس من تعشيد توازيخ التزكيب لهم على حوء ليشمأع

• منترال العامية : تقرر التركيب المتقامين من الاطباء حتى ١٩٢/١/٨

والمكاتب المهنية حتى ٨٣/٣/١ والجمعيات والتقايات حتى ٨٨/١/١ والشرطة

حتى ٨٤/٧/١ وشباط القوات المسلحة حتى ٨٨/٧/١ والمدارس الخاصة حتى

٨٦/٣/١ والصيدليات حتى ٨٤/٧/١ وموظفي الهيئة ١/١/٨ والمتازل والتجاري

لَجِنَّةُ التَّنْفِقُونَاتَ الْأَخْيِرَةُ رَقَّمُ ٢٠١ ، وَيُلِّكُ عَلَى النَّحُو الْتَالَى :

أتتهت التحقيقات التي أجراها رجال القانون بمؤمسة مصر

للطيران حول امتناع بعض الطيارين عن الاقلاع برحلات

طائرات الركات وأصَرابهم اليطيء عن العمل في نهاية يناير

أسفرت التحقيقات عن اداتة ٨ طيارين ومساعدي طيار

وأوصت باحالتهم للتيابة العامة بعد موافقة مجلس أدارة

المؤسسة .. وأكلت التحقيقات أن الحسائر المالية التي نتجت

واوائل فيراير الماضيين ..

التقى الدكتور عصمت عبد المجيد ثانب رئيس الوزراء ووزير الخارجية ظهر أمس و١٥٠ مغيراً عربياً بالقاهرة من -بيتهم للقائم بأعمال منظمة التحرير القلسطينية زهدى القدرة ، لاحاطتهم بالتحرك الاخير في الشرق الاومنط وذلك في أول نقام رسمي بين مصر وأشقاتها العرب بعد عودة العلاقات . وأعلن د . عبد المجيد عقب الثقاء

# ١٧ أبريل - أول رمضان فلكسيًا

# ١٤ ساعة و٥٠ دفيقة .. مسيام يوسيًا

بسوش يكتسسح

انتخابات الثلاثاء العظيم اكتسح جورج يوش تائب الرئيس

الامريكى والعرشح الجمهورى تلزناسة منافسيه وحقق أتنصارا ساحقا في الانتخابات الاونية تلزناسة الامريكية فَارْ بوش في انتخابسات «الثلاثساء للعظيم » امس الاول في ٥٠ ولاية من ١٧ ولاية أجريت فيها الانتخابات بينما لم يقر مناضنه السناتور رويرت دول الأفي ولاية واحدة ...!

🛭 وقاة عميد طب ينجع القاهرة.. في

باريسس توقى فى باريس امس النكتوز يعيى

البطاوى عميد كلية طب جامعة القاهرة متأثرا بنزيف المخ الذى اصابه منذ خمسة عشر يوما . وكان قد وصل ألى ياريس يوم ٢٦ فيراير الماضي .. حيث الخل على الفور الى قسم العناية المركزة بقسم جراحة المخ والاعصاب في مستشفى لابتييه للعلاج ومن المقرر أن يتم نقل جثمان المكتور البطاوى إلى القاهرة غدا .

امريكا تحثر رعاياها

من السقر الى ليتان جننت الولايات المتحدة تحنيرها ارعاياها من السقر الى لينان بسبب ما اسمته خطر الارهاب في جموع المناطق

عن التباطق بلغت حوالي مليون و ٧٥٠ ألف جنيه بالاضافة

لم تضمل الادانة من تادوا بالتبطؤ ومثلوا دور الزعامة

لاتهم قاموا يرحلانهم المقررة بينما أنين النين اتساقوا

أستقرقت التحقيقات انتى بدأت عقب الاضراب البطىء يوم

٢٧ يناير العاض حوالي شهرا .. باشراف محمد عمالح مثير

١٢ يسابق مسابق عربي سير.
علم الادارة القانونية بالشركة وكمال عنبه مدير عام التحققات.

للاشرار بسمعة المؤسسة الوطنية

والنزموا باتفاق رابطة الطيارين

الشرق للتافين ۷٥ عـــامــًا خدمة تامينية مستميزة



الذي استغرق ساعة ونصف الساعة

أن التحرك للمصرى الِّذَى بِدَأَهُ الرئيس

مهاك يحظى بتقدير وتأييد غالبية ألنول

التي تري في الموقف المصرى

وقال أن مصر حريصة على استتاب الامن والسلام في المنطقة ، وأن يحصل

الشعب الفلسطينى على حقوقه

المشروعة وأن تكون التقاضة الضفة

الغربية وقطاع غزة هي نقطة التحول

في تتاول القضية الفلسطينية في

العريبة الشهر القسادم

بعث الشائلي القليبي الأمين العام للجامعة العربية برمائل الى القلاة

العرب اقترح فيها عقد القمة العربي

الاستثنائية خلال النصف الاول من ابريل

القائم ، قبل حلول شهر رمضان . اما

في ألسعونية أوفي تونس .. ونلك لبحث الانتفاضة القلسطينية ,

وكان الرئيس الجزائري بن جديد قد

أكرح عقد هذه القمة في خطاب عنتي له

منذ عدة أبيام ولبلغت الجزائر الجامعة

رمسيا بالاقتراح.

اقتسراح عقسد القم

موضوعية وجنية .

المرحلة الاخيرة .



سلطان .. فرح .. والمنامة .. [[

بقلم: محفوظ الأنصاري

حنيث اليوم .. يتعسرض لثلاثية موضوعسات

الموضوعات متباعدة شكلا .. مترابطة هدف وموضوعاً .. ويجمعها في كل الحالات قاسم أو قواسم

١ - الوزير قؤاد سلطان .. والعلاقة بين النجاح

٢ - «المستقبل العربي» .. وعلاقته الجدلية

بالنظام ، والنسق والمنظومة .. وحديث معاد من تفس التأس ولنفس الناس في منتدى فكرى بالقاهرة .. ٣ - كلام في الوحدة والاتصاد والمجسالس أو التجمعات .. وموقع المشاكل الساختـة منهـا

والواضح ظاهريا ان الموضوعات الثلاثة بعناوينها ومائتها وتكوينها متباينة .. لكنها في الحقيقة تحمل في مضامينها وفي شكلها ، كل عناصر الازمة .. تحمل كل هموم واهتمام البحث عن حل ، أو مخرج .. تحمل كذلك كل اسباب

بداية .. أنا لاأريد الاساءة للسيد وزير للسياحة ولالتوى

لكننى ابدأ القول بتقرير .. «ان اكبر إساءة وجهت للوزير

فقد اسبغوا على الوزير بطولة ، لم يدعيها .. وتسبوا اليه

ارادوا ان يصنعوا منه زعيما وطنيا .. بيتما الرجل مصمم

ومصر ، على أن يبقى «رجل أعمال» وليس رجل سياسة .. ۔ ارادوہ ، «توروجوت اوزال» .. في حين ان رئيس وزراء

تركياً ، لم يصنع «مجده السياسي» ، ولم يبسدا دوره

«الريادي» ، من السوق .. أو البورصة ، أو غرف التجارة ،

واتحادات رجال الاعمال - وان كانت تلك خلفيته التي تذهب

ومعاركها .. بدأه بحزب كسب الانتخابات ، وحاز الاغلبية ..

ومن فوق «أرضية» الاغلبية وبسبيها شكل الحكومسة

برناسته .. ومن موقع المسنولية النستورية ، المياسية

التَّتَفينية - رَنيمنا لُوزَارَة الاغلبية التي حققها - بدأ «أوزال»

\_ أَطْنُ أَيضًا .. أَنْ رَئِيسِ الوزراءِ التركي ، لم يكن مقلدًا

بالقسر والايتسار .. بلكان ميتكرا .. كان ميادرا - على الأقل

في منطقتنا - وكان صاحب فلسقة ورؤية شاملة ومتكاملة ،

لعب الوضع الاقتصادي والسياسي والامني المنهار في تركيا

عورا هاما وحيويا في ترويجها وقبولها .. خاصة بعد أن

استولى الجيش على السلطة ، يقيادة الرنيس الحالى

«ايقرين» ويعد ان حل الاحزاب السياسية ، ووضع زعماءها

اتما بدا «اورّال» مجده ودورد ومبادراته من قلب المسياسة

فؤاد سلطان .. جاءت من الدّين قاموا بالدفاع عنه ، سواء

القصور والجمود ، وغياب الرؤية ، وفقدان الخيال ..

وفيها .. من خلال رحلة للبحرين

١ - حكاية الوزير والبيع:

من حديث اليوم مدحه أو تبجيله ..

كان الدقاع بحسن نية ، أو بغيرها ..

تجاحات لم يقعلها ، ولم يحققها ..

حتى صنبوق النقد -

في تتفيذ برتامجه

مختلفةً .. لكنها تعور - يشكل أو بآخر - حول قضية

ما العمل .. وإلى أين المقر ، أو الحل ..؟!

# وجوائز أخرى قيمة مع أعلى عائد مستاح وفقاً الأسعار العالمية تعتدميها

شَهُ إِلا إِنْ الْبُنَّاكُ الْمُدُلِقُ الْمُؤْرِيَّ

داست الإسيرادبالدولارالأمريكي فنى السحب الذى يتم يوم ٢١/٣/٨٨١١

 ♦ ئكل شهادة فئة ٥٠٠ دولارفرمبة دخول السحب وتتعدد الفرس بمضاعفات اله ٥٠٠ دولار . ● الشراء يتم بأى عملة أجنبية فتابلة

التحويل وبدون إقرارجمكى -يشترط لصرف الجوائر أن تكون الشهادة
قائمة ولم تستردحتى تاريخ السحب

@ على السادة العملاء الحاشرين على الشهادات الق انتهت مدتها التقدم للفروع للصددة لصرف الكويون الأخير واصدار شهادات جديدة بديلة الشهادات المتحقة



يقلم : حافظ محمود

وهكذا تعولت تنوتنا الخاصة في تكرى العقاد الى هذا الانجاء الخلص في حياة

العقاد وأحصست من كل ما قيل كم كأن هذا الرجل مظلوما بالضفعات التي تشرحت

خوله في هذه التاحية .. والتي يبدو إن سبيها الرئيمي إن العقاد رحمه الله أم

يتزوج في حيلته قط وريما كان سبب امتناعه عن الزواج هو النليل على البون

وقال لعد النين عاصروا العقاد الله يظن ان العقاد نفسه كان يتزك هذه الشلتعات

ولو أن الذين درسوا حياة هذا الرجل رجعوا الى بواكير كتاباته لاحلوا العقاد

محل توفيق الحكيم في توصيفه بالله « عنو المرأة » وأن كنت اعلم بيقين أنه لا هذا

ولا ذاك كان عنوا حقيقيا للمرأة .. لتما هي مسألة نمطية لاستقلمة كل منهما وأن

ان مدَّه القضية ترجع الى شباب المقاد الذي كان فيه غارةا الى الاثقان في

السياسة وفي تكوين تفسه والعناية بصحته يشكل شظه عن الحياة العاطفية

الخاصة حيدًا اللهم الا في يعض شعره .. ونليلي على هذا أن الجواتب العاطلية

الخاصة في حياة العقاد لم تظهر على السطح سواء في كتاباته أو في كتابات غيره

الا بعد سن الاربعين وهو دليل يدعمه دليل اخر هو أن العقاد حين أصدر الذاك كتابه

المقاد حينما لنم الله عليه بالصحة في من الاريعين كان الوقت بالنمسة

تشواغله للعامة قد اغلق عليه بعض الايواب الى أن أحس بانه يقصر في حق تفسه

ان لم يسل على تنشيط عواطفه الخاصة .. ومن عجب أن العقاد قد مارس تنشيط

ومن فلسفاته في هٰذا المجال أنه كتب ذلت مرة يقول : إذا كنت تريد أن تحسمن

والذي اعرفه أن مثل هذ الكلام المضاد المسالح المرأة هو الذي جعل اكثر من

ومن طرائف هذا الموقف في حياة المقاد أن صديقة نه ارانت أن تعمل بنصيحته

بأن تَحُونَهُ وَلَمْ تَكُنُ الْغَيِقَةُ مِنْ طَيْعِهَا لَكُنْهَا لَجَأْتُ أَلَى كَى تَلُومُ بِتَمَثِّيلُ مسرحية

الغيانة على العلاد ومع فها كانت بريئة من هذه الغيانة .. لكنها جاءت ازيارتي

ومن جهاز تلوفوني طلبت العقاد فلما لجاب قالت له اتعرف لين الا الان ? .. تني

عند فلان (الذي هو قا) ويوملذ كان العقاد فوق القمسين .. كنت اتبا دون

الخامسة والعشرين .. وأراد أن يتأكد من صحة قولها فطلب اليها إن تعطيني

سماعة التليفون .. وتم بيئنا حديث طريف تأريف وكان اطرف ما غيه فلسفته في

الحب .. القَلْسَقَةُ المعلقَةُ والله أعلم يقلسفته المخبورة .. قال لي : الها تريد ملى

أن اخار عليها لكنها لم تحسن اختيار الفارس الذي تفاطيني من عده لانتي اعلم

وهي لا تعلم .. تك من خير الناس علية واخلاقًا ولتك يطبيعة الجال لا تأكل من يقاياً

العَجِيبُ أَنْ الطَّادِ حِرِتُمَا اللَّهِ رَوْلُيَّةُ الْعَاطَائِيَّةُ الْهِحَيْدَةُ «سَارَةَ» أن خَاطَ في

ولقد تساطل الناس كثيرا يوم نشر الطاد أصة سارة بعد أن تجاوز مرطة

للشياب وقيلت وأن ترال تقال في هذه القصة تفاسير كثيرة مختلفة وكل تلك

فلنا اعلم ان سارة كانت لها ظروف زوجية خاصة حطها تتطق بالعقاد واعلمان

لتهامه لسارة في روايته غير صحيح .. فقد كانت مخلصة له متعلقة به وكانت تريد

ان يكون نهذا التعلق اطفر شرعي بالزواج .. نكن ادب الطاد منعه من ان يقدم على

الزواج منها رغم أنها عملت المستحيل تتعصل على الطلاق من زوجها لكن العقاد

ابتُ عليه كبرياؤه أن يجامل سيدة كان لها خليل قبله ولقد اسرف في قصة سارة في

الإيماءات التي تشعر القاريء بالله كان يشك قيها دون مبرور!

نابة كلوب رستوران اعلمت هضبة القطع جوار ومريايات

طارق سليم أمسيسرة عروكمال شو وحيد فتحى عاطف أبوالفس

يقت ليذالعرس بالبالغوم والبرنام المعلن والزفة والقيام وسيري ومن من الزفة والقيام والمعلن والمناسب فاحر ودد

مدا وزد ٥٥٠٠ جنيه شامل الضرائب والرسوم

ميدان كورنيش المقطم ت: ٩٣١٩٢٢

ككوت الأمير عليلة تو حسن الأسهر ناهد البدوية حم

شخصية البطلة بين هذه الفتاة وبين دسارة» وسارة بطبيعة الحال ليس اسم

واحدة كل منهن تريد فن تثبت له أو لتفسها فنها لا تستحق الخيلة .

«من وحى الازيمين » لم يشر ألى ما قيل عنه .

عونطقه يطريقة فلسفية

لأبطلة للحاوقى

التفسيرات لبعد ما تكون عن الطبقة !

اهتمام صاحبتك بك فختها !!

كنت لا أستطيع أن الول بأن أستقامة العقاد تبلغ مبلغ استقامة توفيق الحكيم .

تَلْقَدُ مجراها كموش تقمي له عما كان يمنعه من الزواج في يواكير شيليه .

الشاسع بين الشاتعات وبين الحقائق في السيرة الذاتية لهذا الرجل

كان الحديث في تدوننا الخاصة يدور حول نكرى الطاد ويبتما كان زملاء التبوة يتحشون عن الجواتب الفكرية

والوجدانية في حياة العكاد اذا بمياس كبير ، كبير السن والمقام يقاجنني بالسؤال الآتي : هل عندك كتاب

ويعد أن فكرت لحظة قات لسائلي :

أن كنت تريده كتابا مطبوعا فسوف

ينتظر طويلا اذالا يوجد كتاب بهذا

العنوان فيما اعلم .. لما أن كنت تريثه

كتابا منطوقا قاتا مستعد لان لحدثك عن

أي قصل من قصول هذا الكتـــاب

المزعوم في حدود معارفي .

طي الدين مكن . تضافي أقل

وشائعات العقاد » ؟

إنّ وهن وضعف التظلم العربي سمح

للاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة ان

يكونا عضوين فاطين يرتبان شئون

النظام العربي . وينظمان وقع الحياة

امستطلاع الهسلال

عندما تحدث هيكل عن مستقبل التظام

قال: أنه استطلع هلال مستقبل النظاء

لكن الهلال كانت تحجبه سحب كثيفة

لاتممح بالرؤية .. ولهذا يجب أن تعتمد

على الحسابات القلكية للتنبؤ بالمستقيل

مئذ الحزب العالمية الاولى تكويب النظام

العربى في نظم أخرى باسم الشرق

الاوسط. والبحر المتوسط وغيرها

لكن المحاولات كانت دائما تبوء بالقشل

وإن كانت تؤثر في فاعليسة النظسام

يتض المنطق يحاول العملاقان في

إطار الوقاق عصر التنافس بينهمسا

يمحاصرة المشاكل ومتعها من الانقجار

أو للسماح لها بالتحلُّل في هدوء .. «أي

ترقه النار تأكل تقسها لان احدا لايريد أن

هذًا ما يعنتُ في تبتانُ وحرب القليع

إن التنافس على النفوذ في المنطقة

ومواجهة العدوان الخارجي غلى امتداد

السيعيثات والثمانينات . حنث هذا لمصر

وتبنان وسوريا والعراق ونيبيا وتونس

والطّيع ولايد من البحث عن صيغ

ويشعر ثالثان الانتفاضة القلسطي

ليست رقضا للاحتكال الاسرائيلي فكظ

ولكثها لحتجاج زاعق ضد تدهسور

ويشعر رابعا أن أوهام الثروة تكاعت

وان قوى جديدة شاية . متعمة . تتطلع

في كل قطر عربي للمشاركة للطبقية في

المنطة والتغيير . وأن الفكرة الكومية

على مايعرف بمنطق الحرب والتصعيد

ومنطق التسوية والسلام بين طرفى

فمنطق الحرب والتصعيد بقدر تأثره

والتكتيكية وبالاعتبارات المطيلة

والاظليمية والنوانية ، قهو يتأثر أيضا

بمايفرضه هذا التصعيد من تتانيج

وتطورات يومية ، ليس على الصعيد

الصكرى فكط ولكن على الصعيبين

كان يرتبط بمنطق الحرب إلى حد بعيد

فإته يرتبط أيضا بمجموعة التطورات

المياسية والعسكرية ، وميزان القوى

ويرجح منطق الحرب على منطق

التمنوية أو العكس ، امتلاك آحد الطرفين

القوة الصيكزية التي تمكنه من فرض هذا

التصعيد يهدف التسوية.

صواريخ أرض- أرض في ظل ثلاثةً

عجز المجتمع النولى عن تنفيذ قرار

أما التأثيرات التي يرجوها كل من

الطرفين من وراء هذا التصعيد فتتمثل

توقع هجوم أيراتي جنيد .

استكمال العراق لدقاعاته .

مطمن الامن يوكف الحرب .

ولهذا جاء التصعيد الاخير باستخدام

المنطق أو تلك على الطرف الأخر.

العسكرى بين طرقي الصراع .

أما منطق التسوية والسلام قهو وإن

المعتوى والسياسي .

عوامل:

بللعسوامل والنوافسع الاستراتيجيس

جديدة للتعاون والوفاق .

وكقاعته في مواجهة التصيات .

وصل إلى لهبيها» .

وأضاف .. إن القوى الكبرى تحاول

اليومية على أرضه .

عاول أن يكون متفاتلا ..

جاءواليناقشوا مستقبل النظام العرلج فناقشوا احتمالات حرب جديدة مع إسرائيل

هيكل: التنبؤ بالمستقبل بحتاج إلى

بعثوان: «رؤية للنظام العربي.. الواقع والطموح» . السفير عمرو مومى تصدى للفكرة .. مؤكدا أن الصراع العربي الاسراتيلي مستمر على كل الساحات.. باستثناء الجبهة العسكرية . لكن القضية تقال هاجساً مطروحاً لاسباب اسرائيلية .. لالاسباب عربية . تظل تحديا مشهرا في مواجهة النظام العربي الذي يتعرض منذ

في رؤية المستقيل .. وليس في الاستطاعة الاعتماد على شهانتي في

السواسية في لندن الذي يضم فريقا عربيا أورويها من العلماء والباطنين بقيادة عبدالمجيد فريد الوزير المصرى الاسبق . المركز يؤدي وظيفته في اتجاهيس: بحث القضايها العربيه بمنظورات علمية ومضوعية .. وإيجاد أرضية مشتركسة للتقساعل العريسي

# وصبايا العصبير

ورنت قضية الحرب في مطور كليئة

كاتت الورقة بطوان: «توصيف لتظلم العربى المعساصرة . تضمنت الكثير من القضايا الجديرة بالحوار والتركيز . ثكن توقعات الحرب استغزت للسفير المصرى عمرو موسى .. وأقنعته يفتح الثار فوراً عندما تولى التعليب .

إلى وفاق ، بالتشاؤم والتفاؤل حول قال: أمّا شد الترويج للحرب . مثل مستقبل النظام العربي . هذا التصور يغرض قيودا على العقل لعربي . يوجه القوى نحو تصور أوحد ورحيد . يحشد الحياة في الاتجاه الخطأ يده «بِتَلَطَّةَ تَطَّامِ» . طيئا أن تطلق للخيال عندما تضع مشاهد المستغيل . لنكن هناك مشاهد مستقلبة

بالتداعي لتتقل الاستفزاز إلى النكتور

قال: إن مقولة استبعاد الحرب غير منطقية بحكم التاريخ والمنطق . التاريخ يقول ثنا إن هناك دورة من الحروب العربية الاسراتينية كل عشر سنوات . لتحروب جميعها عدوانيسة وشنتهسا أسرائيل باستثناء حرب أكثوير العظيمة ألتى كانت معركة عربية تتحرير الارض

بالمنطق .. ثمانًا ترفض التوقع؟ إذا التزمنا بالطم فلافيد ولاقيود على متاكشة آية فكرة حتى وإن كأن رصيدها من الواقع صفرا .

. ريما صدقة أن يترقع أحط بهاءالدين حرياً جديدة بين العرب واسر قبل، وأن يروج الكانب الإمريكي ستيفن جرين بنفس التوقع ، وأن «تَلْرَقَع» القَصْية بدون مناسبة في ندوة عكنت بالقاهرة هذا الاسبوع

تابع التدوة

حسن عامر

إِنْنَ الْتُوقِعِ قَلْمَ ..

مرة لُفري رفض عسرو موسى

كلمته الافتتاهية للندوة . وحدد فيها

عناصر الاستراتيجية المستقبلية

المصرية: السلام . الاستقرار . التنمية

نقطة نظام

تشقلت الندوة أيضا ، دون أن تنتهى

في البداية غرق المتعشون في

المجهول . الكنشف هيكل ذلك عندما رفع

ـ وألا حاسس إن التاس عش قاهمه

حلجة عن التظلم العربي . هناك خلط

خالد للحسن مثلا عضو قيادة منظمة

قَالَ الزيات: إنَّ عَنْينًا أَنْ تَبِحِثُ عِنْ

التحرير الفلسطينية سأتنسى أمس ..

ماهو التظام العربي الذي تتحدثون عنه .

مفهوم قيل أن تمضى في الحديث ..

الإنتان كاتا خارج الجلسة ..

المتخصصون برأيهم فيمابعد ..

تباری المتحدثون.. ضریسا فی

قال هيسكل: أعسرف أن النكتسور

لهذا أقترح النكتور الزيات أن يلام

علق هركل على «العطب» قاتلا:

- «بينو أن المشاركين لم ينتبهوا جيدا

إلى أن عبدالمجيد فريد مدير المركز وزع

أسن ورقة مكتوية يحدد قيها المقهوم

عبسوة المشساعر

قال ثرنيس الجلسة النكتور

وغشاوة حول موضوع المناقشة .

حسن الزيات ..

حين للارتباك والاستنزاف والغشاوة أمام المستقبل ربما تكون كلمات محمد حسلين هيكل اكثر دقة حين قال: اتنى فشلت

إصدار أي فتوي بشأته .. !!

بالورقة للتي قدمها الوزير الاربتي السابق النكتور جواد العناتي . قال: إن حريأ بين للعرب واسراتيل حقيقة والمعة ضمن السنوات العشر القايمة . وأن للحرب لحسم القضية لصالحهم . استمرار الوضع الحالى يعتى أن دولة أودواتين عربيتين فقسط ستتوايسان مواجهة العدوان المتوقع . والعل أهم الشواهد المطروحة .. ودعا إلى وضيا نواقع الحرب: الماء والوصول إلى تصورات متعدة حول المستقبل منكرا بحديث الدكتور عصمت عبدالمجيد في

> للحرب .. وفكذا وأضاف: إتى أتوقيع أن يستمسر للصراع للعريسي الامراتيلسي يصور مختلفة دون حرب. تحديات العصر والتغيرات الدواية الجارية تلزمنا بذلك ، إضافة إلى ضرورة ملاحقة حضارة القرن القائم .. وإلا ارتضينا بالتخلف

> > تهاليا وإلى الايد . سعدائدين ايراهيم ..

المجهول مرة أخرى . على الدين هلال وجميل مطر لهما كتاب عظيم الاهمية حول الموضوع.. أين هيكل تعريفا للنظام العربى حتى ينلى

وأضاف الدكتبور لحميد صدقيي الرجائي: شواهد اخرى تؤكد - من والقضية. لملاً لانعود إليها وجهة نظره - على إحتمال الحرب. قال: دعونا تستمع إلى مايتردد داخل قال: قطون مسيع بي المركبلي في جام جمين سعر . وسين هلال أسر قبل ذاتها . الموتمع الاسر قبلي في الدين هلال والله الشقساق رأس . تصفيه مع

المتطرة بيسن . والتصف الأخر من المتطرفون يرفعون شعارات طرد العرب لانهم يشكلون فتبلة زمنية داخل ضرائيل . وأعلنوا غير مرة أنهم أن يتخلوا عن المستوطنات في الاراض العربية حتى ثوفتحت أبواب الجحرم عبدالمجيد فريد كما أتهم يقاومون أية تتازيات عن الصفة .. قائد القريق وللقطاع باعتبارها خشمن أراخى اسرفنيل المقدسة . ولايد أن ينجأ المتطرفون

قال مطر: النظام العربي ليس فقط المصاحبة . الاشفاق . اثقلق . القرح

في جنوب افريقيا .

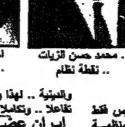
تقول أن هناك نظاما لاورويا الغربية ونظاما لاوروبا الشرقية . ونظام لامريكا اللاتينية .. وهكذا ..



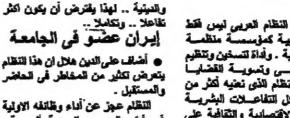
محمد حستين هيكل







. شواهد من اسر لديل



التظلم عجز عن أداء وظائفه الاولية في فض الحروب العربية ألعربية. وإنقاذ شعويه من الإرمات والمجاعات والعدوان الخارجي . ألتظلم أيضا فقد عقله ومعقوليته

عندما سمح بتجميد كل مشروعات ومنظمات التعاون الثقاقي والاقتصادي والعسكري وغيرها .. لقد أصبحت الجامعة العربية ومنظماتها جثثا هامدة بينما تجرى المصاولات بنشاط وهمة لتكريس مؤسسات قرعية .. مثل مجلس التفاون الكليجي . ومشروع مجلس التعاون للمغرب للكبير الاكثر من هذا أن بعض الاقطار تتطلع

وقُد تردد هنا في هذه لقاعة تأت مرة



بالحدث . الانشقال به . عبود المشاعر

أو اسيا يتفس إحساس القلق والاهتمام . هل تتابع الانتفاضة القلسطينية بتفس مستوى القلق الذى تتابع به إلانتفاضة

التظام العربى يتميز يعاهو أكثر من

🚆 المدن بين العراق وايران بصورةً

عليرة خلال الإيام القليلة الماضية

أصبحت الصحف العريبة والعالمية

يَّ تنشر نتائج هذه الجرب يوموا في

المر سے المر اللہ الاولى كانها تنشر نتائج

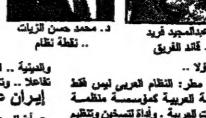
عباراة في الكرة ، تحد فيها كم

هدفا سجله كل فريق في الآخر .

الحرب .

0

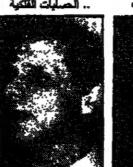
Đ,

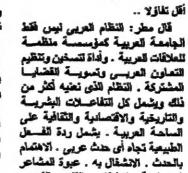


الجامعة العربية كمؤسسة منظسة للعلاقات للعربية . وأداة لتمسخين وتتظيم التعاون العريسى وتعويسة القضايساً المشتركة . النظام الذي تعنيه أنكثر من ذلك ويشعل كل التفاعسلات البشريسة والتاريخية والاقتصائية والثقافية على الساهة العربية . يشمل ردة القسعل الطبيعية تجاه أي هث عربي ، الاهتمام استرجعوا ماحدث لثا جميعا عندما تغير تظام الحكم في السودان وتونس . هل تابعنا تقير الحكم في بلدان في الجريقيا

منطقة جغرافية محدة .. بهذا المنطق

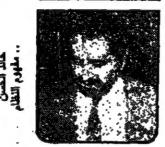
الجوار الجغراقي . هناك الروايط اللغوية والثقافية والتاريخية والمضارية







الان إلى الاشتراك في عضوية السوق المشتركة . وتغضيل علاقاتها بالنظام الاوروبي . وهناك من يفضل علاقاته بالنظم الاسلامية والافريقية .



الساهة في فراغ حاولت ملاه أفكارا

القليبي أمين عام الجامعة العربية في



- رغم تفاؤل هيكل .. إلا أن التشاؤم ظل

النكتور سيد عليوه . النكتور عبدالعال الصكيان . ومحمود المراغى ، هتى رسالة التحية التي بعث يها الشاقلي تونس .. كانت مشحونة بالتشاؤم ا!

مسيطراً على كل التعليبات التي أعلى بها

۔ ایران تهدف من اطلاق صواریخها ضد

بغداد إلى التأثير على تماسك الجبهة

الداخلية العراقية ومعنوياتها ، وهو

مايقسر اطلاقها بعض الصواريخ على

العراق يرى أن اطلاق الصواريخ على

ويستئد العراق في ثلثه إلى اساسين:

- الاول: تجاهــه من قبل من خلال

تصعيده تحرب الناقلات وحرمان أيران

من تصدير بترولها في تحريك المجتمع

الدولي إلى محاولة اتخاذ موقف اكثر

ليجلية ، وهو ما أسقر عن صدور قرار

مطس الامن الناعي إلى وقف الحرب .

الثاني ؛ إطلاق ١ صواريخ عراقية

يوميا على ايران مقابل صاروخين

ابراتيين على العراق يكشف لايران

المجتمع الدولى مدى الفرق الشاميع بين

القوة الصبكرية الطيقية والحاسمة بين

للبندين كما يكشف قدرة العراق على ردع

خاصة بعد أن تكين أن العراق يملك ٢٢

قادقا للصواريخ مقابل فادفين لثنين فقط

أول الثميار

وتزنك كفة العراق رجحانا بالطبع ، قد

تمكنت بالفعل من تصنيع هذه الصواريخ

أوتطويرها بمساغدة أي من السدول

الصنيقة أو كان في قدرتها المصول على

ماتريده من عده الصواريسيخ دون

صعوبات في قل علاقتها الخارجية

ولعل هذا المنطق كله قد أتى أول

تماره، فقد عرض مندوب ايران الدائم في

الامم المتحدة استعداد بلاده لوقف حرب

أتمنن بالصواريخ إذا وافقت العراق على

مَلْكُ ورد العراق بأنه سبق أن أعلن قبوله

لقرار مجلس الامن الذي يدعو لوقف

المرب كلها وليس خرب المدن أقط ،

وهو مائم تطنه ليران حتى الآن ..

والوَّاضِح أن العراق بدى أن أيدان بعد

هرب الصواريخ ، أصبحت غلى وشك

الإقتاع بمنطق التسوية .

المقبولة من منطلق دفاعا عن تضمها .

لدى فيران .

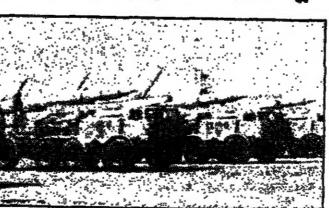
طهران قد يجير أيران على قبول منطق

شمال العراق أيضا .

التسوية والسلام .

# تستعيد عاقبتها بعد غياب طال . وترك أي في قاعة الاجتماعات الكبرى للجامعة

الاوضاع للعربية



مثل هذه الصواريسة لاول مرة خلال

بغداد أو شرقها لكثّر من 10 كيلومترا وحسبابات نفسية

تحليل: جمال كمال

وكان رد العراق وقتها هو استخدام هذه الصواريخ أيضا بكثاقة كنيرة على الرغم من امتلاكها للطائرات مربح ٢٣ و ٢٩ التي يمكلها حمل نخالر وقتابل هجيمية بيلغ وزتها ٠٠٠٠ كيلو جرام أي مايعادل عشرة أضعاف وزن الرأس

🛘 الواقع ان استخدام صواريخ أرض -أرض في حرب المدن ، هو حلقة جديدة من حلقات الصراع العراقي الايراثي المسلح ، سبقها استخدام الموجات البشرية مرة وصواريخ دسيك وورمه أو «اكرُوسيت» مرة كَشْرَى في إطار التكنيكات المتغيرة باستمرار في هذه

واستخدام صواريخ أرض - أرض في المعارك التقليدية بصفة عامة ليمت بالامر الجديد علس الأستراتيجيات والتكتيكات العسكرية أخاصة بعدمعارك تُلاثة أيام فكط. أكتوير ٧٣ ، وتطوير جميع وسائل الدفاع الجوى ضد الطائرات المقاتلة و القافقة في ظل استخدام مثل هذه الصواريخ يعتبر أقل كلفة وأفنى تعرضا للاصابة من

طائرات القتال المديثة المنطورة . إلا أن الوضع فيمايجري الآن بين العراق وايران يحتاج إلى أن نلقي عليه بعض الضوء لابضاح طبيعسة هذا السلاح ، والهسك من استخدامه ، وتثيرات هذا الاستخدام .

فكلا الدولتين تستخدم مسواريخ من طرازات دسکود - ب ، وسکود ب- اس وقروغ - ٧ م وهي صواريخ معدة اصلا لاستقدامها كوسائل ايصال أسلحة تووية تكثيكية في للعمق لمسارح عمليات أتال الكرات البرية ، إلا أن استخدامها شد أهداف دقيقة من مسافات بعيدة يصبح أمرأ صعبأ وخاضعأ لاحتمالات الخطأ

الحريبة من الصواريخ (سكود- ب)

والمقيقة أن تقييم تأثير استخدام الصواريخ أرض - أرض على استمرار الحرب العراقية الايرانية من عدمه يعتمد

لكن الوضع يخلف في أن تقوم الطلسرات العراقيسة بالقساء كل هذه المعولات على المنن الايرآنية وأن يتقى الاتهام على أجهزة توجيه للصواريخ . أرض - أرض . ولهنذا كان تأثيب الضريات العراقية اكبر على المستوى العبكرى والمعنوى في اللَّ قيامهـــا يتطوير صواريخ دسكود- به إلى دسكود - ب- أسء بزيادة مداها إلى 110 كولومترا وزيادة الرأس الحريبة إلى ألف كيلومتر ، خاصة أن طهران

المحمية بصواريخ «هوك» لاتبعد عن

مارس ٨٥ بعد نجاح العراق في تكثيف حرب للناقلات والإغارة على ٣٠ مدينة في العمق الايرائي من بينها طهران خلال

حسابات عسكرية نكن هذه الصابات الصكرية النقيقة تسقط عند استخدام مثل هذه الصواريخ ضد التجمعات البشرية والسكانية الواسعة الانتشار لماتحشه من إشارة الذعر وعدم الاستقرار والتأثير على 

剪偶 ひ 剪想 图片 音 医囊 点小 化麻 化烙 角 ليكن احتيارك الأول. مصرالطران 74 رجلة أسبوعيًا إلى ١٨ مدينة في أورب وأمريكا

العقصه/الاحساد	نيوپورك	0
ىيسومىيك	لندت	
		(A)
سيدومسي ماعدالتلاداد	باريس	(1)
نــوســــــــــــــــــــــــــــــــــ	روميا	物
الأربعاء/ الجمعة /السبب	عيلانو	(A)
المستوم مسيئا باعزالها فالمعاد	فرانكفورت	(B)(B)
الجعية/الأحيد	ميونيخ	1
كل سيدوم جينية.	بوسلاورف	1
الجمعه/السبب/الأحسد	زيوريح	<b>®</b>
الحمية / الأحيد	چنیف	®
الجعية / الأحيد	قانينا	<b>®</b>
100	بروکس	<b>®</b>
	<u>کوہشاجن</u>	<b>®</b>
fitt titletagged congruent trace-	مسخم	
البذال ألم المسالية	مدرتد	(8)
	الرناك	(8)
	4	-

ابتعلامات مصر للطيرانت

**(P)** 

75.035-1650-6A-1650-64-

# الشركة الصرية الحارة الأدوية فيضعمة المواطنين إلياحتين عن الدواء اتصلوا بانىمن مزكزا لحنعة التالية :

• مسرك زالمعلومات 7 P P A O V والخدمات الدوائية ۱۸ شاععدلی V £77.14 مرالساعة لمصياحًا إلى الساعة ٣ معلىظم • فيرع النصب V194.2 ١١٨ شايع ٢٦ يوليو مكت شكاوى منطقة القاهرة V205-2 المذلائع ٧ شارع زكحت مكثبة تكاوى منطقة الوجرائيمي 246040 الدوَّائيِّ .ميدان السلعة . طنطا

 مكتي تشكاوى منطقترا لاسكندية 29175.4 الدوائية ٢٥ طربيء الحربية مكش شكاوي ضطفة العصرالقبلحت 4674-4 الدؤاتتر-شر٢٦ يوليداسيرط مالساعة المساحًا إلى الساعة ٨ سسا د

• صيرلية اسعان القاهرة V24414 4 مرمة ١٤ ساعة • صيرية مطارالقاهة القديم ت ٥٥١٤١٥٦ / ٢٩١٤٢٥٦ داخلی :۱۱۱۷ • میرلی بایس اللون V £ 1 1 4 4 5 جندمَزِحتَى الساعرُ ٣٠. [[ مسألا صبيدلية بنها - مندية ٤٤ ساعة
صبيدلية كفرالشدي - مندش ٤٤ ساعة T10- Y 9 • ورنیخالسویس

حديمة من الساعة ع مساد إلى السلعة كأصباق

يقية المنشور (ص ١)

الغناء ، ووفرته وزيانته الضخمة عن الحاجة ، محاصيل ولمحوم ، وأليان ، وقواكمه ، وخضروات وغيرها ... وهو هامش أمان واسع ، يستطيع الحاكم أو النظام أن يتحرك داخله ويلعب ، دون أن يصل إلى التقط الحمراء وخطوط التماس

وأظن هذا الهامش ، أو جزءًا منه ليس موجودا عندنا ، مرة أخرى أفكد .. وائنا أود تلوزير ، اتنى لااتسوى

الاساءة ، فالموضوع ليس شخصيا ، كما لاادعى الدفاع عنه ، وأن كنت أقدر جرأته ، وهو يتصدى لموضوع لايملك ادواته ، ولايملك حججه . لكنني ويكل لمائة ، كنت أود أن تقترن جرأة السيد الوزير

والشجاعة التي اقصدها هي شجاعة النفس .. شجاعة ان يتغلب الاسان على نفسه وعلى معتقداته ، امام المصلحة ، وامام الحقيقة ..

شجاعة التمييز ، بين فلسفة الانسان ورؤيته ، وموقفه العام . ويين ضرورات اللحظة ، ومقتضيات الحال .. قَانَا كَانَتَ رَفِيةً قَوَاد سَلْطَانَ وموققه مع «التخصيص» Privatization» أو نقل وتحويل الملكية العامة إلى ملكية خاصة ..

• من أجل التوجه في ذاته .. لاماتع .. من أجل اصلاح الاقتصاد .. ريما ..

من اچل اغراء المستثمرين .. مقبول ..

لكنني أمَّان أن السيد قواد سلطان قد اختلط موقفه ودوره هنا .. اختلط الامر ، فتمن الوزير من يمثل .. هل هو يمثل الشعب ، كوزير في حكومة الاغلبية .. لم يمثل قطاعا محدودا ، هو قطاع رجال الاعمال ، والرأسمالية الوطنية ..

ـ اذا كان ممثلا للحكومة وللشعب كله .. قطيه انن ان يكون محاميها والمدافع عن مصالحها .. فلايتخير أفضل المشروعات واتجمها واكثرها ريحا .. واحسن الإراضي «وأصقعها» وبيداً البيع فيها .. أتما عليه - وأذا كان البيع حتميا وضروريا - أن يبدا بالراكد .. والمسألة هنا لاتشغل في «الغش التجاري» ولافي قلة الامانة ، «التجارية» ، «البيزنسية»

بِلْ عَلَى الْعِكُسِ ، تَدخُلُ فِي صَمِيمٍ فَلْسَفَّةً وَفَكُرِ الوزيرِ : ــ فمادامت «الادارة العامة» فاشلة .. مادام تسيير الاعمال -صناعية .. تجارية .. سياحية – عن طريق القطاع العام فاشلا – ولا احد يتكر هذا القشل في كثير من المواقع - فطي الوزير هنا ، ليثيت ويدلل على صحة رؤيته وقلسفته أن بييع ، أو يؤجر مشروعا «علما » فاشلا .. لينجح هذا المثروع نفسه في ايدى القطاع الخاص ويزدهر .. هنا تكون الحجة مقحمة ومقتعة .. اما ان تبيع ماريوت لانه يريح ٢٠ أو ٠٠ مليونا .. أو نبيع «سان ستيفاتو» لانه يمك احسن «واصفع» قطعة أرض على كورنيش الإسكندرية .. اظن ان مثل هذه الاختيارات لاتحتاج لخبرة وزير ولالعبقريته .. فأي «سمسار اراض» على الكورنيش يدرك ان ارض سان ستيقاتو ، وليس غيرها .. وأي رجل أعمال ، بلاخيرة في السياحة ولاالقندقة يعرف أن ماريوت بموقعه ، وعراقته ، وزيانته هو ما «يلوح الدماغ ، ويحول العين» تحوه .

سيدي الوزير .. نحن في بلد لايتحمل الاستقطاب ولايقدر عليه .. الاستقطاب نحو ٠ ١

أنها ويدافو

والمرمطو

 $\{ \Xi_i \in \Xi_i \}$ 

محار برنا

معتده ونرشا

والمقدرو كالراب

ي پەرىنىدۇ

وسر والتعقوأ

رونب عرافة

ير نصة ١٠٠٠ أو)

1644.

V:37.2

thist:

4.75167

+121.4

PF 473"

141112

اليمين ، وتحو اليسار .. خصوصا أنا جاء هذا الاستقطاب في غير عصره .. عصر التحولات والتبدلات .. عصر التداخل ، والمزج .. ليس بالوسطية المانعة ، ولكن بالعملية والواقعية المحسوبة

العملية والواقعية المدركة لطبيعة الارض .. ولحجم الازمة



يخطر السادة العملاء عن افتتاح

فرع بنك مصر / قفط

اعتبارا من البيوم

لمزاولة كافة الأعمال الصرفية

بنك مصر/قفط - ستارع سعدزغلول تليفون: 299 - محافظة قنا

الشركة المصرية لصناعة وسائل

الكيلو ١٠٥ طريق مصر أسكندرية الصحراوي

\_ تاريخ فتع المظاريف الساعبة ١٢ ظهر يوم

. تطلب كرامعة المتروط والعواصفات على طلب منعوخ

من الادارة التجارية ٧٠ شارع الجمهورية بالقاهرة

تكنم العروض فكط من شركات القطاع العام والوكلاء

التهاريين مع تقبيم صورة من الاستمارة ١٤ وخطاب

ـ العروض الغير مستوفاة للشروط والتي ترد بعد ميعاد

النقل الخفيف

لجنسة المشستريات الخارجيسة

١٩٨٨/٤/١٢ بالعنوان بعاليه .

مقابل سداد مبلغ ۲۰ جنیه ۔

ـ عملية رقم ١ /٨٨ لاستيراد اجزاء دراجات

ضمان بما يعائل ٢٪ من قيمة العرض .

فتُح المظاريف لن يُلتفت اليها .

تطرح المناقصة التالية :

ELTRAMCO -

Foreign Purchasing Committee

Commercial Department, 70 El Gomhouria St. Cairo. against payment of 25 L.E. - Offers are only accepted from Covernmental Public Sector companies, as well as private sector firms and/or Egyptian registe-

- Offer received after the due date and time and/or these failing to meet the conditions will not be considered.

حينما فرض «كارتر» الليبرالي حظر بيع للقمح للسوفييت .. وحينما رفع ريجان «المحافظ» الحظر .. وكلاهما بأسم المصلحة اتعليا ومن اجِلُها ، وخلال فترة لانتجاوز العامين .. ـ تلك الواقعية العملية ، التي ينتهجها جورياتشيف السوفيتي وينج الصيئي ولتفس دواعي المصلحة العليا .. وثلك خروجا على الاينيولوجيات ، الرأسمالية والشيوعية .

تلك الواقعية العملية التي رأيناها في امريكا حيتما فرضت سياسة الحماية والتنخل والمنع ، من أجل المصلحة الوطنية العنيا ، مثلا

الازمة ليست في الخاص والعام .. ــ الازمة في تحجر العقول عند نظريات وافكار عصور مضت . \_ الارمة في خلق مشكلة فرعية ، فلسفية ، نظرية ، تمزق المجتمع بالاستقطاب .. وتصرف نظره وجهده عن العمل وعن الحقيقة .. ــ الازمة كامنة ، في الخلل الذي اصاب الشخصية المصرية والتفكير المصرى فامنتع عن التفكير ، وعن الخيال والابتكار ، فلجأ إلى التقليد ، أو الترويج لبضائع قديمة بالية . ــ الازمة في سوء الادارة - عام وخاص -

ــ والازمة في فساد اتتشر واستشرى . وسأحكى لك .. سيادة الوزير قصة من «هميرج» أظنها قريبة متك ومن مهامك .

ذهبنا يدعوة من الحكومة الإلمانية الغربية .. زرنا ضمن البرنامج جمعية لرجال الاعمال تضم أكثر من ٤٥٠ من كبار رجال الصناعة والتجارة والعلم .. الجمعية تريطها بمصر علاقات وثبقة .. واكد ثنا سكرتيرها العام

رغبتهم في مساعنتنا .. لكنه حكى لنا ، أن مشروعا ضخما اعدته وزارتك «السياحة» يقضى بتحويل الغردقة إلى منطقة جنب سياحي عالمي .. والمشروع يقضى باقامة فنائق وموتيلات تحوى أكثر من ١٦ ألف سرير

لكن رجل الاعمال الالماتي محتج ، ثائر وغاضب .. والسبب انه سأل مسلولي وزارة السياحة .. هل عندكم القندقيون القادرون على تشغيل هذا العدد الضخم من الاسرة والليالي السياحية .. وجاءت الإجابة عائمة «هذه ليمت مشكلة» \_ سأل .. هل قدرتم العدد اللازم ..؟

\_ أجابوا .. لا .. لكنها ليست مشكلة .. حيث يمكن التدبير ..؟! -- قال .. ألا تطمون ان ١٦ ألف سرير في حاجة إلى ١٢ ألف قندقي في جميع التخصصات لخدمتهم .. واتكم اذا بدأتم الان واستجابت لكم جميع دول العالم في المساعدة وانشاء المعاهد والمراكز التعليم والتدريب ، فنن يتم ثلك قبل ١٠ سنوات .

ــ وأضاف رجل الاعمال الالمائي ، مستنكرا ، أتطمون أن مطار الغردقة ، وحتسى الآن لايستقسيل الطائسرات العملاقسة ، مثل اله «جامبو» واله «دى مى تن» وغيرها .

اجراءات بيع أو تصفية .. فهذا أسهل الامور .. وأظن ان المطلوب من فؤاد سلطان وزير السياحة بخلفيته الاقتصائية ، كرجل اعمال ، وكرجل بنوك ، ثم وزير .. ودائما بخلفيته اللبيرالية .. المطلوب هو :

ـ ان يقتع زجال الاعمال المصريين ، قبل غيرهم ان يقيموا صناعة سياحة ضخمة قادرة ، سواء بشكل منفرد ، أو بشكل متعدد جماعی .. مثل «هیلتون» میرپدیان .. ماریوت .. واویروی

صناعة قائرة على اقامة مشروعاتها المنافسة .. قادرة على ادارة هنسة المشروعات .. وتشغيلها .. بالفعل وثيس بالوكالة ..

قائرة على الخروج بالناراتها ومشروعاتها ، فروعا خارج مصر

ـ مطلوب من الوزير كذلك وهو المسنول عن السيامية السياحية والصناعة السياحية .. أن يقيم المعاهد ، ومراكز التكريب والاعداد لخلق جهار سياحي ضخم قادر وكفء . - عليه أن يعمق الوعى السياحي عند العاملين في هذا القطاع وعند

وعيا مدركا لعناصر السياحة ومكوناتها .. خدمة .. نظافة .. جودة .. اداء ومظهرا .. والا كان الرواج السياحي المفاجىء ، مجرد مناسبة للاستكشاف ، بعدها يخرج السانح ولايعود . - مطلوب من وزير السياحة أن يستكمل لمصر عناصر قوتها السياحية .. الدينية .. والتاريخية .. والترفيهية ..

 فقد عاش المسيح في مصر فترة من حياته ، ولم يذهب ابنا إلى وتزوج الرسول من ماريا القبطية المصرية ، وقام الازهر منذ لَكِثر من ألف علم.

 وموسى ابن الارض .. ولد ، ونشأ وخرج وكلم ريه في سيناء. إذا فعنا نلك .. أو بداناه .. ويعدها طلب الورسر البيع ، أو الايجار ، أو الامتياز ، أو ابقاء الوضع على ما هو عليه ، تحكمه المناضية الشريفة .. قنحن معه في كل ما يذهب اليه .

٢٠ – المتامه و٢٠ مليارا: الموضوع الثاني ليس بعيدا عن الاول .. دعتنا دولة البحرين ، نحن رؤساء مجالس ادارات وتحرير الصحف لزيارة هناك .. الدولة صغيرة حجما ومبكاتا .. كبيرة بأصالتها ، وبراء الشخصية

لرجالها وسكاتها ..

التقيئا بالامير رئسيس

الدولية .. ويالشقيسق رئسيس

الوزراء وبالابن ولى العهد،

ويعدمقتدر من الوزراء .. الهم

المصرى في العقول .. الحب

كلهم تباروا في الحديث عن

قالوا .. لاتحسيوا لتسا

بحجمنا الصغير لانستطيع ان

قالوا .. أن المركز الدي

استخلصناه ، وفرضناه ، بالعمل

تساعد ونساهم وتتعاون ..

مصر .. عن التعسساون

لمصر كامن في الكلوب ..

والمساعدة ..

EGYPTIAN LIGHT TRANSPORT MFG. CO. 6,5 Km Cairo/Alexandria Desert Road

Issues General Tender: - Tender No 1/88 for Supply of Spare parts

for Bicycles. - Date: At the above mentioned address 12/4/1988 at 12 Noon.

- Tender documents are available from the

red trading representatives according to the prevailing Law with Bid Bond amoun-

ting 2% and Form 14.

للبحرين ، خلق منها ، قوة مالية ضخمة ، لاتتناسب والمساحة ، ولاتعكس حجم السكان ..

قالوا أن لدى البنوك الدولية ، الخاصة والمشتركة الموجودة في البحرين ، أكثر من ستين مليارا من الدولارات ودائع .. وإن هذه الودائع جربت حظها في امريكا اللاتينية ، وفي غيرها .. وضاع وخسرت الكثير ، سواء في تقلبات البورصة ، أو في الديون غير القابلة للسداد .. وإنها تبحث عن قرص استثمار ، ونظن أن مصر يمكن أن تجذب قدرا هائلا منها ، أنا أحسنت التعامل وسهلت الحركة .. وقتحت امامها القرص .

واعتقد من جاتبي أن السيد فؤاد سلطان ، البنكي ، رجل الاعمال ، الوزير اليوم ، قادرا على التقاهم مع هؤلاء وجنبهم ، للعسمل

بالاضافة .. اضافة جديد .. ونيس بالبيع ، بيع قديم بالذات . قالوا لنا في البحرين أيضا .. إن أهل الخليج يصرفون كل أجازة صيف ، في نندن وحدها ، ١٠ مليارات جنيه استرنيني - عشرة مليارات - وهذا رقم فلكي ، خاصة اذا تم فكه .. لجنيهات مصرية ليصبح اربعين مليارا ، أو بالدولار ليصل حوالي عشرين مليارا من

وقالوا أن المعاملة في النول الغربية الاوربية ، للسياح العرب ، اصبحت سيلة للغاية .. فَهناك العصابات المنظمة لمرقتهم ، وللنصب عليهم .. هناك أيضا جرائم القتل صدهم ..

هناك فوق كل هذا ويعده ، ارتفاع سعر العملات الاوربية في مواجهة العملات الخليجية المربوطة بالنولار .. هذا الربط .. الذي لتزل قيمة هذه العملات إلى اكثر من النصف ، في بلاد مثل فرنسا -كان الدولار يساوى ٥٠٠٥ فرنك ، والان خمسة فرتكات -

وظنهم في البحرين ، أن الفرصة أمام هذه المتغيرات الجنيدة أمام مصر بلاحدود .. حيث ينزل الدولار بالعملات المربوطة به في كل

العالم ويرتفع بهم في مصر وحدها. قالوا ان مبارك استطاع بسماحته وسعة صدره وديلوماسيته الواثقة والهائلة ، أن يغير المعادلات والصيغ السياسية التي تحكمت في المنطقة طوال الحقية الماضية .. والكل مقبل مشتاق الان لمصر ، وارض وشعب مصر .. فلاتضيعوا الفرصة .. وتحن معكم بحجمنا ،

بقدراتنا «ويشطارتنا». واعتقد أن الوزير فؤاد منطأن ، أذا أراد يما يملك - وزارة السياحة - يستطيع أن يفعل الكثير .. على الأقل برعاية من جاء

ويجيىء ، ليكون سفيرا لنا عند العودة .. هل يسمح المقام .. لان ننتقل من هذه النقطة السياحية والاستثمار بالبيع ، أو بالاضافة ، إلى نقطة أخرى من البحرين أيضا -- والنقطة التي اريد الانتقال اليها هي نقطة ازمة .. نقطة مأزق .. له

مسبباته ، وأسبابه ومبرراته الظاهرة والشكلية .. لكن أظن أن له أيضا حلوله ، ومخارجه ، بالحكمة والفطنة وحسن النوايا .. قادًا كنا في مصر قد خلقتا أزمة ، لها رجالها ، وإن لم يكن لها

زماتها .. وهي الصراع بين الخاص والعام .. بيع القطاع العام وتصفيته .. أم الابقاء عليه وحمايته ..

- إذا كان لنا هذا هنا .. قلهم هناك مشكلة حدود ووجود .. اعلم ان الموضوع شانك .. وتريطني يقطر علاقات عشرة وصداقات حميمة .. ولا أود اليوم بالذات الدخول في تقاصيل تزاع .. لكنتى أقول فقط .. أن «تجمعات الوحدة أو الإتحاد أو التعاون» وهي تتحرك في طريق الوحدة ، عليها مجتمعة أن تستوعب أسباب الخلاف بين اعضاء الاسرة الواحدة .. عليها أن تتقلب ، وتنهى كل مامن شائه أن يكرس القطرية ، ويقطع طريق التوحد .. عليها أن تستنبط الصبغ الحديثة التي تتواكب مع عصرهم ومع توجههم في النجمع والتعاون والننسيق والتكامل

عليها أن تكون قادرة على حل المشاكل داخل اسرة «التجمع الاقليمي» أسرة مجلس التعاون وليس خارجه .. علينا جميعا الا تذهب إلى المازق والازمات بأرجلنا .. فتتعارض اقوالنا مع افعالنا . وتتناقض مواقفنا ، تصرفاتنا .. وهذا كلام موجه للجميع .. وليس نطرف دون احر .

٣ - مستقبل النظام العربي:

الموضوع الثالث والإخير .. وقد جار عليه ماسيق ، فاختصر رُمنه ومساحته .. هو ندوة عقدت في القاهرة اخيرا حول «مستقبل النظام العربي» .. والنظام هذا ليس نظام حكم ، ولكنه نظام جماعة ، او تظلم أمة تتعبد اقطارها ..

ومانمت انتاول الموضوعات الثلاثة ، واجمعها معا ، وإريطها من خلال قاسم أو قواسم مشتركة .. فالقاسم ، هو الازمة التي نخلقها ونبحث عنها .. القاسم هو الازمة الكامنة فينا .. في عقولنا وتقومننا .. حينما نجري معركة بين العام والخاص ، في المكان ، ولازمان ، ولاظروف ، ولاعمل .

وحينما تتسابق في السلاح ونرفعه حول حدود ونحن جزء من تجمع وحنوى ، سواء على شواطىء الاطلسي أو فوق مياه الخليج .

يريشة القنان : محمود فرج ثم نأتي للندوة .. فنجد نفس الناس ، تجتمع مع يعضها ، تتحدث إلى بعضها البعض ، وتستمع إلى بعضها البعض ، غالبا نفس اللغة ، ونفس الافكار بلااضافة في الجمهور ، ولا في الاراء .

ومعناها .. وهل الافضل ان تكون منظومة ، أو نسق ، أو نظام ، وكان المشاكل فرغت والم يبق غير ترف الترجمات في الندوة نستمع إلى حديث عن «البؤر الساخنة في العالم العربي \* ولم تذكر منها بؤرة واحدة ساخنة ، وتصبح قضية «الاصالة والمعاصرة > هي البؤرة الوحيدة التي تفرعت عنها ياقي البؤر التي

في الندوة نعيش معركة كلامية حامية على مفهوم كلمة التظام

لاتستأهل الذكر حتى «الانتفاضة» . في الندوة كذلك نستمع إلى المكتور الياس قرح يعقب على «مستقبل النظام العربي» ، فيذكرنا بنفس الكلام والالفاظ والافكار والصياعات التي استمعناً اليها منذ أكثر من ثلاثين علما .. وكأن العالم قد توقف عند هذا الزمان .. وكأننا من أهل الكهف ، نعنا وصحونا في عصر غير العصر وزمان غير الزمان ، ويقينا نتكلم ونربد ثقة

محف وظ الانصاري

ا وزارة السدف هيشه التنظيم والإدارة للقوات المستلحة

# إدارة التجنيد والتعبشة

تعلن إدارة التجنيده التعبئة عوتص استقبالت دفعية جديوة موث حملت المؤهلانين العليا من مزيجى العام الجامعي 1987/87 ولالملضاؤك شهريدارس ۱۹۸۸-۲۱-

الفدات المقرديش جيلها من المؤله المرت العلبا: إرخيجوا مدورات فت دلعام الجاسمين ٨٧ / ٨٧ من مملحة المؤهلابست العلما الواردة أسما ذهربا لطلبيض رقم (٣) الوجودة حاليا لدى منعرفي يست القبليد بأشدام ومراكز النرطات من كا فية التخصصات .

٢- الأطباء البنسريون ويملة بكانورثيوس المعيد العالحت للعلاج الطبيعي ممده أصفولهنة الاشيائداً والسيئة المشديبية من ٢٠٢١/ ١٩٨٨/ الوائية أسماؤهم الطلبية مرقم ٢١٦ ٣- خريج يكليا تدطب الأسنان الذيء أمضوا سنية الامتياز حفيد ٢٤ /١١/١١ ٢٠. يً وطوم وأكاد يمينة النقل البحريث من كافت تخصصات المشاديمية الذين مصنوا على مؤلفتهم السلاسى صحف 21/7/ ٨٨٨١٠٠

العالمات للطيران المدفئ الحاصاوت علمت مؤخلهم المسراسى مهت إرخريج يكليات النربية وبانئ الكليات الذين يصدر قواربثعينهم مرسين

۵- فيجوا نظيا ت الأجنبيات بعدسعاد له شمياً ما تهم الحاصلين عليما وخريجراً لمعيد

من الحاصلين على مؤخلهم المعداسون العام الجامعي 14AV / 19AV وما قبل المعام المحاسمين العام المحاسمين العام المحاسبة . ٧- كل من زالت علهم سبب المساعفا وأوالناً جيل أوالاستثناء كذا المتخلفي من طلبيا مت أوسنوات سابقة .

كانيل الغترة المودة لاستقبال المؤهلات العليا:

يتم استقبال مملت الوصلات العنيا المقريش بيليم فالمعضما / ٣ /١٢٨٨

انے ۱۹۸۸/۳/۱۹						
الكا توقيتات التسجيل لكلے مؤهل:						
اللــــؤهـــــــل	م المسلدة		0			
بكا لوريوس الطب البشعرى كالعلاج الطبيعي كالصهيلات		ري				
الطب البيطري، طب الأرسنان ۽ الزراعة ١٠ لتعاون الزراعي •	_	4/15	,			
بكا لوريوس اليندسية ، الفنون الجميلة ، الفنون. انتطبيقية بمبيع تحصيماتها .		4/14				
بكالوريوس النجارة ؛ الدواسات العاونيست ؛ البريب ، الافتصاد والعلام السياسية ؛ العلوم : كليات التربية ·		17/12	ŧ			
ليسانس الأداب ۽ الألسن ۽ اللغائسي ۽ الترجماتي،	_	17/17	٤			
اللغة العربية ودارالعلوم والمندمة الاجتماعية			1 1			
ليسانس الحفوق ١٠ لشريعة والقائقة أصول المدينت 6	-	7/17	0			
الدراسات لاسلاميت -						
بالمن التحصات المتخلفين من طلبيات سابقة .	-	4/19	7			

الله إرشادات عسامسة: على الطاوييه للتسجيل مراعاة الألق قبل تقديم انفسهم لمناطورا لتجنيد

والتعيية المتصنة: إ- أن يكون مع كل منهم المؤهل النعاسي الحاصل عليه وصورخ فويؤيمُوا فية سنه. مُ-الحصولَ على فَيْشَ البَصَمَاتُ مُونِعُ ( { جَنْدٍ ) مَنْ مَنْدُوبٍ تَجْنِيرًا لَمُرْزُ أَوْلَقِسم النابع لدا لغردسستوفت البيانات لمون وردمت أسماؤهم بالطلبيات أدم تربع المصولت على النودي ( ٩ مند ) لمن وردن أسمارهم

بالطلبات فعط مهريتم استبعادا لفنات الأتبة من الترشي لكليث الضباط الاجتياط بشبط تفيم مهادات المعتمدة والخشومة منت الونرا رات ومعلمات القيليم والجامعات والمستشفيات الخامعية ويمزكزا لبحوث النابعين لريا فنص تؤفيت تشجيلهم و

ب-المساحب هد الأطباء المقيولي · ف- الباحثوليث ومساعدهم · هـ من له ضبة سابقة بالقران السامة تالميّة شيورنا كثريفوُلاعليم تقييم شهدة تأدية الحنمة العسارية التح تؤيدذلك . ع- ضرورة التفوم لمشاطق التخنيدو التعبشة فحصرا لتوفيثا مست المعصة بعاليه لكل يحضل

بعرَفَ النَّظِينَ النَّالِيانَ المُسَاوَةُ مِن مِنْ الْجَنِيدِ بَتُوفِينَاتَ تَحَالَفَ وَلِكَ \* والله ولحس التوفِيقِ ؟ إدارة التجنيدوالتعبثة

🗅 النابلانات التي نارت في مطس للعب طنسى مدى الاسبرعيسان الشارع، إن لم يكن هذا المسلول أو

لكن الدني ليس طبيعيا، هو الولغر دلفل العكومة التي أعتلد أتها مقطت في هذا الامتعسان، أوإذا تهاوزيا، فإننا تلول أنها نجمت

غلاول مرة يلوح وزيران (وزير السياحة ووزير التموين باستقالتيهما لمجسرد أن نواب الشعب تجسرأو هدوية الالترام الواجب تحت القبة .

أول الوزيديسن.. وهمو وزيسر السياحة يطرح حالة تتعلى بقضية لها شقها السياس، وهي قضية القطاع التعام ، فإذا حاصره التواب بمناقشاته تتصل على اللور من صفته السواسو پقوله اتلی ثمنت میاسیا، بل رجل أ أعمال. ثم يعود فيقول إن هذه سياسته وهو مساول عنها ، فإذا حوصر مر أغرى قال أن الحكومة أيضا مسلولة رغم أن بيان العكومة الذي قعمته بينس الشعب لم يتضمن شيئا مما

آماً وزير التعوين، فإنه يعنن في ولمنة منابقة للمسجلس أن السل متوفرة ، فإذا أكد له النواب غير ذلك أُلَقَى يتهمة التقص على زملاته من وزراء الانتاج بلوله إن مهمتي هي

ثم يأتي الوزيز في جلسة الاستقالة المشهورة أيتكر أنه قال ذلك . وعندما يحاصره التواب بالامثلة على تقص للمشع، إذا به يلكي الاتهام هذا المرا على المكومة كلها فيلول أتها لاتوفر له مايطنيه من الاعتمادات لاستيراد السلع الناقصة .. ولولا تنخل رئيس الجلسة في الوقت المناسب لمن الوزير من الاسترسال في الكلام لسمعنا من الوزير عن الحكومة التي هو عضو فيها مالانتب أن تسمعه وثيس نُدُنكُ كُنَّهُ مِنْ يَغْمِيرِ مِنوى أَنْ بعض وزراتنا تيسوا سياسيين فعلا ويل ولاحزيبين .. إنهم وزراء من ورق لايحتملون المواجهة البراماتية ، لان

وليس لڏنگ من تلسير أيضا سوي المياسة العاسة لدى بعض أعضاء الحكومة وهى كلها ظواهر ترجو والاتمتعر طويلا. محمد ابوالحديد

●● الحج السياحي ●

عندما اعاد الى الحج السياحي حريته

التي خشينا ان تفقد منه لتعود السوق

السوداء كما كاتت من قبل . سوق

التأشيرات التسى تبساع في السوق

ويحصل عليها البعض من اعضاء

بعض المجالس وغيرهم ليتوجهوا بها

الى شركسات السياحسة ليتنازلسوا

احسن الوزير عندما فتح الباب

للشركات لكي تنظم من الحج السياحي

الاعداد التي تريدها وهي في النهاية لن

تزيد كثيراً عما هو مقدر .. واتما هو

المتع والحظر والتحديد هو الذي يخلق

السوق السوداء .. ويجعل للتأشيرة

قرمة تعند احراتا يعشرات الجنيها

ولحياتا بمنات الجنبهات كما كان الحال

لحمن وزير السياحة والطيران

تتعود أذاتهم إلا على سماع دوى

التصفيق وكلمات الشكر والعرفان

دون أن يناقشهم أويمترض عنسى

الماشوين، طبيعية. وهي شهلاة المجلس، والنيمقراطية، فلايستحق المرف كملسسيل الشعب من لايسال ويناقش وينكل إلى المسلول نبض سمع نکه کنیش او لص په .

أمام المجلس ، وفي لسبوعين متتاليين ومارسوا حقهم النستورى في مناقشة اسياسة الوزارتيسن بطريقسة جادة أو حادة، دون أن يثبت منها أن نانبا أولحنا خرج في هذه المناقشات عن

أتحداكم يتريهم على أصولها ومازالوا يعيشون بعالية وزراء زمان ، الذين نم

بعنطق الابيض والاسود ، يتعامل الناس الان مع قضية القطاع العام. البعض يرى أن الحل الوحيد للقضاء على حسائره هو

ي تصفيته بالبيع او الازالة ، وفتح الباب على مصراعيه لقانون العرض والطلب ، وتجريد الدولة من وسائل التدخل في العملية البعض الاغر يقلنل ناعقاء هيه غوفا من مضاعفات تظرية « النومينو » .. فمجرد سقوط قطعة ، يؤدي بالتداعي الي

سقوط بالية القطع واحدة تلو الاخرى .. ويالتاني أنصفية القطاع العام يمكن ـ انا حثلت ـ أن تكون مقدمة لتصفية مكاسب منطق الابيش والاسود ، ظهر واضعا الثناء مناقشات مجلس للشعب لموضوع بيع قندق عبان استيفاتو الاسبوع العاض . وصحيح أنَّ القُصْية حسمها الرئيس مبارك ينفيه في النادي السياس للحرّب الوطئي هذا الاسبوع بكلمات واضحة .. لكن

الواضع أنَّ منطق الابيض والاسود ماثرال يحكم نظرة الفريقين في هذه القضية ، بحيث لا نستبعد أن تتكرر اثارتها بين الحين و الأغر ، لنجد من يقول : لمادًا لا نبيع القطاع العام ؟!

« الجمهورية » ويدون حصاسية ، نقلت القضية هذا الاسبوع الى مستوى الخر من المناقشة . . هذا المستوى يقوم على أسلس بسبط ، هو أنه لكي تبيع شيئا فلابد أولا أن تحدد ثمنه .. ولابد ثانيا أن يكون هناك مشترون . ويافتراض أن القطاع العام معروض للبيع .. كم تساوى قيمته .. ومن يشترى القطاع العام ؟!

# صول القطاع العام

 ويصرخ النكتور حسنى حافظ وكيل أول الوزارة ببنك الاستنسار للقومي ، وهو البنت الذي يتولى تمويل مشروعات اللطاع العام ومتابعسة تتليدها وتقييم ادانها .. قانلا : النين يطالبون ببيع القطاع العام

يتجاهلون ان القيمة الحقيقية لمشروع الوحدات الاقتصادية بالقطاع العام تقدر ياكثر من ٤٠٠ منيار جنيه ، أمن بمنطبع شراء شركة واحسدة من شركات القطاع العام ؟! فمثلا تبلغ القيمة الحقيقية لاصول شركة مثل عمر اقندی اکثر من ملیار جنیه .. فهل القطاع الخاص يستطيع شراء مثل هذه الوحدة الاقتصادية ؟!

وانا كاتت هناك امبوال طاتلمة بالقطاع الخلص تعكنه من شراء مثل هذه الوحدات .. فلماذا لا نستفيد بهذه الاموال في خلق مشروعات جديدة توسع قاعدة الانتلجية وتخلق فرص عمالية جديدة وتساهم في تحقيسق الاعتفاء الذلتى والتصدير والمنسافسة لصالح الاقتصاد القومى .

انَ القيمة الحقيقية لصافى الاصول الثابتة تعادل عشرات ، بل منات المرات القيمة الصافية الدفترية الوحدات الأقتصادية بالقطاع العام ، فعلى سبيل المثال لا الحصر نجد أن قدان الارض الزراعية في شركات الاستزراع التابعة للقطاع العام كان لا يساوى أكثر من مائة حنيه في اوائل الستينات بالرغم رمن ان تكاتيف عمليات استصلاحه واستزراعه في ذلك الوقت كانت لا تكل عن ٤٠٠ جنيه وقى الايام الاخيرة تم الحدية الانتاجية في غرب التويارية يميلغ ١٧ الف جنيه .

ويكفى في هذا المجال ايضا تقييم المساحة المقام عليها فنسبق مثل ماريوت وهي حوالي ١٤ فداتا والتي جاعت قيمتها الدفترية بمبلغ ٧٠٠ الف أن هناك حالة من عدم الاسجسام عنيه فقط في حين أن القيمة المقيقية والسوزاري وغيساب أوعدم وشوح . لهذه المساحة لا تقل عن ١٢٠ مليون جنيه ، اذ أن المتر المربع في هذا المكان لا يقل سعره عن لتفي جنيه ومعنى هذا أن متر الأرض الذي كان يقدر بموالى ١٠ جنيهات في اوانل





الستينات اصبح بيلغ حوالي ٢٠٠٠ تحقيق: جنيه حاليا اي ٢٠٠ ضعف ما كان

على حساب الإخسر ، فكل له دوره المحدد والقعال ، ومن صالح الاقتصاد القومى العمل الجلا والمتواصل في

نشأة غير طبيعية

🗆 هل استنف القطاع الخاص أرص يوي شراء القطاع العام؟!

سنويا في مشروعات الانتاج . قلت .. وما سبب هذا الاحجام ؟! \_ اجاب .. السبب - في رأيي - يرجع الى التشأة غير الطبيعية للقطاع الْخَلْص في مصر في ظل الانفتاح . لقد قام هذا القطاع بهدف الاستفادة من التسهيلات الحكومية اكثر مما قام بهدف الانتاج ولنتك لم يتوقف هذا القطاع عن المطالبة بالمزيد من هذه التمهيلات في مجالات التمعيس ، والاعفاءات الجمركية وغيرها والذك فَالنَشْأَةُ لَم تَكُنَّ انْتَاجِيةً ، وهذا ما يفسر لنا ضعف مساهمة القطاع الخاص في مجال الانتاج السلعي على الرغم من العديد من المزايا التي قدمت له ، وهذا لا ينفى وجود بعض مشروعات القطاع

عليه ، وهكذا في مختلف الاصول الاذري من معدات ومنشأت وغيرها . وفى المقابل تجد ان مساهمــة القطاع الخاص والمشترك في مختلف المشروعات في الفترة من ١٩٧٥ حتى ۱۹۸۵ تقدر بحوالی ۷۹۴۱ ملیون جنیه بمتوسط سنوی حوالی ۱۹٤٫٦ مليون جنيه وهذا يؤكد أن القطاع الخاص لم يؤد الدور المطلوب منه على خير وچه حتى الان .

ويختتم وكيل اول الوزارة بيتك الاستثمار القومي حديثه قائلا : لقد قرأتا وسمعنا في الايلم الاخيرة النبن يتعشون ويدافعون عن القطاع العام وعلى اته من سمات ثورة ٢٢

يوليو ، وقرأتا وسمعنا ابضا من بدافع عن القطاع الضاص ويعتبره المنفذ الوحيد للنهوض بالاقتصاد المصرى . وخروجه من الازمة التي يمر بها ، والحقيقة ان التثميسة الاقتصاديسة والاجتماعية المقيقية تعتمد على كل من القطاعين العام والخاص ، ولا يمكن أن تغفل لحدهما أو نهتم بواحد منهما

السياحة والطيران سيحضة السؤال هو من يتولى هذا التنسيق " في سنوات عديدة سابقة قبل ان يفتح فهنساك غائب عنسمه هو دور وزير السياحة باب الحج السياحي على مصراعيه لمن بشاء .. والنتيجة أن كل

باعتبارها مسئولة عن الجمعيسات

الجهات العاملة في الحج هذا العام فهو امر مطلوب ومرغبوب ، وان كان

انن ماتت السوق السوداء .. وانتهت

دولة التأشيرات وان نها ان تنتهي الي

الابد .. طائما بقيت العقليات المتفتحة

التى تدرك حقيقة السوق وتفسيسة

المتعاملين فيه ، بدلا من الحظر والمتع

السندي يسبب كل المتساعب وكل

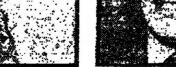


۲۲-۹۱۸ : ۲۲-۹۲۷











على السياهية بكل ثكله في

فرص الاستثمار المناسبة له ، ويترك

للنولة باعتبارها مالكة القطاع العام أن

تتخذ قرارها بشأن ما تملكه والا

اصبحت القضية اشبه بفرض ارادة

🗆 قلت : لكن العديد من مشروعات

القطاع العام تحقق خسائر كبيرة ؟!

نيست حزمة واحدة

ـ قال .. من الخطأ الجسيم النظر الى

مشروعات القطاع العاء « كحرّمةً

واحدة » فلايد منَّ التقرقَــة بيـــن

مشروعات القطاع العام الاقتصانيا

ومشروعاته الاجتماعية والسواسية ..

المشروعات الاقتصادية هي تلك التي

اقامتها الدولة لتحقيق عائد يساعده

عنى تتفيد سياستها وهذا النوع من

المشروعات يجب ان يدار بالاسب

الاقتصاديــة البحتـــة ، بعـــكس

المشروعات الاجتماعية التي تقيمها

النولة لتحقيق هدف اجتماعي بصرف

المجموعة الاولى من العشروعات

لابد ان تحقق عائداً اقتصادیا بساعد

الدولة على تحمل التكلفة الأقتصادية

للمشروعات الاجتماعية ، وعلى نتك

فان كان من المسلم به ان تتقد الدولة

المشروعات الاجتماعية يصرف النظر

عن قدرتها على الكسب قان هذا لا

يمكن قبولسه في النسوع الاول من

المشروعات التي يجب أن تتوقف

محافظة النولة عليها على مدى قدرتها

🛘 قُنْت .. هِلُ الإدارة في القطاع العام

هي المستولسة عن فشل بعض هذه

- قال ً . في العشروعات ذات الهنف

الاقتصادي بجب الا تختلف ادارتها عن

الادارة في القطاع الخاص لان هدفها

هو تحقيق اقصى عاند ، والحكم على

كفاءة الإدارة في هذه العشروعات

يقاس بمقدار ما تحققه من كسب وعلى

الدولة الا تتدخل باي اعتبار اجتماعي

في ادارة هذه المشروعات حتى تتحدد

اما النوع الثاني من العشروعات

فيكون الحكم عثى كفاءة الادارة هو

نجاحها فى تخفيض التكلفة الاقتصادية

لهذه المشروعات أي تحسويل هذَّه

المشروعات من مشروعات معانة الي

مشروعات قادرة على الكسب وتحقيق

عاندُ ، حتى لا تبقى هذه المشروعات

عبنا على الدولة طول الوقت تحت

ستار هدفها الاجتماعي .

مستونية الدارة بشكل واضح .

على الكسب

المشروعات ?

النظر عن العائد المتحقق منها .

ليس تها ميرو .

# التحدى أكمام القطاع الخاص هو:

إنشاءمشروعات جديرة لا شراء مشروعات جاهزة

رياض سيف النصر تطوير كل منهما .

الاستثمار المتاحة بحيث لم يعد اعلمه \_ يرد الخبير الاقتصادي الدكتور فتحي الحسيتى الاستاذ بمعهد التخطيط

من المؤكد أن القطاع الشاص يساهم في عمليات التنمية بقدر اقل من امكانياته التى يمتلكهما والقسرص المتاحة امامه ، ونلك من خلال كافة التسهيلات التسى قدمتها الدولسة والمتمثلة في فتع معظم مجالات الاستثمار حتى تلك التي يعمل بها القطاع العام والثليل أن أموال القطاع الخاص بما فيها أموال شركات توظيف الاموال التي تبلغ وحدها ١٠ مليارات جنيه لاتساهم سوى بنصف مليار جنيه

الخاص المشرفة في مجال الاتتاج

مطلوب فض الاشتياك 🗀 قلت : أعل في طرح القطاع العام

الاوقاف .. التى ثرى ان يكون لها دور كجهة بينية .. والسياحة كجهة يناط من أراد الحج اطمأن الى اتبه ليست هناك مشكلة في التأشيرة .. وانه يها تدبير وسائل النقل والاعاشة . والداخلية كجهة يناط بها اجراءات يستطيع ان يحج وقتما يريد فلم اللهفة التأشير أن .. ثم الصحة كجهة اشراف والعجلة ولم السوق السوداء ؟!

ويبقى في النهاية سؤال .. نماذا لا يكون تأجير المواقسع والاقامسات ووسائل الانتقال كلها من اختصاص السياهسة باعتبارها هي جهسة الاخستصاص الاصيل او الجهسة المتخصصة التي بجب ان تعطى هذا

صحى .. والشنون الاجتماعية ..

اما عودة التنسيق بين مختلف



لشحن اليضائع



فندق سان استیفانو

3(4)

الأعال

العام .. الله ما طرحت وحداته للبيع ؟!

« الجمهورية » على عدد من كيار

رجسال الاعسال .. وكساتت هذه

ومديرة لمركز أيحاث وتسويق :

اشتریه بشروط .. لابد آن انخلص

أَضَافُت : لَقَدْ أَجِرِيتَ أَسْتُطَّلَاعًا

من العمالة الزائدة والإدارة الكموثة

لاحدى الشركات الاجتبية التي جاءت

للاستثمار في مصر . اكتشفت شوشا

أ غربيا .. لا أحد مستعدا لشراء القطاع

العام ما عدا صاحب شركة كبيسرة

قال لی : اتبا مستعد اشتری ای

شركسة بشرط ان تعولهسا هيلسسة

المساعدات الإمريكية . أو لحد البنوك .

قصة للمعك

• • عبد الحميد عبد الجواد رئيس

🛘 كيف تتحدث بهذه اللهجة واتت

اجاب ضاحكا : عندى حكاية

تؤكد أن لا أحد مستعد تشراء القطاع

العام . الحكاية معروفة في قطاع

المطابع . هل تعرف محمد العط

صاحب « دار الشروق » .. الحكومة

فكرت في أن ترد اليه المطبعة التي

أممتها له في شارع التوفيقية .. الرجل

سأتناه: ثمادًا ؟ أجاب: الحكومة

« عاوره ترازینسسی » بمشاکل ..

لا يمشروع . عاوزين يسلموني ١٠٠ عامل بلا عمل . واتقسياض الات .

وقطعة ارض ثو يعتها بمنيون جنيه

. و محمد رضا مدبولسي صاحب

ورئيس مجلس ادارة احدى الشركات

اتا غیر مستعد رغم اتی کنت قطاع

عام حتى عام ١٩٧٣ . كلت رئيسا

لاحدى الشركات .. خرجت لاتنى فكنت

الأمل في النجساح .. اي فقسيت مشروعية الاستمرار كرجل اعمال

الاسباب كثيرة جدا في مقدمتها

السيطرة السياسية وغير الاقتصادية

على القطاع .. وغياب التعاون بين

المجموعات الانتاجية ذات الغرض

الناس في القطاع العام « تعاند »

بعضها احيأتا لاسباب ومصالح

شخصية دون اى اعتبار للمسئولية

ازالة اثار الادارة

• وجمال الناظر الوزير الاسيق

ورئيس مجلس الاعمال السمصرى

اعتقد أن أي رجل أعمال يفكر أولا

في عاند المشروع وهذا من حقه ..

انظر الى الاعلاقات الاستثمارية ..

كلها تتحدث أولا عن العائد ... ويمجرد

أن يقتتع المستثمر بمعقولية العاند ..

العائد الشاقع بين مشروعات

يفكر في الشراء .

ستصرف على العمال سنة وأحدة !

بعد تَفْكير قال : لا .. متشكر ١١

فانا غير مستحد تلعب يقلوسي ..!

قطاع الانتاج بالمطابع الاميرية:

التوظيف الاموال

طبعا لا ..

قطاع عام ؟

الهندسية :

الواحد .

العامة

اللماتي :

هذا هو السؤال السدى طرحتسه

د. احمد ابو اسماعیل القطاع العام يتزاوح دائماً بين 21 ألى ٣٢ كما يقول المسلولون فهل معقول اشترى شركة كالمطلة الكيسرى .. اصولها تقدر بمليار جنيه من اجل عاتد ٢٪ فقط .. مش معكن ١١

تقنيرى أن صبب تكشور أتعالد على هذا النصو يرجع الى سوء الادارة -وعجزها عن المهادرة والمخاطرة. ومتابعة المستولية .. وابتلك ممكن

الحالية !! ويستطرد : الحكومة وقعت في خطأ قاتل عندما قررت تحديث الات وتجهيزات مصائع القطاع العام ... وارجأت تحبيث الأدارة .. النتيجة أن الالات الحنيثة الميرمجة بالكمنيوتر عاجسزة عن تطيسق الاهسداف

اشترى مصر للطيران

المتواضعة .. لا الطموحة !!

.. الدكتور احمد ابو اسماعيل .. الوزير الاسيق ليضا ورنسيس بتك القاهرة الشرق الاوسط عاليا :

انا ضد الفكرة الشائعة التي تنادى يبع الوحدات الشامرة .. فلا احد مستعد تشراء مشروع خاسر ومحمل بحقوق عمالية .

ما يجب ان يطرح تلبيسع هو المشروعات التاجعة ، لأن الحكومة \_ بقلوسها \_ تستطيع أن تعيد تجهيز المشروعيات الفياسرة او تعيمل استثمارات جديدة !!

● شَفْيق جبر صلحب فرنيس ارتوك السويس : طيعا فكسرة طرح المشروعسات التاجعة .. جيدة وتتفق تماما مع منطق رجل الاعمال ، لاتنى اخشى ان يتصور البعض أن قطاع الاعمال المصري مؤسسة خيرية .. او فريق

للمغامرة لو طرحت مثلا شركة مصر للطيران للبيع !! فطنما طرح للبيع شيراتون الغربقة تلقت الشركة المالكة عددا كبيرا من العروض .. سألت مدير الشيراتون عن القيمة المطيقية للمشروع . اجابني ٩ ملايين جنيه . احد العروض المقدمة

لألك أتبا مستعد وغيرى مستعد

واعدة بريحية عالية . ميزانيات مزيكا

للشراء ٢١ مليون جنيه . والذي يغامر

يمثل هذا الزقم .. مؤكد لديه مبررات

قمحاسب ماجد صدقی بشرکة

حتى المصروع التلجح إ تا لا اشتريه يهذه البساطة . التجاح الماشر ممكن يكون عمره قصير . يجب أن أترس بطاية فرص النجاح المستقبلي مثل هذه النراسات ممكن أن تصل بي الى ضرورة التخلص من للعمال .

او تكريبهم او فتسح خطسوط عمل جديدة .. ولابد أن تعرف أن يعض الشركات الناجحة « نجاح مزيكا » !! وهنو اصطلاح متداول بيسن المحاسبين .. ويطلق دائما طسي الميزانيات القالصو .. التي تعلس للدعاية .. وجير الخاطر . ومنسع البروتستو والتقلبيسة .. ولحيات تسهيل الاقتراض من البنوك ...!! ادارة القبيلة

• • النكتور صبرى الشيسراوي الاستاذ بالجامعة الامريكية: في تقديري أن القطاع الخاص عني تفس درجة تخلف القطاع العام .. وأن بحكق القطاع العام تحت أدارته التجاح والبريق للمتوقع فبجتمع الأعسال المصرى يضم

عندا محدودا جدا ممن يعرفون نوليا ياسم ۾ المنظمين ۽ . وهم النين يتبيزون بالقدرة على خلق المشروعات وابتكسار وسائل لتتمويل والترويح والادارة والتتميق ، والمخاطرة .

200

. . ~ ~

الاستام المنابع المناب

A ......

. . .

A. P. S. B. B.

أسعب

. .

200

كل هذه الشروط غانبية . وغير محققة في رجل الاعمال المصرى بالعكس الغالبية العظمى متهم مازالوا فى سنة اولى اعمال . ينير اى مؤسسة بثظام القبيلة لو أجريت استطلاعا سريعا للاسماء

المعلقة في ادارة شركات القطاع الخاص التي تشأت حديثًا .. بما في فلك البنوك .. تجد معظمها تحت ادارة العائلات .. او القبائل . لهذا يضر القطاع الخاص ولا يحقق النجاح !!

لا اوافق على البيع الدكتور أبر أهيم مختار مدير عام ينك مصر أيران : لا اواقق تعاما على بيع القطاع العام .. فطينا أن تميز بين أربع فنات من الشركات :

• الاولى ذات اصول زأسمائية جيدة

وتحتاج أأى استثمارات كليثة لعلاج هيكلها المالية وتطوير تجهيزاتها التكنولوجية وهذه لا يجب أن تباع . • الثانية شركات تعلني من خلل كبير في ميزانياتها .. لكن لديها بعض الاصول التي يمكن التصرف فيها .. مثل الاراضي او المخارن .. وهذه القنة قابلة للعلاج ببيع بعض الاصول واجراء تطوير لماكيثاتها وتجهيز إتها الانتاجية . ولا مانع من عرضها للادارة الاجنبية اذا كلتت مشروعات سياحية او خدمية .

 الثالثة شركات لديها امكاتيات جيدة ولا تحقق عائدا اقتصالها مناسها .. وتحتاج آلى تعويلات كبيرة للوصول للعائد المتاسب . مثل هذه الفنة يجب أن تطرح

للمشاركة مع القطاع الخاص . أي تتحول الى مشروعات مشتركة . أخيرا هناك شركات غير مسلحة لا للقطاع العمام ، ولا القطماع الخاص .. ويجب بيعها كانقاش !!

خيرا .. تسمعهم يتولون .. مبط الخير في السعودية .. في سنطنة عمان فَى الاماراتُ .. في فَصْرِ .. وفي كُلُّ هَذَه أتبلاد البسمت صلاة الإستسق اتجهت فيها قنوب المسلمين الي الله هتى يعوق اليهم الغيث .. واستجاب

الله للدعاء .. وشفاعية رسوليه ..

وايمان الناس بانه ويقدرته .. وهيطت

وو وصلاة الاستسقاء مأخوذة عن

رسول الله .. وقاعدة معمول بها من

قُرون . . ولكن بعض الناس يحاول ان

يرفض ننك .. وأن يقيم حساباته علم

العلم وحده .. ويتجاهل قدرة الصماء

على كل شيء .. وقد كانت احدى النول

العربية في شمسال افريقيسا من هذا

النوع .. اصابها الجفاف وانقحط ..

ولكن رئيسها لا يؤمن بقدرة الله.

الشعراوي .. وطلبوا اقامية صلاة

الاستعبقاء .. ورفض رئيس الدولة في

بداية الامر .. ولكنه تنازل عن رفضه

غير مؤمن ولا مقتشع .. وبدأ الشيخ

شعراوی صلاته .. واطال فیهسا .. ویکی ویکی معه الناس .. واستجابت

السماء .. ونزلت الامطار شنيسدة

كثيفة .. حتى اتها حجزت رئيس الدولة

٢ ساعات .. ولم يستطع ان يفادر

😋 وحكمة الله أن ينزل النفيث لاتقاذ

الجميع .. الناس والاتعام .. المؤمنين

والْكَافِرِينَ .. والله ينفع بقدرتــه كل

العالميـن .. ويستجــيب لشفاعــة

المؤمثيسن حتسى أي استقساد منهسا

الضالون .. وحكمة أننه أيضا أن تجف

الارض .. وأن تغلق مصائر الامطار ..

حتى يثوب انتاس آلى رشدهم .. وان

يتطنعوا الى الله تتنجدة .. وأن يذكروه

حتى ينكرهم .. ويستجيب القائمؤمنين

٠٥ وليس شرطا ان ينزل المطر في

نفس لحظة الصلاة .. وليس شرطا ان

من عباده رحمة بكل العالمين ..

مستبرةنتجماهير ..وذهبالي المس

وانتهز اتناس هناك فرصة وجود للث

و الامطار .. وبشدة وكثافة

حجم الجهد الذي بينله رئيس الجمهورية .. لاستطعنا التقلب على أهم مشاكلنا الرنيسية خلال فترة وجيزة جدا. لقد كان في امكان الرئيس ان يعتمد على الملقات ، والتقارير ، أو حتى

بالرغم من أن الزنيس كان قد أمضى وقتا طويلا مع اعتساء النادى السياسي

شاركوا في الاجتماع

ولم يكتف الرئيس بذلك .. بل رأى ان يلتقى بقطاع هام من شعب نصر .. هو قطاع العلماء .. قدَّهب اليهم في المركز القومي البحوث .. واستمع إلى نتائج ابحائهم ، ويراساتهم ، وتوعية المشروعات التي يقومون بها .. ثم جلس معهم ليشرح الحقائق بكل ابعادها في شتى

الآن مالاً يعنى ثلك .. ؟؟

ب يعورو

ويسي عراق الا

بياس يتقوافو

بالزيار أوتحق

 $A(\mathbb{L}_{L_{2}})$ 

المدار المعادة

Fred man

7 July 1

للبدي سريدتك

W. ...

14 ---

in year.

المنباذ المؤا

المالة المالة

عنی آئیل

the sea of

ر و عروانا

ر عبر الله (الماله

المود المالة

SHE MAN

يعدد لا يجهر إن ال

4.4

Sale Land

-

N 9443 ---

Wind Congress

William Cd.

wid tied a

وتفد

وفي احيان كثيرة .. يأتي إلى من يسألني :

وأجد تفسى أجيب بلاترند:

وفي احيان كثيرة يسمع الرئيس ان هياك يعض الإشخاص ، أو الفنات يطالبون بميرات اضافية لايستحقونها .. فيكون تعليقه :.... كَانَ الله في عون «الغلابة» الذين تحاول تحسين احوالهم يقدر طاقتنا .. ان

الثغرات في المستقيل .. بعد أن يناقش معهم أبعاد الصورة كلملة إلى جاتب نلك .. فالرئيس بِتَابِع كُلُّ مَانَتَثْرُهُ الصحفُ مَتَابِعَةُ نَقْبِقَةً ، وشاملة ويدون ملاحظاته ثم يتصل على الفور بكل مسلول في موقعه مستضرا منه عن حقيقة أي خبر ، أو تحقيق صحفي يرى الرئيس ته يمس القاعدة العريضة من المواطنين فاذا ماكانت لجابة المسنول تتعارض مع مانشر .. فان الرئيس يطلب منه الاتصال بكاتب المقال ، أو التحقيق .. نيوضح نه وجهة نظره دون تحيز

حتى المناقشات التي تجرى داخل مجلس الشعب .. يحرص الرئيس على أن يتابعها بعناية كلملة .. وإن يستمع إلى صاحب كل رأى .. بالضبط مثلما حدث خلال المتناقشة التي دارت حول بيع فندق مسان استيفاتو .. ولم يترك الرئيس الموضوع يمز دون ان يطن قيه رأيه بصراحة .

وعنصر المتابعة عند الرئيس يشكل مبدأ أساسيا في سياسته .. وأعل هذا سر دعوته لمجلس الوزراء للاجتماع يرناسته (بعد غد) ليتابع مع اعضاء الوزارة ، والوزراء التكليفات التي كان الرئيس قد ضمتها خطابه للنكتور عاطف صدقي في ٩ توفير عام ١٩٨١ .

وقد شمنت هذه التكليفات ١٤ بندا أساسيا هي : أولا : تعيلة كافة للموازد الداخلية والخارجية لمواجهة للموقف الاقتصادى بأسلوب فعال بما يخدم قطاعات الانتاج ويلبى الاحتياجات الاساسية

خامساً : استخدام الطاقات الوطنية المتاحة في مجال الزراعة والصناعة للحد من الواردات وزيادة الصادرات ونلك بمعدلات سنوية محددة .

المعلومات وحفظها تُلمئًا : اعادة النظر فيما يحصل عليه المواطن من مصادر الثقافة المختلفة يمنتوى في نلك المؤمسمات التعليمية والتزيوية واجهزة الاعلام والمثاير الدينية ومؤسسات النكافة بما يضمن زيادة وعى الاجيال الجديدة بمستوليتها في عمِلية ألبناء الوطني وصلّ رؤيتها للمستقيل . تاميعا : تركيز الجهود الميثولة في مجال تتظيم الاسرة بما يتيح لنا استخدام

التي تواجهه من منطلق الاعتماد على النفس . عاشرا : تحقيق تحسن ملموس في الخدمات الصحية سواء برفع مستوى هذه الخنمات أو التوسع في نظام التأمين الصحى للسيطرة على تكاليف

دعونًا تقولها بصراحة - ودون مجاملة - أن كل قرد فينًا لو بنل جزءًا من

الاتصالات التليقونية مع مستشاريه ، وكبار المسنونين في الدولة لكنه نحى ذلك كله جاتبا وفضل أن يرى بعينيه ، وأن يناقش الامور على الطبيعة ، وأن يستطلع ، ويوجه ، ويشحد همم العاملين . وتُتَأَخَذُ «يوم الاحدُ المَاضي» تموذَجا لتشاط الرئيس حسني مبارك .. وكم اتمنى أن يعود كل منا إلى نقسه ليستعرض ما قام به من عمل في نفس اليوم مقارنة بما أداه رئيس الجمهورية.

للحزب الوطني مساء يوم السبت .. الا انه استيقظ من نومه مبكر ا كعانية وعقد عدة نقاءات هامة شملت كلودشيسون مقوض السوق الاوروبية المشتركة ، وأعضاء تادى القضاة .. وما أن اتتهى من اجتماعاته .: حتى توجه على الفور إلى منطقة الاهرامات حيث اطمأنَ على اعمال ترميم أبو الهول ، وصياتة الاثار الموجودة بالمنطقة .. ثم توجه إلى ديوان عام محافظة الجيزة وعقد اجتماعا هناك آثر أن يتحدث فيه عن مختلف القضايا التي تهم المواطنين .. خصوصا أن اعضاء مجلس الشعب والشوري قد

نفس الحال بالنسبة ليوم الاربعاء (أمس) .. فقد غادر الرئيس مبارى القاهرة في مناعة مبكرة متوجها إلى الاسكندرية .. وامضى اليوم بأكمله متفقدا مشروعات الصناعة والبترول ليطمئن بنفسه على كل بناء جديديتم على أرض مصر .. ويعد تلك توجه إلى مبنى محافظة الاسكتدرية حيث عقد لقاء مماثلا للقاء الذي حضره في الجيزة .. وأيضا لم يحاول أن يخفي فيه

ان هذا يعني في رأبي ان رايس الجمهورية في مصر على بيتة يكل صغيرة . وكبيرة ، كما أنه يعايش هموم المواطن العادي وإلامه ،

هل يعرف الربيس أن هناك أرَّمة في الرِّيت ، أو في السكر ، أو أن يعض الملع قد ارتفادت اسعارها .. لم أن هذاك من يحاولون حجب مثل هذه

من اهم مميزات الرئيس مبارك انه مواطن عادي مثل ملايين المواطَّتين .. يهتم بمشاكل الصغير قبل الكبير بل ان عينيه تركزان دائما على السواد الاعظم من الناس ، وهو يحرص على أن تصل اليه دقائق المعلومات

وفي فترة الإرمات التموينية . . لا يتوقف رنين جرس التليفون في مكاتب الوزراء والمسئولين عن عمليات التوزيع .. حيث يقاجأون بالرئيس معهم على «الخط» مطالبا بالاسراع في ايجاد الحل مع العمل على ضرورة بَلافي

تُلتيا : تتشيط الاقتصاد المصرى واطلاق الطاقات المتوفرة لدينا للاغراض

ثلثاً : تقديم مزيد من التشجيع للصناعة الوطنية في القطاعين العام رابعا: وضع خطة محكمة للسيطرة على الاسعار بالنسية للاحتياجات

الاساسية للمواطنين . سانسا : تَحقيقَ طَفْرةُ مَلْمُوسَةً فَى يَرْتُلُعِجُ اسْتَصَلَاحَ الْارْاضَى وَزْيَادَةُ لَلْطُلَّةُ

الرأسية للانتاج الزراعي سابعاً : وضع خطة متكاملة لاصلاح نظام التعليم في مصر مع ما يقتضيه هذا من تغيير في مناهج الدراسة واعداد للمدرسين بحيث يكون الهدف هو تكوين قدرة المواطن على التقكير والعمل في شتى جوانب الحياة وصقل شخصيته واسلويه في البحث والتقاش بدلا من التركيز على اختزان

الموارد المتاحة لبناء مجتمع قوى متماسك قادر على التصدي المشكلات

حادي عشر : تحقيق الاستغلال الاقصى للطاقات الموجودة في قطاع السياحة نصالح ميزان المدفوعات بما يُعْدم أهداف التثمية . ثاني عشر : الإستمرار في تعزيز لمن الوطن والمواطنين وعدم السماح بأى خروج على الشرعية والنظام . ثَالِثُ عَشْرِ : تَحَلِيقَ تَقْهِم أَعْمَقَ لَدُورِ القَاعِدةِ العَمَالِيةِ العَرَيْضَةِ فَي زُيادة الانتاج وتحمين نوعية المنتجات والاسهام في التصدي المشكلة اليابية من به

في اخر مؤتمر عقلته جمعية المهندسين تلوث في الهواء .. تلوث في المياه .. تلوث في الطعام .. حتى الاصوات آصبحت هي الاخرى ملوثة المصرية ، في هذا المجال قيل أن معدل سقوط بالضوضاء ومسبية لفقدان السمع ! ماذا جرى ؟! الاترية فوق منطقة المعصرة بحلوان 4٧٨ طنا كل الجهات البحثية في مصر تنق ناقوس انخطر للميل المربع شهريا مقابل ٢٨ طنا فوق منطقة يعنف، وتعقد كل يوم مؤتمرات .. ندوات .. حلقات

ولكن أحدا لايستجيب .

# المكان في مناطق التلبوث ضاي صدرهم فقرروا أن بيادروا بالتحرك ظَمِأُوا إلى القضاء ، ولاول مرة نظرت محكمة جنوب القاهرة الابتدائية أمس الاول - الثلاثاء - الدعوى التي أقامها محمد فهمى الدماطي المحامي واحسان احمد الحبروك المحامية - وهما من سكان منطقة المعصرة بحلوان - وطالبا



رئيس لجنة البيئة بمجلس الوزراء إلا أن يعصُ هذه المصانع لم تلتزم ولم تقم يتركيب وحدات ترسيب للاترية التأتجأ عنها حتى الان .

أما المصدر الثاني لتلوث الهواء فهو عوائم السيارات .. وهذا المفروض أن يحكمه قاتون المرور بأن لايسمح لاي مركية يصدر علهما أنخسة مرئيسة أو ضوضاء بالمرور في الشوارع . قلت: ومأتوركم كوزارة للصحة ؟!

وه قال: الوزارة يستوريا مسنونة عن

وه قال : في هذه الحالة فقط نتدخل لإيقاف مصدر هذا الشطر . 🕳 قلت: ولمانًا لم تتنخل الوزارة لايقاف المصائع التى لم تلتزم يعمل وحشات ترسيب للاترية ؟ وه أجاب: هنا تتعقد الامور . فالصالح

صحة الإسان وكل مايتعرض له من حيث

الصحة .. لكن هذا الدور رقابي فقط .

لان القوانين لم تمنحنا سلطة الضبطية

القضانية أوسلطة تتفيذ أحكسام هذه

القواتين التي تتحكم في سلامة الناس .

بل منحتها نوزارات أخرى مثل الداخلية

والرى والحكم المحلى .. فصار دورنا هو

إخطار الجهات انقائمة يتنفيذ أحكام هذه

القواتين بماينكشف من مخالفات

أو أضرار تتعكس على صحة الاتسان.

• قلت: النا فرض أن هناك خطسرا

العام في ألائقف هذه المصاتع .. إنن

فالتلوث في تلك الحالة أخف الضروين !!

وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون" صدق الله العظيم"

أناب السيدالمهندس/ههسب اللمالكفراوى وزيالإسكان والمرافق والمجتمعات العمرانية الجديدة الدكتر/على السلمى تُبيي اللجنة الإستشارية العليا للتعمير لرئاسة الجمعيية العامة لشركية :





الأبسول

أصوية لاستواشغالاء ساكيع

المخزوين

المدسنوين

مقدية بالبوك

الايتخدامات

عجلية إدينتغامات

تبلالينهة

التغديمة بتريع بزاعي المراح

فالطفالملة الحارة ٢٠٢

N/7/T.

2,770

CYI, &

915,7

114

T-1/4

5-7-70

AV /7/7-

AYY, S

74,5

0,0

90-,)

الثوحة -محمد الحيوان

١٠/٦/٢٠ ١ فنصوم

٥٦٦٥ (١٧٩٠) الدانديت

أصول لمرتبع الزلع ٣ و ٢٧٨ ٢٥٠٥ المصراف والزاعي ٢٣٣٠

5-7-10 145C,Y

17/5/17 7/5/34

AANA

43.1

ح/الاناع المتاعرة عن الثقافالة المبيدة ١٧/٦/١٠

7.178

ع ولاد ١١٠٦ إنسانات وبعضائياً ١٠٨٦

٧ ١٦٦٦ [ ١٥٩٠] [ المخصيصات أ ١٠٤٢

٨ و٢١٨ كود ٦ أريند تربي النسنون ٨٠٧٥٨

1955.4

951,5

النيمة ماطلوت عبيه

جملة ببرادات المرمم

ذلقرة بالمليون جبنيه

٦٨,٧ إيران تابنوي ١٨,٧

# عن الاضرار الصحية التي أصابتهما بصفتهما من المقيمين في المنطقة . حساسية في الانف

🌨 للنكتور سيد القولى استاذ الاتف والاتن وألمعنجرة بطب قصر العيتي يقول أن السكان في منطقة المعصرة وحلوان يعانون من حصاسية شنيدة في الانف يسبب أترية هذه المصانع ، كما أنهم يعانون من أمراض كثيرة في الجهاز التنفسي .. ويكفى دليلا على حجم الخطر أن تقول أن الإشجار الموجسودة في المنطقة قد شئت تماما ولم بيق بها ورقة خضراء ولحدة .. فمابالك بالانسان الذي

قيها بإثبات حالة تلوث الهواء في منطقة

هلوان والناتيج عن انتشار مصانسع

الاسمنت بها تمهيدا لزفع دعاوى تعويض

هو مجموعة من الاجهزة للصباسة • في المركز القومي البحوث، وفكد النكتور سعد عوض استلذ التلوث ان مشكلة التلوث صنارت أحدى المشاكل ذات التأثير الضار على الانسان، في الوقت لذى نجد أن الإقلال منها أو التحكم فيها لايؤخذ في الاعتبار إلاقليلا .. فلي دراسة عن تلوث الهواء بالقاهرة وجبناً أن تركيزات النخان قد وصلت إلسى مستويات عالية جدا .. ففي للوقت الذي لايزيد فيه الحد المسموح به دوليا للدخان عن ۱۵۰ میکروجرلم/مترمکعب نجد أن تركيزه يصل في بعض الاوقات إلى أكثر من ١٦٠٠ ميكروجرام لكل متسر مكسعب من الهسواء بمنطق شيراً الخيمة الصناعية ، وأكثر من ٥٠٠٠ ميكزوجزام لكل متزمزيـع من الهواع بمنطقة الدقى السكنية ، ولايخفى على لَّحد مايحتوية هذا الهواء الملوث من بعض المواد العضوية المسبية للسرطان

# حلوان فقنت الشمس

واذا تحدثنا عن الاترية فإن الارقام تقول أن المتوسط السنوى لتساقسط الاتربة على المنطقة من المعادي وحتى التبين تبنغ حوالي ٣٧٧ طنا لكل ميل مريع في لتشهر ، ففي حلوان وحدها أجريت دراسة عن فاقد الاسمنت المتطاير إلى الهواء من مداخن أحد المصاتع فوجد أن هذه الكمية تصل إلى حلوان ٢٠٠ طن يوميا تمثل حوالني ٥٠٥٪ من الطاقة الانتلجية للافران ، وهذه الكمية الرهبية لاتسبب فقط تلويثا شديدا لهواء المنطقة بل خسارة اقتصاديسة كبيسرة لهسذه

يضاف إلى تلك أن هذه العكارة في الهواء قد أنت إلى الخفاض الاشعاعات لشمسية بمعدلات تصل إلى ٤٠٪، ومعظم هذا الفاقد يكون غالبا في الاشعة فَوِقَ الْيِنْفِيجِيةَ النِّي كَانْتُ تَتَمَيِّزُ بِهِا المنطقة والتي تعد الاصان بحاجته من فيتامين «د» الطبيعي الذي يؤدي تقصاته عند الاطفسال إلسى الاصليسة

بأمراض لين العظام وه قدكتور محمد تصر الأمريس معمل تلوث الهواء يضيف أن المتوشات الموجودة يهواء مدينة القاهرة ذات تركيزات خطيرة ، فتركيزات أول اكسيد الكريون والرصاص تصل الى أضعاف الحد الاقصى المسموح به عالميا .

ويقياس تسبة تركيز غاز أول اكسيد الكريسون في يعض شوارع القاهسرة المردحمة وجد أنه يصل إلى أكثر من ١٠٠ جزء في العليون بينما المد الاقصى لمسموح به في الصناعة • و جزءا في المليون ، وهذا التركير يثتع عنه أعراض مرضية مثل الصداع وزغللة العين والدوخان ، وقد أكدت دراسات آخرى أن ارتفاع نسبته في الهواء هو أحد عوامل زيادة حوادث الستصادم بيسن

ويالنسبة لاكسيد النبتر وجين فقد دلت الايحاث على أن وجود هَذَا الْعَارُ لَهُ تَتَكَّيْر سيء على الجهاز النتفس في تكوين الضباب ، ولقد وجنت الدراسات أن تركيز هذا الفارُ في القاهرة يزيد عن أكثر المدن تلوثًا في العالم ، وقد يزيد في يعض الإوقات عن ٣ أمثال الحد الاقصى المسموح به التفاظ على الصمة ، ونفس الحال بالنسبة لعنصر الرصاص للسام والذي يؤثر على الجهاز العصبي ، خاصة لني الاطفال

الصحبة نورها رقابى

👟 في وزارة الصحة قال لي النكتور عَرْتِ حِنْوة منير عام ادارة بحوث البيئة : هنتك تلوث في الهواء .. المصدر الاول له هي تلك المصانع الموجودة على أطراف مدينة القاهرة وفي بعض المدن وقد قامت وزارة الصحة بوضع المعدلات المسعوح بها للمحافظة على الصحة ..

# واعتماد میزانیزاعن العام المالح ۱۹۸۷/۱۹۸۸

- اعتمیته الجمعیة العامة بریاسة السیدالدکتور/علی السسلمی نائباعن السید المينين/حبسب اللرالكفراوي وزيرالابكان والمرانق والمجتمعات العمرانية الجددية ميزانية شركة المقاديون القرب عثمان أحمدعثمان وشركاء في ١٩٨٧/٦/٣٠ وذلك بمينورالسيالبنس/هسلاح عبست الله جها زالوحدايت الابتصادية والهيئات بوزارة التعمير ويواسب

# • ٧٧٠مليك جنيه مجم أعمال الشركة خيلاك العام.

- يُعِين مجانس إدارة الشركة والمتيستاذ/أحمدطا هَرعبوالغفاراً سرف على وأعصنا ومجلس الإدارة الشركة مقيادات القطاع المالى بانشركة وممثلى ويارة التعير والإسكاده والمالية والتخطيط والجباز المركزي للمعاسيات.
- وقدتم اعتماد المنيانية لخن ٣٠ /١٩ ٨٧ على النحو السالحي :-

الفتمة مأطلون عبشه

11/11 AVIVE

الفتمة باطليون جنبه

אורוא אורוא

مر۱۳۰ ارما۱

مراتبوالمسايات

مواسب/ میسشیل کا علے وربستے مواسب / سیلوی ایسماعیل حامی

ماسب ر جلمت محسد اکوٹرنیہ ماسب ر محسیب الحبید شالقان

EASTA

1.7,0

51,5

15,4

TA,A

144,-

177

141

مساهمة الشركمة فئ إيرادابة الدولة

البياك

أين لما لت الاسمى

ركبوا لمال المدفوع

حجمالأعمالي

الساله

كأمينات إجتماعية

فنراش ويسوم بسلعية

أرباح لتزكز بعدلفرمة

زياية بدمتها طباكم الاهلاك

الجملة مليدنت

عدوالعاملسها لشكة

فانعن الإنتاج

إخمالي أخورلها ليبر الممام

فوائد سنكيبة

عثمان أحمسدعثان ومشمكاه

(- انخفض مِتماً عمال المقاطلة، عن العامَ السابع، ٣ مليون عنده بسب عيم توافرالاعمادات المالية. ٧- زاد المنفذيطاقة الشركة الذائية بمبلغ ٥٠ ميرجنج كماأ نخغض المنفذ بمعزنة مقاولى ابسا لهنت يميلغ ٨ و ١٦ مليون دينيه.

مليون جينه خبال العام.

الأعمال خيلال العام بزماره 2و1 ٪ عوشدالعام السابق

# ملخص تقريرمجلس الإدارة

٣- زادست الأجور مبلغ ٢ و٤ ملين جي ممثلة نى مزويد العلاوات وملحقات الأجر.

٧- بلغ صبا في الربيح بعديفهم الفوائدالبنكيية ن ۱۱/٦/۲۰ ميلغ ۹٫۹ مايون عِبْنيهِ مقابِل ٦و٣ مليون جنسيه عنے العام السابور .

ع- يلغة مستحقات الشركة لدى العملاد مسلغ ٧٦٧ مايون جنيه تم تودليا بالسحب على المكشوف من البنوك التجارية بمبلغ ١٧٧ مين جنيه رالباتي محول مون موارد لشركة النرائعة. ٥- بلغت الخصصات بخلاف الاهلاك فت ١٥٧ ٨٧/٦/٣ مليك بينيه منيا ٢٠ ٦- بلغت الأرباج قبل تحل الفوائدالبنكية ٥٨ مليك جني بنسبة ١١ ٪ من يتم

ا لمدير العام نائب مدير الا وارة معاس رشدی راعب المصری وميل جمعية المواسبان والمراجعيث المصرية

אורות ידורוא مادثے AY/7/7-٧٥٩٥ إجال تعلقة لدعال ١٥٠١٥ ١١٥٥ إراد تاليتاع المحسود عنياأرياج المسي عنواأراج (مفاولات) (مقاولات) ٧ ١٤ إجالي تظفة إيتال ١٦١ م ٢٩ إرادت الاتناع ٥٠٥ المسروءعنوا أرباح عسي عن أيان (زرای) ٥,٣٠١ مِن فائعَنْ لِيْسَاقِ ٢٠٩٠١ V-V,1

١ لوكيني الأوليت مدرادا رةمراقبة الإنشارات المديين والباربسمير عبسن الليثى

د . فتحي عبد الفتاح

الاعمال وهل نسى أن رجال الاعمال في

المجتمعات الرأسمالية المحترمة والتي

تستحق اللقب بجدارة هي صاحبة القرار

والفرق بين مارجريت تانشر رئيسة

وزراء انجلترا والتى اطن اتوزيسر اعجابه بها ويسياستها ويبنه اتها تفصح

بوضوح عن خطها السيامي المحافظ المتحاز للقطاع الخاص ورجال الاعمال

وضد القطاع العام واتحادات العمال .

ای ان آلوزیر حامد سنطان وعد

عكس ما قال سياس محافظ ومن الدرجاً

الاولى له فكرة وخطه السياسي الواضح .

والذين يزعمون دائما أتهم غير

منتمین او غیر ملتزمین عتی فی مجال

الكتابة يثبت دائما اتهم منتمون

وملتزمون پتصور معین ومعند .. ولکن

القضية هي الترّام يمن وانتماء لمن ؟!

أما عن حكاية القطاع العام والقطاع

الخاص فقد اصبحت حقيقة حدوثة

ملتوية لم يعد ليصغى لها جماهير

فالكل يعرف أن الابواب مفتوحة

وعلى مصراعيها للقطاع الخاص لكي

يستثمر وينتج أن أراد .. ومجالات

الصناعة والزراعة نتن من احجامه

واتنا ازعم اتبه ليس مشاك قواتين

وتسهيلات للمشتمار في اكثر بلدان

العالم الرأسمالي مثلما هو في بلائشا

ابتداء من الاعادات الجمركية

والضريبية جتى السماح باشكال غربية

ن الشركات التي تمستحوذ على مدخرات

المواطنين لتستثمرها في فتوات بعيدة

عن الاقتصاد القومى والجماهير لم تعد

في حاجسة لان تعسرف المزيسد عن

مجموعات المستثمرين الذين يبيعون لها

الوهم ويتلجزون فى معاتاتها والصحف

مليلة كل يوم باخبارهم الميلويرامية ..

واو سأل الوزير سلطان زميله وزير

الاقتصاد نقال له أن رجال الاعمال في

القطاع الخاص مدينون بمليغ لا يقل عن

ءُ منيارات دولار اختوها من اموال

الشعب في ينسوك القطساع العسام

وغالبيتها جاءت تتبجة لخطاء فى درأسة

الجنوى او النهوض بمشاريع وهمية

للاستفادة من الاعفاءات الضريبية ومن

تريد رأسماليين حقيقيين نديهم طموح

مشروع في يناء بلنهم والسيطرة على

سوقهم وليس جماعات من الطفيليين

وتتحدثون عن القطاع للعام

القروض الانتمانية ...

رحلات يوم واحد لمصر

يعل مصر نوع جديد من السياحة

الشهر العلطي توافد على مصر حوالي

٢٠٠ من أبرز رجال الاعسال في

بريطانيا في رحلة تستغرق يوسا

واحدا . وهم يحضرون على طلترة

الكونكسورد يوم السبت (الاجسارة

الاسبوعية) والتي تقطع المسافة من

لتدن للقاهرة في ساعتين وتصف

الساعة ، يقضون تعلني ساعات في

القاهرة .. يقومون خلالها بزيارة

الامرامات والقلعة ومجموعة المتلحف

مع رحلة نيئية قصيرة ثم يفاوون

القَّامِرة في الثَّامنة من مساء نفس

مصرى واعتمدت الشركة الدانموكية

على مدير مصرى .. ودون نكسر

الإسماء .. قالوا أن العصري صلعب

زمة ويد تظيفة وجاد في عمله وجاءت

الارياح أضعاف ماكلت أواتقلبت

للخسائر إلى أرياح، واختت المشركة

المالكة نصيبها على الأكثر ٢٠٪ ثم تم

تحويل باقى الريح – كمايتص القاتونُ إنى النول الاجتبية - وقيل أنها ضريبة

عدم قدرتنا على الالارة ؟؟ .. ورغم؛

أن العصريين هم العاملسون تكسن

«برنيطة» الخواجه على المكتب!!

لكن أحدا لم يعاول قط إصلاح العيوب

للطاظ على الإدارة المصرية وبالتالي

على دخل السياحة كاملا لمصر .. !! أ

كان العلاج ببساطة شديدة قانونا

جديدا يحكم العسمل في السمنشات

وتتدرج الفنادق تحت مظلة قواتين

الانفتاح والاستثمار .. فتتخلص من

الروتين الحكومي .. وتعطى العاملين •

الثقة وتطبق نظرية العقاب والثواب

وتختار للوظيفة من هو كفء لها ..

دون النظر إلى قرابت يقلن

أوغيره .. ودون اعتبار فتسادق

الحكومة وشركاتها تكية تلصولات

والمكافسات والمقريسات ويسدلات

الصغر .. كنا نستطيع إعطاء من يعمل إ

حقه ماديسا ليعسيش مستريحسا ... إ

ومحاسبته بموضوعية اذا أخطأ ..كل

هڏا کان يمکن اُن يصدر په قاتون ؟ ...

وأعتقد أن مجلس الشعب بأعضائه

ورناسته لم یکن یماتع فی اصدار هذا

فهل مازلتا تملك الوقت لاتقاذ

الادارة المصرية ؟ أو ماتيقي منها ، ثم

تحاسب المسلول عن سوء الخدمة ...

عل هو حقا القطاع العام المفترى،

تفاق تستح مهما طالت الرحلة

اهد

القانون لكن أحدا لم يحاول !!

عليه !! أم غيره ؟

A -gea

مشسم الدؤسات بالكمبيوتر

تسديب عملىعلى الأجهزة من أول محاحزة

بي تظرالتشغيل ، بيزك مموبولت

مورتراست • لوتسو ١٢٢

مواعدالبيانات • معالج الكلمات

بجزت اكر الطيران بالكميون

ستصادة معتمدة

من التعام والعارجية

مصوالجدية : إسيان نقيمة خلف كلينو ثيميغ شده ٢٠٠

الصحفيين ١٨٠٠ ش المركز الدي ٢٤٧٠ ٢٦٧٠

بطاربيات

يا يات با لا لابر

بالتمسيط

١٠٠ ٤ بظارية أنقية أربعة عيين

١٥٠ يطارية رأسية + كرور إنتاع

١٧٥ ع مطارة أسبة [ مين+ دورانشاج

وسويه انتاع وريايه ببطرية

ا من بسوارمسني بالباللوة أن د ١٨٠٠٥٧

صاع بطاعة أسية معين

• التسايم الهسبقية البيز.

للافرون والمعالي المرفع والمستح

قطعا غيره اا

الفندقية يصفتها ذات طبيعة خاصة .

اسمه مرحلة اليوم الواحد، قطوال

واجدة من اهم الحكايات التي سار بها الركبان وتتاقلت اخبارها الصحيف والولنان ونارت حولها المعارى وتشعيت منها المسالك حتى تبخال الانسان اتنا قد فرغنًا من هموم الزمان والمكان لتسمع لمساطير الامير السلطان الذى رفع السيف نيهد به عش الغيلان

وعش الغيلان هذا هو القطاع العام لما القيلان نقسها قهم من يدافعون عنه ويتمسكون به .

وكيف لا يخطر ذلك على البال وقد تیری عدد لا بأس به من رؤساء تحریر الصحف القومية كالاخبار واخبار اليوم مثلا وعد اخر من زملائهم من رؤساء تحرير صحبف المعارضة كالوفء والاحزار لتمجيد وتعضيد الوزير حتى ته يمكن للقول انه حقق وحده مصالح حزيية یمکن ان نطلق علیها «جبههٔ سان

وعفوا تهذه المقدمة التي لم يكن لها في واقع الامر من ضرورة سوى الهم الذى اصابنى واعتقد انسه قد اصاب الكثيرين لهذه الضجة وغير الطبيعية والتي أثيرت حول الموضوع حتى أثبه حُيلُ لَلبِعض أَنْ المشكلة الحَلْيَقَيَّةُ لِٱلتَّمْيَةُ في بلاننا ثيست في تطوير الزراعة تنسد

الجنيد الآن الذي تقدمه لك جمعية

اسرة المستقبل هو اللولب التحاسي

٣٨٠ .. وهو يعتبر وسيلة سهلةً

ومضمونة لمنع الحمل .. ويستخدم

هذا النوع الجنيد بنجاح كبير في

عيادات اسرة المستقبل .. حيث يتم

تحت اشراف اخصائيين واساتذة في

واللؤلب التجاسي ٢٨٠ له ميزات

لكثر من اللولب التحاسي • • ٢ حيث أنه

يتميز يغطاء نحاسى على الذراع الرأسي

لزيادة اسطح النصاس الى ٢٨٠ مم

ليضًا اللوئب التحاسي موضوع اعلي الرحم وهذا يجعل اللوئب اكثر فاعلية

كماتع للحمل .. كما أن الغطاء التحامى

ايضاً على عكس السلك النحاسي لا

مِتَقْنَتُ فَي الرحم وَلَفُلَكُ فَتَأْثَيْرِهُ بِيغَى

عنساوين عيسادات

أمسرة المعستقيل

🕿 ۲۰ ش قدری - السیدة زیتب -

غرب النوبارية - قرية ابى بكر

التحرير - المطرية - القاهرة

ش متحف المطريعة بمنشيعة

🚛 ۱۹ ش ايران - الدقى - الجيزة

🛎 ۽ ش حسن البدري – الجيزة

لمراض التساء ..

رمق الملايين وأوقف استيراد غذاء التبعية وليست في تحديث وتسوسع الصناعية لنضع الاسس الحقيقي للمجتمع المنتج ولكثها السياحة اولا

وحسينا ما تقدم من منهيج شكلي اصابنا من رزاز الاخريان وأنتاول الموضوع من جانبه الجوهري .. فلا شك أن الوزير فؤاد سنطان كان منطقيا مع نفسه ومع منهجه في التفكير حين طالب ببيع ارض سان ستيفاتو تشركة او تمجموعة من الشركسات الاستثمارية لاستغلاله كفندي عالمي حديث هو أمر لا تحاسبه عليه وأن كنا تختلف معه ..

ولكن الذي تختلف معه فيه وتحاسبه عليه هو قوله الله درجل اعمال وليس

والى جانب هذه الميزات فهو يصنح

لمعظم السيدات في سن الإنجاب كما اته

يعتبر أكثر مواتع ألحمل تأثيرا كما نته

٠٠ نق عديد

اللواحب النجاسي ٣٨٠

فهذه مقولة لا يقولها وزير مسنول يسعون الى تحقيقه وتطبيقه في وزارة حزيية مسلولة لها تصورها . والوزير سلطان ليس نه حق السيق لسيامي وخطها الندى تطبقه او في هذه المقولة فنقد سيقه اليها في المقروض اتها تطبقه في سياساتها السبعينات رائد اخر من رواد الاتفتاح هو

فالوزير منصب سياسي اولا واخيرا وهي ليست وظيفة عنيا يرقى لها الفرد من وظيفة مدير فعدير عام فرنيس مجلس ادارة فوزير ..

ومع ثلك قان ما قائه الوزير سلطان يعكس من الثاحية الواقعية خلا شديدا اصاب مقاهيم الوزارة في خلال الثلاثين عاما الماضية منذ عومل هذا المنصب ويالتالي الاختيار له على اساس انه من الوظائف العليا اكثر متهسا متصيسا

بل أنه ليس سرا انه في فترات معينة كانت لحدى المعوقات الرئيسية لاختيار الوزير اله «ليس له لون سياس محدد» وتعاقب على الوزارة في تلك الفترات «موظفون کبار» اکثر منهم سیاسیون لهم تصورهم السياسي المتكامل وللأي

مجال السياحة ..

المهندس عثمان احمد عثمان حين كان وزيرا للاسكان واعلن وفي البرامان ايضاً أن الحكومة رجل أعسال سيىء وحدث انه رجل اعمال جيد فسيحل مشكلة الإسكان .. وقد امبتطاع المهندس عثمان ان يضع الاسس الحقيقية لحل مشكلة

الاسكان منذ نلك الوقت الذي ابعد فيه تنخل الحكومة في المشكلة .. وامسك القطاع الخاص بالقضية واستطاع ان يوفر آنا اليوم ١٠٨ مليون شقة لوكس فلضية مثلما تقول الاحصانيات وتتراوح تُمن الواحدة منها بين ٥٠ الى ٢٠٠ الف ولا يهم بعد ذلك أن يكون هذاك ملايين

مأوى ولكن المهم اته قد تحقق عندنا فَانْضَ فَي الشَّقَقُ ..!! ولا احسب الا لن الوزير سلطسان سيحقق بهذا المنهج نفس النجاح في

تسكن المقابر وملايين اخرى بلا سكن او

وقيل كل نكك ويعده فالوزير فؤاد سلطان له في السياسة متلما له في رجال

ويرونينات حيث ان نمو الجنين في

ان نصف السيدات غير الحاملات

في العالم النامي مصابات بالانيميا في

حين أن ثلثى السيدات الحاملات في

هذه الدول مصابة بالاتيميا .. كما أن

عدد مرات الحمل ايضا له مخل في

حدوث الاتيميا .. في تايلاند مشالاً

تتضاعف نسبة الاصابة بالانيميا بعد

الحمل الثالث ويصبح هذا الاحتمال

خمسة اضعاف بعد الجمل الخامس هذا

بالطبع .. بالاضافة أن للاتيميا تأثيرا

سينا على الحمل وعلى الطفل .. اذ ان

السيدة المصابة بالانيميا اذا حملت

تكون معرضة اكثر للاصابة بالاجهاض

والولادة المبكرة والتزيف بعد الولادة

وولادة اطفال ناقصي للوزن وتساقصي

التموكما ان تسبية وغيات الامهات انتناء

الولادة اكثر في حالات الاتيميا .. 🏢

(O)

[احصائ

# ما هي المسدة المطلوبية بين حميل واخسر؟

• و سؤال من القارلة اعتدال عبدالعزيز بني سويف نماذا دائما تذكرون فترة عامين هي فترة الراحة بين الحمل وأخر ?

معظم السيدات ولكن اذا كاتت السيدة بطن الام يكون على حساب جميع ضعيفة ومنهكة يقضل ان تكون المدة مكونات الدم وايضا على حساب يعض اكثر من عامين وإن كاتت العبيدة في الاجهزة العضوية للام والذلك العامين صحة جيدة امكن اختصار المدة الى منع حمل يعطى فرصة لسداد الفاقد علمين اذا رغبت في ثلك .

وبالنسبة للام قان منع الحمل لمدة عامين مبيعظي أرصة نهذه السيدة ان تجدد ما فقد منها في الحمل والولادة السابقة من املاح معننية وكالسيوم

المدة اعتبارية تنطيق على



\_ يا راجل حرام عليك .. كل دول من مراتك الاولى ؟!

# من القــــراء

تتظيـــــم الاسرة دا معلاح .. اشبهاح الفقسر واعوانسه .. ونخسلى قلبنسا مرتسساح

وولانسسا بعسسيشوا باشوات وحياتهم تصيح بسمات .. تنطيع الاسسرة بالسلاات

ينحسبارب بيسسه الاشيسساح

ونحقق بيه كل نجاح ..

بعث القارىء عبدالفتاح المسمن نلظر مدرسة وامين سر اللجنة النقابية لجمرك .. برسالة الى باب يوم جنيد يؤكد فيها راى الشيخ محمد متولى المُشعراوي والذي نشر في نفس الباب وهي قصيدة يقول فيها :

والدنيا تصبيح بسميات .. ملباتسة صحبسة ويركسسات

وامالتيا كلهسا تتطسق .. في مسعادة من غيسر تكبسات ..

وداً كليه يروح التنظيسيم ..

رمعاتل هذا الباب ترسل للسيدة ناهد المنشاوي ۲۴ ش زكريا احمد - القاهرة

كسراسه القروط والمواصفي

بلتم فرقاق المستندات الاتية :

صورة قوتوغرافيسة من البطاقسة

بطاقة القيد في سجل مقاولي القطاع

الخاص بحيث لم يمضى عليها اكثر من

بيان بسابقة اعمال مشابهة لمثل هذه

٣ - كل عطاء غير مصحوب بتامين

مؤقت كلمل قدره ١٪ ولعد في العائة

من مجموع كل عطاء على حدة طبقا

لكتاب وزأرة المالية الهيئة العامة

للخدمات الحكومية دورى رقم ٧ تسنة

٧ - لن ينتقت الى العطاءات التي ترد

بعد الميعاد المحدد أو المخالفة للشروط

\_ وللادارة الحق في أستبعاد اي عطاء

- تعتبر لحكام لاحة المتساقصات

والعزابدات مكمئة تشروط هذا الاعلان

محافظة قنا

ادارة التوريدات

اعلان مناقصه رقع ٢ نسنة ١٩٨٨

تتوريد عند ۲۸۰۰۰ ثماتية وعشرون

الف كتكوت أمهات مستورد لالتاج

بيض تفريخ بدارى التسمين Pairant

Stock . فطي من يرغب الاشتراك في

المنسساقصه شراء كراسة الشروط

والمواصفات نظير سدك مبلغ خمسة

وسيعون جنيها يضاف لها مبلغ واحد

جنيه في حالة طلبها بالبريد علما بان

ميعاد فتُح المظاريف الساعة ١٢ ظهر

يوم ١٩٨٨/٤/١٣ بدر المراة علم

المحافظة . علما بأن يرفق بالعطاء

وإن ينتقت الى العطاءات التي ترد

Provided the Control of the Control of Contr

تَأْمَينَ ايْنَدَانَي وَقَدْرِهُ ٢٪ مِنْ الْقَيْمَةُ \*

يعنن مشروع الدواجن عن حلجته

١٩٨٢ سوف لايلتفت اليه

فخاصة بالعملية

خمس سنوات

المنكورة

تعلن الإدارة العامسة لرى غرب

عملية الإحجار السنوية عام ۸۸/۸۸ و

وتشمل مراكز طلقا - شريين - كفر سعد ( ٢.) عملية الاحجار السنوية 15A9/AA ple

وتشعل مراكز يثقاس – يستديلة – المعصرة – الحقير ويُلِك بالشروط الإثنية : --١ - تحدد ثابتح المظاريف بجلسة يوم الانتين الموافق ١٨ ايريل سنة ١٩٨٨ في الساعة الثانية عشرة ظهرا

٣ - يراعي ان تكون اسعار العطاء وجملة قيمته غير مشروطة بلية شروط او قبود وغير مرتبطة باي

٤ - يوب أن يوضح علس السعالب لايباتات الخاصة بالبطاقة الصريبية

وزارة الإشغال العامة والمسوارد للمكنيسة الادارة العامة ئرى غرب الدقهنية

بالمنصورة اعسسلان

النقهلية بالمنصورة بين مقاولسي القطاعين للعام والخاص عن قبول للعطاءات بمكتب السيد المهندس مدير علم ري غرب الدقهلية عن المناقصة العلمة عن الاعمال الاثية

بدائرة تكنيش زى طلفا

بدائرة تغتيش زي ينكاس

٢ - يمكن المحصول على أوراسيك العطاء من الادارة المتكورة تظير صداد مبلغ ٥٠ ج خمسون جنيها باليد يضاف البها مبلغ ١ ج جنبه واحد في حالة الطلب بالبريد وثثك بعد تقديم طلب على عرضمال دمغة فئة ٢٥٠ مليما بالتمنية لكل تغتيش على حده

ونَّكَ عند النَّقد م تلحصول علسي إيدون تأمين أو بعد المرماد المحدد .



شسركة السسيوف للغسزل والنسيج السيوف اسكندرية المناقصة العامه رفم ١٦ لعام ١٩٨٨

تعلن الشركة عن طرح المناقصة العامة رقم ١٦ لعام ١٩٨٨ بين مقاولي القطاعين العام والخاص عن تتفيد عملية ترميم ودهان الطنبوشة الطيا بيرج مبنى الادارة العامة بالشركة وتلك طبقا لبيان المقايسة الكمية التقديرية التي يمكن الحصول على نسخة منها من ادارة المشتريات بالشركة

وتقدم العطاءات بأسم السرد مدير علم المشتريات في موعد غايته يوم ١٩٨٨/٢/٢١ المحدد تقتيح المظاريف الساعة الثانية عشرة ظهرا

ويالتمنية تمقاوني القطاع الخاص وشيرط سداد تأمين ابتدائي ٧٪ يزاد الي ٥٪ في حالة رسو العطاء مع ضرورة ارفاق صورة بطاقة القيد بمكتب مقاولي القطساع الفساص وصورة البطاقسة

وللشركة الحق في عُبول او رفض اي عطاء دون أبداء الاستاب.

أحكام قضائية بتطلیق نجوی حسن علی من محمد

محكمة جنوب القاهرة الابتدائية بتاريخ ١٩٨٧/١٢/٣١ القضية ١٤٨١/١٢/٣١ ١٩٨٥ اجاتب حكمت المحكمة غيابيا

حمد مساعد طلقه باتنه .

والعسوازد العائيسة الإدارة العامة لرى غرب النقهلية بالمتصورة

تعلن الادارة العامسة لرى غرب الدقهلية بالمنصورة بيث مقاولسي للقطاعين العام والشاص عن قبول العطاءات يمكتب السيد المهندس مدير عام رى غرب الدقهلية عن المناقصة

العامة عن الاعمال الاتية عملية نزع حشاتش مجارى الزئ والصرف عام ۱۹۸۹/۸۸ وا بدائرة تقتيش ري طلخا

وزارة الاشغال العامة

وتشمل مواكز طلقا - شربین - کفر سعد عملية تزع حشاتش مجارئ لارى والصرف

علم ۱۹۸۹/۸۸ و بدائرة تقتيش ري بلقاس وتضمل مراكز يلقاس - بسنديلة - المعصرة - الحفير

ونَلِكُ بِالشَّرُوطُ الْآلِيةَ ؛ -١ - تحد لقتح المظاريف بطسة يوم الاربعاء الموافق ٢٠ ايريل سنة ١٩٨٨ في الساعة الثانية عشرة ظهرا ٢ - يمكن الحصول على اورنسيك العطاء من الادارة المنكورة نظير سداد

ميلغ ٥٠ ج خمسون جنيها باليد يضاف اليها مبلغ ١ ج جنبه واحد في حالة الطلب بالبريد وثلك بعد تقديم طلب على عرضحال دمغة فلة ٢٥٠ مليما بالتمسية

للأه واشالمتزلية والساعات والهذابيا ٧١ شاع شيرا- تلبغه: ١٥٤٥٥ (٤ ش الجويمري بالعشية ت: ٥ - ٩٣٢٩

٣ - يراعي أن تكون أسعار العطاء وجملة قيمته غير مشروطة باية شروط او قبود وغير مرتبطة باي

في لسواق الكنام .

اعمال لمفرى ٤ - يجب أن يوضح على الطلب
البيانات الخاصة بالبطاقة الضريبية وننك عند التقد م المصول على كسراسة الشروط والمواصفسات

لخاصة بالسلية ع - يلزم ارفاق المستندات الاتية : صورة فوتوغرافية من البطاقية

بطاقة القيد في سجل مقاولي القطاع الخاص يحرث لم بمضى عليها اكثر من جمس سئوات بيان بسابقة اعمال مشابهة لمثل هذه

" - كل عطاء غير مصحوب بتامين مؤقت كامل قدره ١٪ واحد في الماكة من مجموع كل عطاء على حدة طبقا لكتاب وزارة المالية الهيئة العامة للخدمات الحكومية دورى رقم ٧ لسنة ١٩٨٦ سوف لايلتقت اليه ٧ - أن ينتقت الى العطاءات التي ترد

يعد الميعاد المعدد أو المخالفة للشروط - وللادارة الحق في استبعاد اي عطاء - تعتبر احكام لاتحة المناقصات والمزايدات مكملة لشروط هذا الاعلان

تم تعين الاستاذ يوسف عبدالطيم شاهين المحامى وكيلا تلااتنين في تأليسة حن الصيتى أبو الليف وتحدد يوم ١٩٨٨/٤/١٦ لاجتساع الدانتين امام الاستاذ مأمور التقليسة

ات

تم تعييث الاستاذ يوسف عيدالطيم شاهين المحامي وكيلا للداللين في تظرسة حسن محمد سليمان هيكل وتعدد يوم ٢٦/٢/١٨ لاجتساع الدائلين امام الاستاذ مأمور التقليسة

# الكسالى الذين لا يهمهم سوى الكسب السريع عتى تو ياعوا السوق بمن فيه . ليت المسلولين يفكرون مرة أخرى أثثا ثم يستكثرون على الشعب قطاعه العار تزيد ڏيارتهم ويوفرون هم زيارتهم الذَّى بناه بالعرق والعمل والكفاح . للقاهرة لاتها مزيجمة جدا !!! والذي نولاه نكاتوا قد باعونا من زمان

يرأسمال مرخص مقداره و ملايين لكن الغريب أن المؤتمر سوف يعقد چنيه ومصدر ٢ مليون چنيه . جامعاته في ميني جامعة الدول العربية وليس في مدينة المنصورة !! واعتقد أن للمنصورة تجتاج إلى اعتمام سيلحى لاحياء مكاتتها حتى الساعة النظية .. وريما تجنب

تنظار المستثمرين الجند .. وقد يكون لمؤتمسر قرصة لمعرفسة مشاكل السياحة في المنصورة أولا فهذا جزء

من مشاكل السياحة في مصر .. أما أذا كانت المسألسة مجسرد أبحسات ومحاضرات أكانيمية فقط فيمكن أن

تطبعها جامعة المنصورة وترسلها مع للدعوات وكفي المؤمنين شسر القتال .

شركة التحاس المصرية

حجر التواتيه رمل الاسكتدرية

والخاص عن المناقصه العامه رقم

٨٨/٣٢ ولنية فلهسسر يوم فسيت

الموافسق ٨٨/٣/٢٦ عن الصيائب

السنويه لاعمال صياتة لسقف العنابر

ومجارى الإمطار وقوائم الامطبار

والمداخسن . تطلب كراسة الشروط

والمواصفات بادارة المشتريسات

المحليه مقابل مبلغ ٢٠ ج عشرون

جنيها يضأف اليها ٥٠٠ مليم تظير

ويشترط ان يقدم مع العطاء تامين

يواقع المرمن أجمالي قيمة العطاء نقدا

أو بشيك مقبول للثقع أو يخطاب ضمان

وكذا صورة من البطاقة الضريبية وأن

ينتقت الى العضاء الغير مصموب

بتأمين أيتكائى وألأى يرد بعد الميعاد

والشركة الحق في قبول أو رفض أي

مديرية الطرق والتقل بالشرقية

تعان للساده مقاولي القطاع العلم

والخاص عن طرح متاقصة علمه

لاعمال نكل ومضال اتريه لتطية يعش

تطرق التزييه بدائرة محافظة الشرقيه

كما هو موضح بدفتر الشروط وقد

تطد يوم ۲۹۸۸/۲/۳۰ الماعة ۱۲

ظهرا لقتح المظاريف بمقر المديرية

مع توريد تأمين ابتنائي ٢٪ من قيمة

العطاء يزاد الى • ١/ عند رسو العطاء

مع لرفاق صورة البطاقة الضربيبة

ولْكُود في سول المقاولين وتسعب

كراسة الشروط من مقر المديرية تظير

مبلغ ١٠ ج خسة عشر جنيها مع

تلايم طاب ياسم السيد المهتنس المدير

العلم وكل عطاء يرد يدون تأمين او يعد

الميعاد المحند لايلتلت اليه .

عطاء دون أبداء الاسباب .

ارسالها بالبريد

مُعْنَ الشركة بين فلقطاعين العام

لماذا في القاهرة وليس المنصورة ؟

سياحة لقلالناس

منالمسئولعنسوءالخدمة

في فنادق القطاع العام

عنهما ساءت الخدمة في قتلنق القطاع العام .. قيل أنها عامة أو ملكية النولة

لم يكن القطاع العام مستولا قط في

أتنا لم نضع معايير خاصة توظائف

رؤساء مهالس ادارة الشركات

أومديري القتادق .. إنما تركتاها

تعلاقات المجاملة والمصاهسرة

أو النفوذ السياسي أحياتنا أخرى .. وأم

تحاسب أحدا عن المال المعروق

وتركتا مأل القنادق سلنبا ثم قلنا أته

نقد تركتا أمراض الشللية تتغثى

فأصبح في كل شركة مجموعة تتمطط

على أذان المسلولين وتوشى بالكفاءات

وجاءت النتيجة عمليات أتل للروح

المعنوية وإحباط لكل من يعمل بجهد

فكان الهروب إلى الشركات الغلصة

أوالاجنبية أوالعمل خارج مصر كلية

وعندما أجرتا القنادق للشركات

الاجتبية اعتمد الهيننون على مدير

مصرى واعتمد الشيراتون على مديد

مصرى واعتمد المريديان على مدير

مصرى واعتمد الموقنييل على مدير

شركة لاشسساء

المراسى السسياحية

والطيران المننى في اجتماعه مع

مديرى القنادق العاتمة الاعضاء يغرفة

الفتائق السيلجية على تكوين شركة

لانشاء وادارة المسراس السياحيسة

واقق أؤاد سلطان وزير السياحة

وقلتا اته القطاع العام !!

القطاع العام !!

ومال سلاب وهذا هو السبب، وكان المثل الذي جاء به قؤاد سلطيان وزير

المساحة - ومنذ توليه - هو سياسة التأجير الشركات أجنبية .. والقول بأن السوق

هو الذي يجير الفنائق على تحسين خدمتها .. وأن القطاع العام لا يصلح ..

وادًا كنا تختف مع سياسة إلفاء

الإثآرة المصرية تعلما أووضع الإثارة

في يد الشركات الاجنبية .. فإنتا تحاول

-لنس بقاعا عن كلمة القطاع العام

المشنوق أو المصلوب والحامل لجميع

الاخطاء - وإنما توضيح موضوعي

ان سوء الفدمة كاتت لها أسياب يمكن

تداركها وعلاجها دون سياسة تعليق

الشماعات على رأس القطاع العلم .

لقد أعطينا مديري القنادق مرتبات

تتراوح بين ١٢٠ و ٢٠٠ جنيه في

الشهر بينما يعطيهم الاجانب من ١٠٠٠

إلى ١٠٠٠ جنبه وأعطاهم الاجانب

الثُّقَّة في العمل لكن الشركات المصرية

كاتت تصامب على كسر كوب من

الزجاج ولم يكن لمديري الفنادق

السلطة في التخلص من المخلفات

إلابعد مخاطبات ومراسلات حتى تقدر

وقد قال صاحب الشركة الدانمركية

التي أجرت وشيرده أنه ظل ثلاثة

شهور ينقل مخلفات من المخازن ١١ \*

وجه النكتور محمد عصامالدين

زايد عميد جامعة المنصورة الدعوة

لرجال الاعلام والمهتمين بالسهاسة

لمتابعة أعمال المؤتمر الطمى الذي

تنظمه جامعة المنصورة ويناقش

موضوع. المساحسية في مصر ..

أقتصادياتها وادارتها وثلك يوم ٢٢

مارس الحالي .

لجنة معنية الثمن للتخلص منها

المناجم الغراعنة الذين كاتوا يعملون في استخراج القيسروز والأحجسار

ے ہمبور الا

الكريمة .

قوافل الحضارة بين مصر والاردن حتى الان إلى منطقة سيلمية ، وذلك د . على الغزولي يقوم بإخراج فيلم لايحتاج إلى امكاتبات كبيرة .. مجرد

لعبادة الآله حتمور ، أقامه عمال

الحضارة عن العلاقة بيسن مصر ثم جنوب سيناء ويتم التصوير الان في منطقة « سراييب الخادم» ، وهي تبعد

استراحة تظرفة .. أو أوتيل سفير

عن أبورتيمة حوالي ٥٠ كيلومترا .

تسجيلسي سيلمسي اسمسه وقواقل أنها في الطريق وهذا نوع من زيادة

وكثرت مناطق التوقف. النكتور على الفزولي يقول ان • سراييب الخاتم معيد فرعوتى الافلام التسجيلية السياهية هامة جدا وتحتاج لمزيد من الاهتمام خاصة اذا أعنت على مستوى تحاول من قلفن

المنطقة ثها قيمة تاريخية وأثرية

يمكسن أنّ تسوق مصر اكتسر من . المطبوعات أو المؤتمرات. القولم منته ده دققة .

كبيرة .. لكن الغريب أتها لم تحول

تطن عن رغبتها في التعاقد على بيع التلج لتتاج مصلتعها من أول أبريل وحتى نهاية بيسمبر ١٩٨٨ والاتي بياتها اولامصنع تلج بنقاس ويحد ادني

شركة مضارب لمياظ ويلقاس

تماتون أتف بلاطه تُلتيا : مصاتع ثلج المطرية ويحد لعنى مائة الف بلاطه وتحدد ظهر الاحد الموافسق ١٩٨٨/٣/٣٧ الممارسة العلنية بمقر الشركة بيلقاس دقهنية ويشترط لدخول الممارسة تقديم البطاقة الضريبية

وتامين خمسماتة جنيه يزاد الى الفان

عند الرسو والشروط بالقطاع التجارى

مرية المفتقة بالكرات 11 مفترية

ا طلبوا من محلات

المعضن السنوى السياديس للكثاب دارالكتاباللبغاني

ولكبار والصفار تمبخك العف نئ التشاء الغارس

٧ شارع خبرت رت : ٢٧٦ ١٥٥٢

دارالكتاب للصرك

ننيضات مماسيت لمدة عام . إمتدادًا لمعرض القاهرُّ الدوِّي العشرين من ٢٢ مَبرايرِ حتى آخر مارس ١٩٨٨ مسر: 10 مزيمه : ١١٥١١ - النافق.

خصم يصل إلى • 0 ٪ ٥٠ ألف عنوان لمبيراً نواع الكتسبيد. بالدنسجيل اسمك لتمصل على بطاقط سنزار آم: ۲۲ ش تصویب حداثیه ت : ۲۰۱۲۰۱



ظاهرة النقل والاقتياس والعبطو على افكار الآخرين ومؤلفاتهم ظاهرة قديمة متجددة وتأخذ أشكالا مختلفة من مرقة الأفكار او الاعتماد على النتائج التي توصل اليها آخرون يجهدهم الى السطو على صفحات كأملة من كتاب دون الاشارة اليه حتى وصل الامر في بعض الاحيان الي السطو على كتاب

وقى المستوات الاخيرة نزايدت هذه الظاهرة في المجالات المختلفة الامر الذي يهدد القيم الاخلاقية والقيم الثقافية ومقوم الاماتة العلمية وحين تتابع هذه الظاهرة قليس من اهدافنا تجريح احد او التشهير به فردا كان أو مؤسسة أو هيئة فالقيمة التي تحرص عليها أهم من نْلُكُ كَمَا تَعَلَّمُ اتْهَا حَالَاتَ قُرِيْيَةً لَا تَمَثَّلُ الْا تَفْسَهَا وَلَا تَدَانَ مَؤْمِسَةً أَو هيئة بسبب اخطاء فرد ينتسب اليها ودورتنا رصد هؤلاء النين توهموا أن بمقنورهم السطو على جهد الاخرين نون حساب ويتلك نقف مع حق المبدعين والمؤلفين ونحمى جهدهم تدعيما للقيم الثقافية

التى عرفتها حياتنا الفكرية والثقافية ومواجهة للنين يعطون على ونقدم يعض الامثلة التي لم يصل معظمها الى القضاء - كما في قضيتنا المطروحة .

 استباح احد الشعراء احد دواوین الشاعر فاروق جویده ونسیه ● سطا شاعر اخر على ١١ قصيدة من ديوان «صدى الالحان»

للشاعر ابراهيم هاشم فلالي . ● سطا استاذ قلسفة على ١٧٣ صفحة من كتاب « اسس الفلسفة » للبكتور توفيق الطويل وفى احدى الهوامش يشير الدكتور الطويل الى ترجمته لفصل من الجزء الثالث من ( تاريخ العلم ) نسارتون ويقول : ترجمتي الغربية .. واذا بالناقل باخذ لتفسه حق الترجمة

التي نشرها الدكتور الطويل فجاء في الكتاب المنقول في الهامش: « ترجمننا العربية للجزء الثالث من كتاب سارتون »!! احد اساتذة الاقتصاد اقتيس فقرات مطولة من احدى كتب النكتور رمزي زكي وكتب منكرة مطولة بذلك .

• سطا احد الاساتذة على كتاب نصوص مختارة من الشعر الجاهلي - لمجموعة من الاساتذة .

• سطا احد الباحثين على رسالة الدكتور جاير قمحية عن العقاد ونوقشت رسالته ! اقتبس لحد الباحثين الذي ناقش رسالة الماجستير عن الحزب

السوري القومي الاجتماعي بأداب القاهرة الكثير من كتاب لبيب زويا «الحزب القومي الاجتماعي» والذي ظهر بالانجليزية ثم ترجم الي العربية في بيروت

 نقل احد الزملاء صفحات مطولة من كتاب تاريخ الوزراء للنكتور يونان لبيب رزق دون اى اشارة وزميل اخر نقل من احد الكتب واحيل الامر للقضاء !

 اما اطرف تطيق على عمليات السطو فجاء في جريدة الإخبار · ١٢ فيراير الماضي - في باب أخيار المجتمع في الصفحة الخامسة وننقلة بنصه لطرآفته :

«صدر كتاب المسئونية القاتونية - ١٩٨٨ - للدكتور عبدالمنعم داود وفاتُ المؤلف ان يَنكُر بالشكرُ والعرفان ان الباب الرَّابعُ من هذًّا الكِتَابِ منقول نصا وحرفا عن بحث للمستشار البشري الشوريجي صدر ونشر بمجلة القضاء العد الثامن - سيتمير ١٩٨٧» إ واليوم ننشر قصة كتاب تعرض لعملية سطو وجاء جزءا من رسالة قدمها احد الباحثين لنيل الدكتوراه !



قدمت مجلة «الرسالة» وصلحبها الاثيب الكبير العزموم لعمد حسن الزيات على مدي عشرين علما (١٩٣٣ ~ ١٩٣٣) قضايا اساسية في تاريخت أتتقافى والفكرى والاجتماعى والاثبي وآللفوي وئم يصادر عند من اعدادها ولم يقنم صاحبها لاى توع

~ حطي

ہ، مجرد

. من ره

ر ۽ سي ڪول آرا

موسوة فعالمة

المستفاد

ندرن س فر

مها لأجراده

وللمرات الخوا

Ų,

4-14

إحو ومناون عامدًا

سيراح وتوبوك

. نونست ۱۹۱

معاني الطمان

ريال. ميلاني.

Eine.

لكن بعد اغلاق المجلة بثلاثين عاما ويعد رحيل صلحبها كانت «الرسالة» وصلحبها لحدى الضايا المحاكم واستمرت ست سنوات حتى جاء حكم القضاء على من سطا على الرسالة وصلحبها واضيفت الى السرقات الانبية ونهب جهد الاخرين قضية جديدة :

ويدأت القصة عام ١٩٦٨ يوم أن حصل النكتور محمد سيد محمد - وكيل كلية الاعلام الان - على درجة الملجستير من جامعة القاهرة – كلية الامابــً قسم صحافة وكان موضوع الماجستير : دمجلة للرسالة نراسة من الناحيتين التاريخية والقنية » ثم طبع رممالته في كتاب يحمل اسم « الزيات والرممالة » يتايد ١٩٨٢ منشورا في دار الرقاعي - الرياش . وقى عام ١٩٧٣ حصل البكتور على محميد الْفَقَى – الإسبالا يجامعة أم القرى – مُكَّةُ الآن – علي تَرَجَّتُهُ العُلمية – الْفَكْتُورِ أه – من جامعة القاهْرةُ كلية كار الطوم وكاثت رسالته تحمل عثوان : «أحمد حَسَنَ الزِّياتُ وآثرُهُ فَى اللَّغَةُ والانبِ \* ثُمَّ طبعها فَى مشلة ﴿ أَقُرا ﴾ عند ٣٦٧ سيتمير ١٩٨١ وتحت إسم

«لحمد حسن الزيات ومجلة الرسالة » ا والقارىء الذي سيقع بيسن يديسه الكتابسان المطبوعان عن الزيات والرسالة سيرجع الى تاريخ الطبع ويذلك بصل الى حكم يعيد تماما عن الحليقة وحين ظهر كتاب « اقرأ » وجد النكتور محمد سيد محمد العجب العجاب وجد فيه افكاره ، استويه ، تقييمه ، صفحات بأكملها من رسالته المودعة بالجامعة منذ عام ١٩٦٨ وكان غربيا أن توافق كلية دار الطوم على تسجيل رسالة سيل أن توقَّلت وأم يكن لملمه سوى لللجوء الى القضاء وكانت الدعوى رقم ۲۵۲۳ نستة ۱۹۸۲ منتی کلی جنوب القاهرة من الدكتور محمد مبيد محمد شد الدكتور على مجمد الققى والتي استمرت ست سنوات حتى جاء الحكم في

طلبت المحكمة تشكيل لجنتين علميتين وكلفتهما يدراسة وفحص الانتاج الطمى لكل من المدعى فتنك مجنس كلية اللغة العربية بجامعة الازهر

لْجِنَّةُ عَلَمْيَةً وَضَمْتَ ثَلَاثَةً مِنَ الإساتَذَةَ الْمَتَخْصَصَيْنَ في الانب والتاريخ والصحافة وهم : - النكتور صلاح عبدالتواب . - الدكتور مصطفى محمد رمضان .: - الدكتور محيى الدين عبدالطيم حسين

اما اللَّجْنَةُ الثَّاتِيةُ فَشَكَلْتُ مِنْ بِعِضْ أَسَاتُدَّةً كَلْيَةً الداب جامعة عين شمس وهم : الدكتور عبد المعزيز توار – عميد كلية الإداب –

- التكتور رمضان عيدالتواب - رئيس قسم اللغة - المكتور جاد طه - رئيس قسم التاريخ - عضوا . قدمت كل من اللهنتين تاريراً للمحكمة بعد أن قام الاعضاء باجراء القحص الطمسي الموضوعسي

للمؤلفين اللثين قدمهما كلُّ من المدعى والمدعى

وجاء تقرير اللجنة الاولى : أن النكتور محمد سيد محمد قدم رسالة ملجستين إلى كلية الأداب جامعة القاهرة وموضوعها «مجلة الرسالة – دراسة من الناحيتين التاريخية والقنية » من سنة ١٩٣٣ الى سنة ١٩٥٢ متضمنة المصول الاتية :

القصل الاول : عن سيرة الزيات وتشأته في قريته ودراساته وخصائص اسلويه وجوانب من حياته القصل الثاني: عرض البلحث تتاريخ الرسالة

واسيئب تسميتها يهذا الاسم والقكرة من اصدارها والعد الاول منها ومراحل تطورها . الفصل الثالث : عالج الباحث تحرير الرسالة

متشمثا أيوابها وكتابها والمعارك الادبية ألتى إما الكتاب الثاني الذي معدر عن سلسلة «الرأ»

التي تصدرها دار المعارف فيتضمن فصلين -الاول : تتناول حياة الزينات وامترته وتشأته ولغلاقه وطليه للطع ودوره كمطع وتضاطه كلصسطى في اصدار مجلة الرسالة وأقرة ما بعد الاحتجاب عتى

الثاني : وتناول الزيات ومجلة الرسالة عالج فيه كيف تهض الزيات بهذه المجلة ومدى قيامها بخدمة الرواية وموشوعات الرسالة وأشهسر كتابها والمعارى الاببية التي خاضتها والرها ثم كيف لعنجت هذه المجلة بعد نلك .

منهبج الدراسية استكام كل من العدعي والعدعي عليه العنهج



الدراس المجروف تذي الباحثين وهو متهج تحليل المضمون ويستضح من المسؤشرات النراسيسة والاستقصاء العام أن المضمون الذي تتاوله البحث يكاد يكون واحدا فكل من المدعى والمدعى عليه تتاول نفس الجوانب والموضوعات التي تثاولها الافر مع استثناءات قليلة .

وأن عنوان الرسالة التي تقدم بها المدعى الي كلية الأداب جامعة القاهرة في أول صفحة لها «الزيات والرسالة ، يحمله الكتاب الاخر ويتطليق معه في عنواته الذي يتص على «احمد حسن ومجلسةً

ويشير هذا للى أن المؤلفين قصدا تناول السيرة الشخصية لاحمد حسن الزيبات كما كان هدفهما دراسة ما قدمته مجلة الرسالة في التولحي الادبية والفكرية والاجتماعية .

وقد اعتمد مجلس جامعة القاهرة موافقة مجلس كلية الإداب على حصول المدعى على درجسة الملجستير التي قدمها وكان قد فاز بها في المسابقة الاببية التي تظمها مجمع اللغسة العربيسة عام ٦٦ - ١٩٦٧ واعلنت تنبيتها في ٢١ يتان ١٩٦٨. في حين قدم المدعى عليه بحثه لتيل درجة التكتوراه عن الكاتب أحمد حسن الزيات والره في اللغة والالب الى كلية دار الطوم - جامعة القاهرة

وتال بها الدكتوراد عام ١٩٧٣ .

ويهذا يصبح المدعى قد قدم نراسته قبل المدعى عليه وثال درجته للماجستير أيل أن يحصل المدعى عنيه على نرجة النكتوراه بخمس سنوات . ويشكل مبدأ تسجيل موضوع رسالة علمية سيؤ

إن تمت در استه ولجازته من قبل خلا علميا بتحمل مفيئة صلحب البحث التالى ثلك ان قواعد واصول البحث الطمى تمنع تكرار نراسة لمنح نرجة علمية سَيق بحثها آلا اذا كاتت هذه الدراسة تحفل بزاوية علمية جديدة او تعالج الموضوع من منظور اخر غير المنظور الذي تعرض له البحث الأول . واذا كان الباحث الثاني أدم هذه الدراسة ليحصل

بها على درجة النكتوراه فإن المستولية العلمية هنا تكون أقدح لان هذه الرسالة يصبح المجال متلما تنطعن فيها واعادة النظر نموها من قبل لجنة لخرى غير اللجنة التي ناقشتها ولا يشفع للباحث الثاني أن تاقش رسالة لحد أو بعض كبار الأساتذة أو المشاهير فالعبرة هنا بالموضوع ذاته يغض التظسر عن الاشخاص مهما كاتت صفتهم الطمية والابيية

اقتبساس .. ونقسل حرفسي واضاف تقرير اللجنة الاولى أن الشواهد تثبت بالاثلة والبراهين أن المدعى علَّيه تقل في اكثر مِن موضوع في كتابه الذي اصدره في سلملة ﴿ اقرأ يُ نقلا مرقيأ استثناجات واستغلاصات وتطيلات

صدور العد الاول من مجلة الرسالة

ما نكره المدعى ص ٨٨ من استنتاجات خلص بها المدعى واعلاها المدعى عليسه ص ١٠٠ حول المرحلة التي مرت بها الرسالة في عامها الاول وفي ص ١٤ من رسالة المدعى فقرة لا تختلف في كلمة او حرف اعادها المدعى عليه ص٠٠٠ من كتابه على أن المدعى قد نكر المصدر الذي لقد منه الا أن المدعى عليه تم يذكر عصشر هذه المعلومات وهو ما لا يجوز وَفَقَا لَقُواْعَدُ البِحِثُ الطمى المتعارف عليه . وتشير الاللة والبراهين الى ان المدعى عليه قد

رسالته للنكتوراه بخمس سنوات استثمارا كبيرا فأخذ منها واضاف اليها وحور في بعض اقتباساته بما يجعل نظله سواء نقلا حرفيا او ضمنيا بخدم موضوع رسالته بصورة واضحة لا تحتمل ليسا أو غموضا دون أن يذكر على الاطلاق المصدر الذي رجع اليه أو المرجع الذي اخذ منه ويصبح من حق المدعى ان يطعن في رسالة المدعى عليه

وجاء في تقرير اساتذة كلية اداب عين شمس ان اللجنة الثانية ما يلى :

التص التالي :

«على مقرية من القاهرة يتغرع الثيل شمالا الى قرعين رئيسيين هما : قرع دمياط وفرع رشيد ويين للفرعين شقت الترع والقنوات وحولهما قامت المئن

والقرى والكفور وتكاد تلك إلمشن وهذه للقرى تتضايه في الشكل والنظام ووسائلُ العيش وحياة اهلها من

العصور فالكفور تتكون من عدة منازل من الطوب اللبن ودروب ضيقة متعرجة واكوام من لتقش على اسطح المنازل وتبعد كثيرا عن صورة المعضارة الحديث التى تليق بابتاء هذا العصر وفي كفر دميره القديم التابع امركز طنعًا - بمحافظة الدقهلية. -هذا النص مأخوذ من مصنف المدعى من اول

للاتق باتسان هذا العصر .. . .

المصرية في ظل ثورة يوليو ١٩٥٢ كل نلك نظه

ومن الامثلة الدالة على نقل المدعى عليه من مصنعف المدعسي ما جاء في كتسساب الاول ص ١٧٧ - ١٧٨ ونصه : ومجلة الرسالة تعبد مرجعا لصيلا تدراسي الانب ومؤرخيه وتقاده فكثيرا ما ترى تعليقات وارآء وهوامش ترجع في دراساتها

يعد ٥٠ عاما

صدرت الطبعة الثالثة من ترجمة

الكاتب والتاقد الكبير الدكتور أويس

عوض كتاب دقن الشعر - هوراس»

عن هيئة الكتاب ، وهو أول كتاب صدر

للنكت سور لويس عوض ، وصدرت

طبعته الاولى علم ١٩٣٨ . أي منذ ٥٠

خيئز الصغار

صدر عن دار الفتى العربى «خبرُ الصفار » قصة للاطفال – للادب

يومف أبوريه رسوم حلمي التوثي .

W #

خبز الضغار

أبناء الريف المستقرين الي جوار الارض منذ اقدم

سطر في للفصل الاول ص ١٠ حيث يقول : «يتقرع النيل قرب القاهرة الى أمرعين يتجه احدهما السي الشعال الشرقى فرصل تعياط اما الاخر فرتجه الى الشمال الغربي حتى رشيد ويين الفرعين تشق القتوات والتزع وحولهما تنشأ الكفور والقرق والعدن ولحد هذه الكَفُور المتشابهة التي الحد الذي يصعب تمييزه يسمى عفر دبيره القديم وهو تابع لمركز طلفا بمعافظة الدقيلية وهو كآلاف القرى والكفور في مصر عدة منازل من اللين وبروب ضيقة منعنية واكوام من القش على اسطح المنازل ويصورة مختصرة يعد شاسع من الحضارة وعن المستوى

وتقرر اللجنة أن البلحث الاصلى عندما أراد رسم صورة لنبية لموقع القرية التيولد فيها الزيات صور بقلمه تفرع النيل قرب القاهرة ثم صور نشأة القرى والكقور ثم مسور بيوتها ويعدها عن الحضارة الحنيثة ثم صور العلاقات الاجتماعية الاقطاعية القاتمة عندما ولد الزيات ثم ريط بين ميلاده عام ١٨٨٢ ويين الثورة العرابية ثم اوضح ما آلت الله حال القرية

هـوراس ..

المدعى عليه .

ونتائج توصل اليها الباحث الاول ومن هذه

 ما ذكره المدعى في صفحة ٢٦ بالفقرة الاولى من رسالته في وصف قرية الزيات وهو ما كزره المدعى عليه ص ٢ شكلا ومضمونا وما نكره المدعى في ص و واعلاد المدعى عليه في ص ٩٢ من كتابه حول

استثمر رسالة الماجستير التي قدمها الى المدعى قبل

تسبوارد خواطسسر!

ان الافتياسات الواردة في كتاب المدعى عليه لا يمكن أن تكون بحال من الاحوال مجرد توارد خواطر كذلك فاتها اكثر من إن تحصى قفى اول سطر من الفصل الاول من مصنف المدعى عليه ص ٩ نقراً

# اعتد فی نمٹیر من معلوماته علی ما ورد بالزمعالاً . وقع فی خطأ فادح لانه الکتاب الامزیکی لم یفعل ذلك .

نلك في هوامشه » .

حستى الإخطساء 1 ويشير تقرير اللجنة الى أن المدعى عليه لخذ المنهج الذي استخدم المدعى بل انه وقع في الاخطاء تقسها التي وقع قبها المدعى فالمعارك الالبية التي تحبث عثها المدعى اغفل فيها معركة القصص الفتي للقرآن الكريم وجآء العدعى عليه لينقل حشه نلك

وتصل اللجنة في نهاية تقريرها الى أن الدكتور

الى الرسالة حتى بعض المراجع الاجتبية مثل كتاب

«مصر في البحث عن مجتمع سياسي موحد » اعتمد في الكثير من معلوماته على ما ورد بالرسالة وسجل

اما النص الاصلى الوارد في كتاب الدكتور محمد

سيد محمد ص ۲۰۹ – ۲۱۰ قجاء قيه : «أن عددا

من المراجع التي رجعنا البها والتي الميتناها في يحثنا

كاتت هوامشها تجعل اسم الرسالة كمرجع لها حتى

المرجع الامريكي (مصر في البحث عن مجتمع

سياسي موحد) كاتبت هوامشه تريد كثيسرا اسم الرميلة .

وفي هذه الفقرة لكر الدكتور على اسم الكتاب

الاعتر من ذلك غرابة ان اسم المؤلف ليس كما نكر

الدكتور على بل إن الاغرب هو أن الدكتور على عندما

اراد تحوير آلعيار التي تقلها نكر أن الكاتب الامريكي

الإمريكي ولكنه لقطأ في نقله (الكتـأب الامريكي

لِتَادِافَ سَفْرِانَ ) مما يؤكد أنه لم يطلع على هذا الكتاب

الا في هوامش بحث الدكتور محمد سيد محمد

على محمد الفلى في مصنفه والمنشور بسلسلة «اقرأ» العد ٢٦٧ يطوان : لحمد حسن الزيات ومجلة الرسالة والذي هو جزء من رسالتة لدرجة الدكتوراه عام ١٩٧٣ قد تلاقي في كثير من عباراته ومنهجه مع كتاب الدكتور محمد سيد محمد المعنون « الزيات والرسالة » والذي هو رسالته للماجستير عام ١٩٦٨ .. ولما كان الاكتور على محمد اللقي لم يشر في هوامش كتابه إلى جهد النكنور محمد سيد محمد فَاتِنَا نرى أن هذا العمل بعد مخالفة علمية واعتداء على جهد من سبقه في الكتابية عن هذا الموضوع وغى مخالفة تتافى القيم تتعمية والتكاتيد

وقى عام ٢٥ يتاير العاضى أصدرت معكمة جنوب القاهرة الدائرة ٢٠ يرياسة العستشار عبدالرحيم على حكمها في القضية وينص على الزَّام الدكتور على محمد الفلى ودار النشر بدقع عشرة الاف جنية تعويضا للنكتور محمد سيد محمد عن سرقة كتابه الزيات والزمالة وتشره في مناملة ﴿ المُرأَ ﴾ . كما ينص الحكم على اثلاف نسخ الكتاب الصادر عَى سلسلة اقرأ برقم ٢٩٧ بعنوان الحمد حسن الزيات ومجلة الرسالة

وجاء في حيثيات الحكم : « وحيث أن المحكمة ترى في التقريرين المقدمين من سلامة البحث ودقته بما يجطها تأخذ بهما وتجعلهما لساسا تقضاتها فليهما تثبيت لاركان المستواية التقصيرية الواردة بالمادة ١٦٣ منثى فالمدعى عليه بسلوكه الخاطىء متمثلا فيما ارتكبه من أعتداء صارخ طي ملكية المدعى فاعتدى على جهده ويحثه وتسبه تنفسه ظلما وعدوانا دون اى جهد او عرق تاسيا ان ينسب اللشل لامسحابه أهو التاقل وجاءت أقتباساته بما لا يمكن بعال من الاحوال ان تكون مجرد غواطر بل واكثر من أن تحصى بل وقع في ذات الاخطاء التي وقع فيها المدعى .

وفي سنوك للمدعى عليه مغالفة علمية واعتداه على جهد المدعى وهو السابق طيه كتابة في هذا الموضوع وهي مخالفة تتنافي مع اللهم الطمية والتقاليد الجامعية ولذا كان المدهى طيه قيا بسلوكه الخاطىء على تحو ما سلف فاته يكون يقطله هذا متسبياً في الحاق المدعى يضرر مادي وادبي متمثلا في عرمان المدعى من حقة عقابل التشر الذي يخصل عنيه كما يقلد للمؤلف جديتة ويكارته والترزيع سيكون محدودا لتكزار النشر من المدعى عليه بعدًا فضلا عن لضعاف حق الملكية الغبيبة للمدحى وتورثته كما أنه في مسلك المدس عليه ما فيه من

نساءة للى مكانة المدعرر الطمية ۾ . هذه لعدى قضايا للسرقات الثبية والتي لجأ أيها اليكتور محمد سيد محمد للقضاء لكن بذاك عشرات السرقات الابية التي لم يقدمها استعابها القضاط وتعن تدرك أن هذه القضية أن تكون اخر المقضاع الله مرمنا على نشر الكاريد العلمية وإجزاء من حيثيات الحكم نعل الذين تهماورهم لتفسهم في المتجلو على جهد الاغرين يتركون لله لا مناصرٌ من الحساب

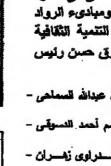
# ■مؤتمر زكى مبارك العلمى

تقيم كلية الاداب بسوهاج مؤتمر زكى مبارك العلمي في الفترة مابين ٢٦ - ٢٩ مارس الحالى وذلك ترسيحًا لقيم ومبادىء الرواد بين شباب الجامعات وتأكيدا لدور الجامعات في التنمية الثقافية والفكرية ، والمؤتمر تحت رعاية النكتور عبدالرازق حس رئيس جامعة سوهاج . وتتكون لجنة الاشراف من :

رئيسا للمؤتمر . الامين للعام

00000 تكوين العقل العربي

صدر عن مركز دراسات الوهدة العربي المعاصر - بنية العلل العزبي



 النكتور احمد عيدالله السماحي -• الدكتور عاصم أحمد النسوقي -الدكتــور البـــدراوی زهــران -

ويشارك في المؤتمر عدمن اساتذة الجامعات المصرية والجامعة الإمريكية ومن العالم العربي الى جانب عدد من الكتاب والتقاد والادباء والصحفيين .

العربية في بيروت (تكوين العقل العربي) - العلبعة الثالثة - تلمقكر والكاتب المغربي الدكتور محمد عابد الجابري - استاة القاسقة واللكر للعربي الاسلامي في كليسة الادلب بالرياط ، والذي صدر له عدة كتب هامة منها: تحن والتراث - الخطاب



# م يجامعة المنيا ، والذي تناول الظاهرة الاستعمارية وفكرة الوحدة العربية -تجارب الوحدة بين للقشل والتجاح -الجامعة العربية في مفترق الطرق -تماذج للعلاقات العربية . الأقباط والقومية العرببة

صبر عن مركز دراسات الوحدة العربية - بيروت - «الاقباط والقومية العربية » للكاتب ليو سيف يوسف ، ويتحدث الكتاب عن: من هم القبط - مجتمع القبط تحت حكم بيزنطة ومأزق من النهضة القبطية - تكوين مصر العربية -القبط في أرتياطهم بالتصل الثقافي العام - التكامل في مشروع بشاء دولة عصرية - ثورة يوليو ١٩٥٧ : بدليات جنيدة تلتكامل وتكوص عنها في المسعينات ، ثم ينتاول الكتاب اشكاليات مطروحة ويقدم محاولة الالقاء نظرة

# فيتسوف الصوفية

عبنر في منسلة أعلام العبرب عبدالكريسم الجيلسى - فينسوف العبوقية ، للكساتب يوسف زيسدان والجيلي أو الجيلائي ، كما يطلق عليه البعض ، من مواليد العراق - القرن الزايع عشر الميالاي ، ويعتبر من أَلْمُهُ لِلْتُصُولُتُ الاسلامي .

الوحدة العربية

صدر الجسزء الاول من كتساب

«الوحدة العربيسة - الواقسع

والمستقبل، للدكتور محمد متولى -

م أستاذ التاريخ الحديث والمعاصر

صدر في سلسلة كتاب الهلال - هذا الاسبوع - دعالم الاب الشعبي العجيب» للابب والكاتب فاروق خورشيد ، أحد رواد الباحثين والدارسين للاب الشعبي ، ويتناول في هذا الكتأب الحب بين الانس والجن ، ألجن والملائكة ، للنين ،

# عالصم الانب الشعب

القول ، وحكايات لَقرى بما يرقر به عالم الانب الشعبي العجيب -



بيرم التونسي

صدرت عن مكتب «المجموعة الكاملة لشاعر الشعب -بيرم التونميء وتضم المجموعسة ديوان بيرم بأجزائه الثالثة .

# تجربة الركتورالمفتى تتكرر في عمافظات قوافل طبية لحل المشاكل الصحية للفلاجين

هل تنكرون تجرية الراحل النكتور أتور المقتى في قريسة سعالس في السنبنات عندما ترى عيادته وذهب الي الفلاحين بحل مشاكلهم للبينية والصحية بالجهود الذاتية ؟!

هذه التجرية التي اثارت اتتياه مصر كلها عايت من جديد بعد ريع قرن ويشكل جديد .. بدأت مجموعة من الاطباء المعروفين بالتزول الى قرى مصر لمل مشاكل أيتاتها .

التجرية يرويها النكتور عادل مدنى مدرس الامراض التقسية بطب الازهر ودليس الجمعية الطميسة المصريسة للتعريب الجماعي يقول : أن حل مشاكل الريـــــ

بالتكتولوجيا او الانوآت الطبية الصيثة أو الادوية أو الاجهزة .. الحل بيداً بالانسان لو استطعنا أن تخلق قيادات مطية واعية لامكننا ان نطور القرية وقد بدأت بانشاء الجمعية العلمية المصرية للتدريب الجماعى والجمعية الطمية الطلابية الذي تقوم على تطيم الطب مرتبطا بالبينة وتحريك الجماعة

ويدأت الجمعيتان في اختيار بعض آرى المحافظات لحل مشاكلها بالجهود الذاتية مع حمل مسح طبى ثها .. بدأتا في قرية المشاعلة بمحافظة الشرقية حيث وضع برنامج لمدة سنتين دُهبت قوافل طبية كل قاقلة يتراوح

أناقنك

فخالرسيع

واخيرا اعلنت البكتورة امال عثمان

اميشة المرأة بالحزب الوطنسي ان

الرئيس سيصدر قراراً في تهاية الشهر

المالي يتشكولات التنظيم التسائي . وهذه خطوة جريئة وشجاعة من

للعكتور امال عثمان واثبتت فيها أتها

تمثل المرأة في موقعها كوزيرة واتها استطاعت ان تحقق حلسم المسرأة

المصرية بالتكثل من آجل العمل البناء

الشهر مكسب جنيد يضاف الى مكاسب

المرأة التي حصلت عليها في شهر

مارس .. والتي بدأت بيوم ٨ مارس

١٩٠٨ الذي الختير باعتباره اليوم

العالمي للمرأة عندما طالبت عاملات

التسيح بالمساواة بالرجل ونجحت

المركة واعتبر هذا اليوم عيدا لكل

واضافت المرأة المصرية يومسا

جديدا في ١٦ مارس ١٩١٩ عندما

لیمتریت کل من هدی شعراوی وسیزا

تيراوى في المظاهرات التي تطالب

الصحيات التي ترتفع بين حين ولخر

تطالب بعودتها للبيت أو تطالب بتعيين

واليوم وقد اغتريت مطاتب المر

المصرية من التحقيق بنبغى أن تتخلى

مقعدين اوتنلاثة اواكمثر

توي التملك الفليفاتوزن

سهولة المنقل والتخرين ووجنعري ا منبق مساحه (تخریب عنه ۴ کری رأی ومندراسي واحد

الوان مختلفة جذابة رمصنوع مت البليشيك

النكور فقط في الوظائف المختفة .

ثقد أثبتت المرأة نجاحا بالرغم من

الاجليز بالاستقلال ..

بن لچل مصر .

عدها ما بین ۸۰ الی ۱۰۰ طبسیب متخصص واطهاء امتيأز واخصانيين اجتماعيين .. وخلال خمسة عثر يوما قمنا يمسح كل مشاكل القرية .. بعدها طوخ القرآموس التي كان ثمرة نجاح التجرية فيها اته في اتتخابات العمدية

للعمدة ليام زمنن ويالمناقشة والحوار الهادىء واستخدام علم النفس وهو مجال تخصصي اقتنع الاهالي .. يل استطعنا أن تنشىء طريقا بين المشاعلة ومركز ابى كبير بالتبرعات وذلك لحل

التشرئا في ٨ قرى الحرى بالشرقية منها

د . علال المدتي

مشاكل التلاميذ الذين كانت تتكلب بهم العزيات في الترعة وهم في طريقهم أطرف كتاب عن الطهى صدر هذا لنمدرسة من سوء الطريق . الاسبوع بعنوان : «لقهم يحبون ثم انتقلنا للعمل بقرى محافظة الاراتبء الكتاب جمعت فيه مؤلفته مطروح ثم بمحافظتي شمال وجنوب حورية سليم استادة الاقتصاد المنزلي ٥٥ طريقة اطهى الاراتب سيناء .. وكانت رحلة المجافظات الاخيرة تشمل طلبة الطب وكنا نتوغل في فَقَطْ حَتَى تَكْسَر بِهَا قَاعَدَةً ﴿ الأَرْتَبِ الصحراء الى ٢٠٠ كيلو ومعنّا الثليل بالملوخية ، التي تيدو كأنها الطريقة الوحيدة نطهى الاراتب. بعد هذا يأتى دور المتابعة فقي كل يوم جمعة يقوم القزيق الطبى بزيارة القرى قنم للكتاب النكتور على أيومريع

رشح طبيب القرية النكتور محمد قطب

نفس لمتصب للعمدية لمام العمدة القديم

فاتتخبته القريسة واسقطت العسدة

القديم .. فقى هذه القريبة استطعنب

بالجهود الذاتية أن ننشىء بها مركزا

صحيا تابعا لجنمعة الأزهر .. وقمنا

باختيار بيت من بيوت الحراسة التي

استوئى عنى الاصلاح الزراعي وكان بيتاً

مهجورا وبدأنا به كمكان لمبيت الاطباء

ويستطرد الدكتور علال قائلا:

استطعنا ان نقتع الاهالي بان يعتمدوا

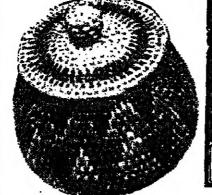
على اتفسهم وإن مشاكلهم لن تحلها

الحكومة فهي بحاجة الى كل يد تعمل

ومن خلال لقاءات تشيه لقاءات دوار

ثم أصبح مركزا صحيا بعد تلك .

التي انشأتا فيها المشاريع لمتابعتها وحل المشاكل الصحية للاهالي . • اللمسة الرومانمية هي اهم ما يميز ازياء هذا الربيع غلب المنقط والمقلم على تصميمات الموضة التي ظهرت في عروض الازياء العالمية كما انتشرت الزهور والورود في كل شيء ابتداء من اكسسوارات الشعر الى النظارات حقائب اليد والساعات



# إنتاج البرو .. موضة في باريس

السلال التي يصنعها البدي في صحرائنا سواء في سيناء أو سيوه أو غيرهما اصبحت تمثل اخر صيحةً في عالم الموضة في باريس .. واصبح المكان المفضل الذي تحفظ فيه المرآة الفرنسية الانبقة مجوهراتها هو هذه الاطباق التي نضع نعن فيها الخبر .

الأرانب ..

بالمركز القومي للبحوث .

ياعلى نسبة من البروتين وهي ٢٥٪

بينما تبلغ النمية ٢١٪ في النجاج

و١١٪ في الضأن و١١٪ في

الايقار .. كما ان لحومها تخفض

نسبة الكوليسترول ولذلك ينصح

الاطباء مرضاهم باكل الاراتب طوال

أن معر الطبق الواحد من هذه الاطبياق وصل في يازيس الى مبلسغ يتراوح بين ٤٠ جنيها و١٢٠ جنيها حسب حجمه .. فلماذا لانقكر في تصدير منتجانتا منها افرنسا وهي عندنا لا



يدات زينهم والعسيدة زينسب

تتولى تتريبهن على مهن جديدة .

يصلسح لهسن التستريب وتضوف لنكك مشيداً من اول ايريل القائم ٣ مشاريع لمثعمة سيدات الحي .. الاول مشروع الكترونيات تلمتعلمات ويشمل مرحلتين : الاولى تطم الكهرياء والثانية تصليح الأجهزة الكهريانية مثل المكواة - المشوار - الغمالة - وقد تقدم نهذا المشروع كيداية ٣٠ سيدة حاصلات على الاعدادية وسيكسون التعريب لمدة ستة شهور بواقع ٣ مرات في الاسبوع تستغرق كل مرة ٣ ساعات وستقوم بتكريبهن مهندسات كهرياء

المتحدة معونة . الثاني هو محو أمية السيدات . الثالث تعليمهن الخياطة والتريكو ومبيداً المشروعان الثاني والثالث من الامبوع القائم .

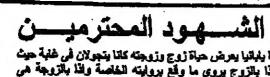


يتعلمن الالكترونيات

تقوم جمعية اصدقاء الشعب بحى زينهم والسيدة زينب بتجرية جنيدة بين نساء الحي في الاسر ذات للسخل المعنود ودُنك لتتربيهن في مجال الانكثرونيات وتوسيع فرص العمل لهن من خلال جمعيات تعاونية

وتقول عواطف والى رئيسة للجمعية اته مبل هذه التجرية بحث ميداتي قام يه معهد الخدمة الاجتماعية حول أتجاهات التساء بالنسبة للتنريب وكانت تتبجة البحث أن كثيرا من النصاء أميات ولا

وهذا العشروع قدمت له هيئة الامع



🛘 🗗 شاهد فيلما ياباتيا يعرض حياة زوج وزوجته كاتا يتجولان في غنبة حيث اعتنى عنيهما فاذا بالزوج بروى ما وقع بروايته الفاصة واذا بالزوجة هي الاخرى تزوى ما وقع بروآيتها الخاصة ويقلجتنا المعتنى يروأية ثالثة ويجىء المخرج فيروى ما حنث براوية تخلف الروايات كلها ..

عبون .. عبون .. عبون

هذا العائث الواحد برواياته الاربع لقت نظره الى ضرورة أن يسجل وجهة نظره باسلويه ورؤيته تاركا للمؤرخين أن يجمعوا ما كتبه على ما كتب الاخرون . واذًا كانت «شهادات الزور » قد كثرت في هذا العصر

فملزال هنا من يقول كلمته بصدق واماتة وآخر الشهود المحترمين كان «ثروت عكاشة » صاحب منكرات في السياسة التي فرضت عليه والثقافة التي عشقها .. وهو واحدممن اعطوا ثورة يوليو وجها حضاريا بما تركه من بصمات نَقَافِية واضحة ابتداء من «اكانيمية القنون» الراقية الى الثقافة الجماهيرية ومعرض الكتاب واتقاد اثار التوية .. وهو صلحب حياة حاقلة بدأت ثائرا ولم تنته

ولعِلْ دِ فَارُوقَ حَسَنَى » يَسْتَقَيْدُ بِخَيْرَةُ وَرَقْيَةٌ «تُرُوتَ عكاشة ، فيستمع اليه طويلا .. هذا اذا كان الوزير الجديد يريد ان يضيف جديدا وان يبقى فناتا وليس موظفا وان يتخطى بالاعمال الكبيرة «صراع الحيتان» داخل وزارة

# ◙ تتويع مصادر العمولات

🛘 🗗 أبعدوه ألى قرنسا دون أن يودعوه وهناك عقد صفقة سلاح لمصر دولم تكن ظاهرة تقاض العبولات على كل صفقة سلاح قد استفطت على تحو ما استشرت تحت ستار سياسة تتويع مصادر السلاح التي نشأت أي

ويعد غياب سنوات عن الوطن عاد الزراه وقد تحول الى اقطاعيات يقف على رأس كل منها عند اغلبهم لم يكونوا من الضباط الاحرار واتما من الانتهازيين اللبن ارتعوا قميصها .. ولم يقف طموح «الطبقة الجنيدة » عند حد بل اصبحت سرطاتا استقحل واتخذ بعد عبدالناصر اشكالا

# الهناف للرجل .. وللتور

 جاء الفصال سوريا مناسبة جديدة للتطير من الانتهازية والانتهازيين فقدكان هتاف الليل هادرا مشيدا بالوحدة وعيدالتاصر فلما خرجت دبلبلت الالقلاب أتقلب الهتاف الهادر متددا بالوحدة وزعيمها .. دوهم ليسوا بالاعداء ولا بالاصدقاء وتكتهم لثنيه بجمهور مصارعة الثيران يهتلون تلثور اذا جرح المصارع يقدر تهليلهم للمصارع عندما يصيب الثور».

# ● فهورة سادة .. وسودة

🛘 🗀 منمعنا «شمس بدران» عندما عاد من موسكو ليلة هزيمة يونيو ببشر ويشجع لان السو قييت معنا ولكنتا لم نسمع رد فعل وزير الحربية المهزوم وهو يقول متفكها : « هل اتتم في مأتم .. اطلب لكم قهوة سلاة ؟! » اما ء عبدالحكيم عامر » فيرى ثروت عكاشة الله ظلم رتين .. مرة ظلمه « عبدالناصر » عندما اسند اليه تلك المهلم المختلفة المتعددة فاذا هو بمتأى عن المهام الاساسية التي كان مفروضا ان يضطلع-يها على رأس-القوات المسلحة . . ومرة اخرى ظلم هو تفسه حين اختار بطاتة واعواتا وقادة ليسوا على المستوى .

# • الدس .. بالاتحاد الاشتراكي

□ لم يسلم ثروت عكاشة من السنس بالاتمساد الاشتراكي ويالتنفيق اليونيسي لدرجة لن جمال غيدالناصر التقت لوزير الداخلية امامه وطلب منه ان يكف عن التَلْفَيِقِ وَقَالَ لَثُرِوتَ عَكَاشَةً : «تَصُورِ أَنَّهُ لَا يِكُلَّا يِمْرِيوم دون أن يلاحظني بتقرير عنك» والوزير المسقصود وقصص اخرى عنه هو دشعراوي جمعه يه . أما سامي شرف فهو الذي بدأ مع عبدالناصر بشهادة

ضد شقيقه ووعد بان يقتل ابناءه لو امر يثلك وانتهى الى ان اصبح « القيصر » الذي قالوا عنه « اذا كان لك هاجاً عند سامي فلتوسط له عبدالناصر فان له مطوة عند

محمند العبزيي

# • معنوع من السهر

🗖 🗖 يصل ثروت عكاشة الى سنوات التفرغ هيث القوز العظيم وهو الاتمكن طاغية من القضاء طيك وحيث تغير الحال من عبدالتاصر للسادات وحيث التأثر الشديد مما جرى له بعد ٣٣ علما قضاها في خدمة مصر والثورة فاذ يه ممتوعا من السقر في المطار وممتوعا من نشر لجزاء موسوعته في تاريخ النَّن «العين تسمع والاثن ترى» فلما عرض تأثر طبعها في بيروت هدوه .. ولم يكن بينه ويبن السادات سوى نقاءات لم نتم اولها قبل الثورة في ميدان حباب الحديد به بالحاح من السادات ولامر هام ولكنه لم يحضر .. والثانية ليلة التورة لاحتلال الاثاعة ولم يحضر السادات . ولم یکن بینهما سوی حضوره مشهدین مهنیین واحد

في استراحة «برج العرب» مع عيدالناصر والثاني في جنازة صنيق مع عبدالحكيم عامر وكان رد فعل الصادات ولك يكن بينهما الاطلب بناء فوق قطعة ارض في « هضبة الهرم » تحتها اثار ولايد من موافقة وزير الثقافة

وطالب باخلاء متحف ومحمد محمود خلبل به وتحويل « قصر القنون » الى تكتات للمزس الجمهوري وأم يتم الا بعد خروجه من الوزارة .

# • أطـــال الله عمــره

🗆 🗅 اردت ان انصف الفنان الكبير «حسين بيكار» فظلمته .. لا بل ظلمت عشاقه ومحبيه النين ازعجهم أن يكون الرجل قد فارق الدنيا بجسده وهم يعرفون اته من الاحياء واست ادرى كيف استقر في وجدائسي وان «بيكار» قد كره الحياة وتركها ثناً نَمَن النِّين لا تستحقها ... ريما لان رجلا مثله ليس مجرد حمد يأكل ويشرب فحياته بالتسبة لنا هئ ما يكتب وما يرمسم ولقد اعتزل كثيراً من نلك في الفترة الاخيرة

استاننا «بيكار» اعطاك الله الصحة وطول العمر لتبقى عملاقا بصماحتك ورقتك وقتك ولتنتمهم لتا ساخرا من يعيد وتقول : دعهم يقولون .

🗆 🗖 مات فرميل لبيب واقفا متمسكا بالمهاة ويالفلم .. أحب السقر أودع الننيا وهو في طريقه في المطار .. عشق السياحة فكان اخر ما تزين من لجله هو المصاركة في يورمية يرثين السيلمية .. نعب الفن فلفتاره كتاب السيتما والتقاد رئيسا لهم .. وأكنه كان في اصافه كاتب

مات ظالما ومظلوما .. ظلم نفسه وارهق قليه .. وكان يستحق أكثر مما أخذ . لم اعرفه الا متأخرا وقد نحبيته

١ - مسرحة ليرشت- من فصول

٣ - للتداء - يرد - نقب هندي -

٣ - التفسير - لاعب تنس دولسي

الماتي (معكومية) - فشاء - شاعر

ء - ارشد (معكوسة ) - ممتاز - مثير

للانتهاد (معكوسة) - ثلثها كوب-

٥ - ميناء ايطالسي - التقنيسر -

٢ - شتم - ميل (معكوسة) - نقب

الْطِيرْي - تَنْفَى - نَصَفَ صَالَى -

٧ -شهب (معكوسة) - في القراع -

٨ - من الالوان - تجيب - اصلح -

ملح - نقب معلق رياضي مشهور .

فرنسي (معكوسة) - ثلثا جير .

جنوح - يسجل .

جرى - لنخل الفلال .

چڑمج*ی –* طائر .

حيوان اسطوري .

يده اليمسرى فَى الكتابة .. فلقد مسيقه الى بُلك مشاهير العالم على امتداد التاريخ .. من بينهم رمسيس الثاتي والاسكتدر الاكبر ويوليوس قيصر والملك جورج السائمن والملكة اليزابيث ملكة يربطانيا وابنها الاميس تشارئسز زوج دياتسا وأعلات التنظيم النسائى في هذا وليوتاريو دافش وبيكاسو . يل أن ثلاثــة من الساعيـــن الان للحصول على ترشيح احزابهم لانتخابات

لارناسة في اعريكا لا يستعملون سوى يدهم اليمرى في الكتابة وهم جورج بوش تائب الرنيس الامريكي حاليا والمستاتون رويرت دول ، والمبشر بات وتقول صحيفة ونيويورك تايمز » ان

امريكي يستعمل يده اليمسري .

الرئيس الامريكي جرمي جارفيند الذي حكم الولايات المتحدة لمدة اربعة شهور عام ١٨٨١ واغتيل كان لخر رئيس ويضيف الصحيفة ان هناك روايات تقول أن الرئيس ريجان وكتلك الرئيس الأسيق ولسون ولد كلاهما اعسرا اي يستعمل يده اليسرى لكن اسرتيهمسا فرضت عليهما أستعمال اليد اليعني .. اما الرئيس ترومان فكان يكتب بيمينه ويلعب البيسبول يشماله .. والركيس فورد كان يكتب بيمينه انتباء الدرآسة بشماله وهو جالس .. !!



/ イー 1 1 9 / 8 / E 0 (ロノ 1 m c g / 1) G B F 1 m 1 g C 7 2 G C 1 1 1 1 7 7 7 7 7 7 7 10

7 + 3 a T V A F -1 11 71 71 21 C1 T1 11 A1 P1 -7 17 77 77 27 07

# لكلمات المتقاطعة من لحياء الاسكندرية (معكوسة) . ٩ - حاتة - من الوالدين - ممثل مصرى - ئمعت .

١٠ - رواية مشهورة لتواستوي -حيسوان (معكسوسة) - من ابطسار الاساطير اليونانية - ثنَّا دور . ۱۱ - نصف ارتب- شاعر اموی-عملة عربية - تجدها في لوموميا -١٢ - زمز زياضي - في البحر - ساتد

من الاخشاب .

(معكسوسة)- مطسرب مصرى-

وعضد (معكسوسة)- بيت الاسد (معكوسة ) - تنسيزان . ١٣ - ضيع - الساعة (معكوسة)-جاكته (معكوسة) . ١٤ - أرفض (معكوسة) - معكسة اسيوية - مقبل - اهدابي (معكوسة) . ١٥ – مؤلسست دون كيشوت

راسيا: سوری راحل- متشابهان . ٢ - من الاليان (معكومية) - عقول -أصلح- ولاية مندية . سيارات (معكوسة) - من الاقارب . الأقدام- موجع- يور (مبعثرة). عکس بعد (معکسوسة)- زعیسم المعارضة ايام تشرشل- مسقي (معكوسةً) - من الشور .

۲۲ - علَّل شعبي عصري . ٢٤ - تعظمعماري شاع في عهدماريا تيريسزا- لقيساس الاطسوال- تيلُ (مبعثرة) – نفس . °۲ - نقب ادیب فرنسی راحل- من مراکز بئی سویف (معکوسة) - ممثل أمريكي راحل - فات .

امريكية قنيمة - تاج . ٧ - معتلسة فرنسيسة - جزيسرة مودانية - تجدها في نوفير .

١٦ - ركبها الرسول في المعراج (معكوسة) - مسرحية الريحاتي - من ١٧ - اتتفاخ- لهيء (معكوسة) متشابهة - مبدة الشاشة - ثلثا راح ۱۸ – کمل – اجیب (معکوسة) – تقب

كاتب اسلامى سورى (معكومية)-متشابهان - سار على غير هدى . ١٩ - نولة عربية- التخيير - مدينة مشهورة في امسارة موناكسو (معكوسة) – والدي (معكوسة). ۲۰ - تُلثا ريب - قصد (معكوسة) نول (مبعثسرة)- خاطسر- فراش الطفل - من الغازات .

٢١ - معثلة أمريكية من اصل مبويدي (معكوسة) - من أبناء يعقوب . ۲۲ - يعظــم- وجـــه الارض (معكومية)- تقب عشيقة تيلسون-

ا - مسرحية لموليير - لقب رئيس ٣ - للتفسير - اغياد - ماركية ء - لاعب زملكاوي- هز - وقسع تصف كويا - من مراكز الكرة -٦ - من الإنبياء - نجـاً-

٨ - تطف- الخلق- نبات عطري (معكوسة) - السراج . (معكوسة)- متشابهة . ٩ - يتر (معكوسة) - متشابهان -مؤلف اغتى راحل (معكسوسة)-عن- من الزواعف- للتفسير . مسرح قرئمی مشهود . ١٠ - ينتسب لدولة اروسة - نصف حليلات- متشابهان- الروح قديما-

١١ - أول الخلفاء الراشديــــن-

مجوعة قصمية لتجيب مطوظ

(معكوسة)- شهر ميسلادي- من

١٢ - من الاستان- رواية مشهورة

لستوفسكى - جيل نار (معكوسة) .

١٢ - للنصب علامة تأقف شوب

(معكوسة) - ثلثا ورل (معكوسة) -

دولة امريكية - جواب .

الملايس .

١٧ - حداثق (معكوسة)- كلندية-يصانف (معكوسة) . (ميطرة)- الكنيلة (معكوسة) .

ضبير جمع- شرب يقيضة يدو. ١٨ - شفعية كأتب المحامس في مصلسل وشاعت الأفسطر - عتساق (معكومية) - اول من مثل شخصياً جيس بوند – متضابهة – تظير – همي

١٤ - قبط (معكسوسة) - يتبسع-متشلبهة - روايسة تفتعس غلتسم ١٥ - ميناء ليناني - عكس الخلص -

اسياتي- قيلس كهربي . ١٩ - لَكُبُ عُمَّانَ تَشْكِيلَى أَسْلِكُ

۲۱ - حسوس- لعن (معكوسة). عاصدة اوروبية- طم- من اجتدا ١٦ - اكمل- مطرب عالمي- شاعر (معكوسة) . ٢٧ - معرفي الالب- من العلب الليمار (معكوسة)- يسطا- تصف ياكو-

(معكوسة)

٢٧ - جواب - ترقد - كلم - مدينة الناسية (معكومة) . ۲۵ - رياضة روحية - متشابهان-بيون (معكوسة) - من زصاء كثورة الغرنسية - عمل . ٣٠ - كيب فرنس صلت تلمك. عادة مغدرة- شاعر غرنس .

تصوير : نيون نصرف

الجماعات في المؤسسات والاتحادات

والمصلتع وخصص له مليون جليه .

وصرح ماهر مهران أن الامم

المتصدة خصصت ايضا اربعسة

مشروعات يتعاون فيها المجلس القومى

للسكان مع صندوق الامم المتحدة

للانشطة السكانية وخصص لها ٦

ملايين جنيه .. المشروع الاول لتدعيم

لعصاءات خثمات تنظيم آلاسرة والثاتى

لدعم القدرات الادارية العاملين في

مكاتب المجلس القومي السكان في

جميع المحافظات، والثالث للبحوث

الطبية ويرامج تنظيم الاسرة وتقوم

بتتقيذه الجامعات المصرية ومراكز

البحث الصحى تحت اشرأف المجلس

والرابع لمراجعة الحكومة السكاني في

خطط التتمية وهو من اهم المشروعات

حرث يعمق وضع ومتابعة تتقرذ

للحكومة السكاتي لخطط الدولة التي

سلطنة عمان بالقاهرة أن للغطوات التي

وعلم المعسرر الاطومسامي

وللجمهورية » أن سفراء النول العربية

سيبلغون حكوماتهم بالتصور المصرى

بدأت في منتصف عام ٨٧ .

# مندويا الرئيس

أوقد الزانيس حمش ميازك أمس للواء ابراهيم حسن الشيخ لتشييع جنازة المرهوم حسن سالم حسن والعميد علال بهاء التعزية في وفاة للمهتدس مملمي محمود الوصيف وابلاغ لمرتبهما خالص عزاء الرئيس . على لطَّقَى يعود

# اليوم من السعودية

يعود الى القاهرة اليوم قادما من جدة البكتور على نطلني رئيس مجلس الشوري والوقد المرافق له بعد زيارة للسعودية أستغرقت عشرة ليام . وقد التقى الدكتور على لطقى امس بالجالية المصرية في جدة كما عكد لجتماعا مع عدد من ألكتاب والمقكرين والصحابين السعوديين، وزار كلية الطوم السياسية بجامعة الفلك عيد

طريقة مصرية للكشف المبكر المائلة .. ولاتستورد المشابا اجنبيةً عن حالات سرطان المثاتنة الاينسية • في الماتة فكط .. نجح الريق من الباحثين بمعمل لبحاث مركز الكلى والمسالك اليولية العلمية والتكتواوجية تتطويع القشب يجامعة المتصورة لاول مره في العالم المصرى طيقا لاحتياجات البلاد المتزايدة من الاقتباب .. وحتى تعل في تحضير وانتاج اجسام مضادة يمكن باستخدامها التعرف الميكر على حالات من اعتمالتا على الخارج . مرطان المثانة عن طريق تحليل البول واستغلاص مادة بروتيتية معينة منه . الالواح اللازمة لتشدات الفرسانية وصرح الدكتور عيد الفتاح عطا الله وياركية مسمار . كما ان المصتع به خط المدير العلمي المركز يأن بعض الخلايا أتوملتيكي لانتاج الابواب . المرطانية تترج من يول المريض مما يمكن من التعرف على مكوناتها بالطرق طبیعی مقروم مضغوط ( متین بورد البيواوجية الكيمائية .. وتعتمد الطريقة والواح غشب طييعي مقروم مضفوط الطبيئة في التعرف المبكر على عالات مرطان المثلقة على التفاعل الذي يتم الاثاث والمقطى بطبقة ميلامين . بين العلاة البروتينية والاجسام المضادة المنتجة والذي يصحبه ظهور تون مميز يدل على وجود ورم سرطاتي في

# النيسق يسسمم ١٠ تلاميد بالهسرم

مراطه الميكرة .

كتب - كمال عبد الجاير: لصيب ١٠ تلامية يُمدرسة كقر تصار الابتدائية بالهرم بحالة تسمم علب تناولهم ثمار «التبق» شعروا بعدها بحالة أعياء شبيد وتم ثقلهم الى مستشلى لم المصريين الثقل المكام كمال الدالى رئيس مباحث الهرم ومعاوله الرائد محمد على الى المدرسة وتبين أن التلامية اشتروا والتبقء من

# أمرت التياية بسرعة منبط البلتع . براءة فساروق حسسني من تهمسة التزويســر

كتب - محمد منازع

ر ندر د ندران د ندران

ومتابته

بعقا فأسو

ِعلِ تُنَّا

هز

الخالف قيعت

المعلق المعلقة

المناء عن الما

نزلد" المريخ

قضت محكمة جنايات القاهرة امس بيراءة فاروق محمد حستى مكلد العملات الشهير من تهمة تظيد ١٠١ ورقة فتة ١٠٠ دولار .. وعاقبت للمحكمة ٤ لخرين بالاشغال الشاقة تمدة ٣ منوات ويراءة باقى المتهمين والمثارل التجاري ٧٩/٧/١. وعددهم ١٢ متهما لحنهم عضو يمنظمة التحرير القلسطينية .

> اللَّى الْقَيْضَ عَلَى الْمَتَهِمِينَ فَي مَايِو ٨٧ بمصر الجديدة يتهمة تقليد عملات ورقية متكاوئة قاتونا وعدها ١٠١ ورقة أنة ١٠٠ نولار على غرار العملة

> صدر الحكم يرناسة المستشار مصطفى بدران وعضوية المستشارين تصحى عزيز وعادل جمعه بأملة مر احمد رغلول .

· سيق الحكم على فاروق حستى بالاشغال الشاقة ٥ ستوات قبل لسبوعين يتهمة تكليد دولارات أيضا ... وهو معتقل حاليا ينفس التهمة .

بقية ص ٥ يكون خفيقا أو تقيلا .. فالإمطار في مسكط تحولت آلى سيول .. وَفَى كَطْرُ هدنت بعض المتازل الصغيرة .. وفي الإمارات اختلط بها الثلج .. وفسى السعودية ارضت الناس حتى شيعوا ... وثيس شرطا ان تمشر الامطار حتى تروى الارض والناس .. ولكن للمهم في تلك كله أن تكون مؤمناً عليما تكوه الى السماء .. وتترَّلُ الاعطار غوثًا للتأس .. تتبت الزرع .. وتملا الابار .. وتطلق رصيدا في المواد الجوفية .. قد تجده طي بعد ٥٠ مثرا .. وقد تجده على بعد ووي متر .. ولكن الكفية في التهلية أن الانسان مهما بلغ من العلم .. ومهما تجبر قاته في النهاية بحتاج الى

واتها تستجرب للمؤمنين دائما

والشاء بنك مشترك وشركة قابضة .. والى السماء مار التنسطى وتمنع... و المهنوة ١٩١/١/١ والجمعات والتادان وغيرها من المشروعات الزراعية

للى ٥٥ جنيها .

تَقَلَدُ فِيهَا اقْسَامُ لِلْمَصَنَّعِ- الْمُحْتَلَقَةُ ستقبله خلالها جموع العاملين بحملس كبير وقد صافح الرئيس العاملين على خطوط الانتاج وأستضر من الكثير منهم عن أحوالهم المهنية والمعيثية وطُلْبهم بيدِّل مزيد من العمل والانتاج لتصين إوضاعهم المالية ورفع اسم

وقال الرئيس أن هذا يحقق الانتماء

ـة ص١

للمهتية والشرطة وضبساط للنسوات المسلحسة والمسعارس الخساصة والصودلوات حتى ١٩١/٧/١ والجمعيات والتقايات حتى ١/١/١٨ وموظفو الهيئة ٨٥/٧/١ والمنازل والتجاري ١/١/١٨ . منترال مدينة نصر : الاطباء حتــ ٨٤/١/١ والمكاتب المهنوسة ٨٤/١/١ والجمعيات والتقابات ١/١/٨٨ والشرطة ٨٤/٤/١ والقوات المسلحة ١/١٠/١ والعدارس الخاصة والصيدانيات وموظفو الهيئة ١١/٧/١ والمنازل والتجاري على

المصرية - قطاع عام .

صناعة الإخشاب ذاتيا في مصر.

وقال اتنا تستخم كافة الإساليب

واضاف ان الشركة تقوم باتتاج

كما يقوم المصنع بانتاج خشب

مكسى (متين نيكور) قلام تصناعة

تليفسونك وصسل

۹۵٪ خشب مصری

 منترال الاويرا: الاطباء والمكاتب المهنية حتى ١١/٤/١ والجمعيسات والتقابات ١/١/١٨ والشرطة ١/٢/٢٨ والقبوات المسلحية حتسى ١/١/١٨ وموظفو الهوسة ١/٧/١ والمتسازل والتجاري ١/١/١٧ .

• ستترال مصر الجديدة : الاطباء حتى ٨٠/١/١٥ والمكاتب المهنية ٨٠/١١/١٥ والجمعيات والتقابات ١١/١/٨ والشرطة ١/٢/٢٨ والقوات المسلحسة ١٠/٢/١ والمدارس الخاصة ٨٦/٧/١ والصودليات ١/٢/٩٨ وموظفو الهيئسة ١/٤/٤٨

 ستترال الفوالة : الاطباء والمكاتب المهتية والشرطة والمدارس الخاصة والصيدانات وموظفو الهيئة ١٩٧/١٨ والمعميات والتقايات ١/١/٨٨ والقوات المسلحة ١١/١/١ والمنازل والتجاري

 سنترال ألمائلة : الاطباء والمكاتب
المهنية والشرطة والقوات المسلحة والمدارس الخاصة والصيدنيات وموظفو للهيئة ١/٧/٧ والجمعيات والتقلبات حتى ١/١/١٨ والمنازل والتجاري حتى

. AT/Y/1 • سنترال شيراتون المطار : تمت الموافقة على التركيب كتواريخ سنترال الماتلة .

• سنترال الزمالك : الاطباء والمكانب للمهنية والجمعيات والتقابات والشرطة والقوات المسلحة والمندارس الشاسة والصيدليات وموظفو الهولسة حتسى ١/١/٨٨ والمنازل والتجاري ١/١/٨٨ . • ستترال المهندسيات : الاطياء والمكاتب المهنية والشرطة والمدارس القاصة والصيدليات وموالقن الهيئة ١/٧/١ والجمعيات والتقليات ١/١/٨٨ والقوات المسلحة ١١/١/١ والمتاثل

والتجاري ۱/۷/۱ . 🕳 سنترال القبة : الاطباء حتى ١/٥/٥٨ المكاتب المهتبة ١٩/١/ والجمعيات والتقايات ٨٨/١/١ والشرطة والعدارس الخاصة والصيدتيات وموظفو الهيشة حتى ١/١/١ والقوات المسلمسة ١/١ / ٨٥/١ والمنسازل والتجساري . AT/Y/1

• سنترال الدقى: الاطباء والمكاتب

الله .. والى قدرة الله على كلُّ شيء .. 1

OTITES - NOTEON - V. TTO.:

استأنف الرئيس حسنى مبارك جولاته الميناتية امس في مواقع العمل والانتاج .. تفقد الرئيس

اتتين من مصانع القطاعين العام والخاص في منطقة العامرية على مشارف الاسكندرية .. الاول

مصنع الشركة العربية الحديثة اصناعة الاثاث - قطاع خاص - والثاتي شركة البتروكيماويات

 ♦ في مصنع الشركة العربية الحيثة اصناعة الإثاث - قطاع خاص . واستغسر الرئيس عن اسعار منتجات الشركة ومقارنتها بمثيلاتها من فستمع الرئيس من المهنس حسن المستورد الاجتبى .. مؤكدا ضرورة فيوالفتوح رئيس الشركة الى شرح على للمواطن المصرى .. اللوهات البياتية حول لمكاتيات وكفاءة للشركة والجهود ائتى قامت بها نتطوير

ونكر المهندس ابوالقتوح ان الشركة تقوم يتصنيع الاغشاب من اغشاب الشجر المصرية بنسبة 10 في

وقام الرئيس ميارك بعد ذلك بجولة

الصحية والاجتماعية لللزمة أهم ..

# الطليقي الذي يؤثر بالتأكيد على الانتاج

٨٨/١/١ والشرشة والقوات المسلحة والمدارس الضاصة والصيطبات عتر ٨٦/٢/١ وموقف الهيئة ١/٢/١٨ والمنازل التجاري ۸۲/۱/۱ ـ • سنتسرال باب اللسوق : الاشهساء والمكاتب المهتية والجمعيات والتقايات

• منترال المعادي (٢) : الطيساد المسلحة والمسدارس القساصة ٨٨/١/١ والجمعوات والتقابات ٨٨/١/١

اعداد الصحابيس والسقضاة طالبسي التثيغونات فاته تمت الموافقة على تتفيذ

طلباتهم حتى تاريخ ٨٨/١/١ .

# الرئيس يسأل عن الاسعار

مراعاه القدرات الاقتصادية المطودة وأوضح رئيس الثركة أن سعر المتر المربع من الباركية من انتاج الشركة

يبلغ ٢٦ جنيها في حين أن بعينة للمستورد يصل سعر المتر المريع مثه

واكد الرئيس ميارك اهمية المشروعات الاستثمارية .. وطالب المستولين عن المشروع بالاهتمام باقامة مسلكن تلعاملين وتقدم الرعاية

 ستترال رمسيس : الاطباء والمكاتب والشرطة والقوات المسلحة والمدارس الغاصة والصيدانيات وموظفو الهيئة

حتى ١/١/٨٨ والمنسازل والتجساري والمكاتب المهنية والشرطة والقوات والصيدليات وموظفو الهيئسة حت

والمنازل والتجاري ١/١/١٨ - سنترال طوان : الاطباء والمكاتب المهنية والشرطة والقوات المسلحة والمدارس الخاصة والصيدليات وموظفو الهيئة ١/٧/١ والجمعيات والتقابات ١/١/١٨ والمتازل والتجاري ٨٣/١/١ . وعمت الجمهورية الله انظرا ثقلة

السفير السوداتي في القاهرة:

أعلن الامين عيد اللطيف الامين سفير السودان بالقاهرة أن زيارة الرئيس

مبارك للسودان في الاسبوع للماضي لم تكن مقاجئة فقد كان السودان حكومةً

وقال السنفير السودائي أنه منذ انتفاضة ايريل ١٩٨٥ وحتى زيارة الدكتور

يوسف والى للسودان بداية هذا العام وجهت أكثر من دعوة للرئيس مبارك الثاء

وحول الزيارة قال الامين عيد المشتركة .. اما الليفة الثالثة فهي الطيف الله تم خلالها شرح وجهات خاصة بالخدمات مثل التطيم والثقافة

والاعلام .. وقد انتهت هذه اللهان من

عملها ورفعت للقيادة السياسة في

للبلدين للتصديق عليها وهو ما اعتقد

المشترك .. قال الامين عبد اللطيف

رأيي هو من قبيل المزايدات الحزبية

انِ الحديث عن تطبيق هذه الاتفاقية في

فليس مطلويا من مصر أن ترسل قوات

عبكرية واسطة وتحن الاريد تلك \_

فنحن نرغب في حل مشكلة الجنوب حلا

سلميا .. وقد قامت مصر باكثر من دور

في هذا المجال بداية من الوساطة التي

قام بها النكتور عاطف صدقى في

ديسمبر الماضي واستطاع أن يجمع بين

الصائق المهدى ومنهستو وقد كاتت

الوساطة المصرية دضرية مطمه

وحول تطبيق ميثاق الدفاع

الله سيتم في الزيارة القائمة .

زيارات الرئيسين موار الذهب والميرغني لمصر ..

اللطيف أنه تم خلالها شرح وجهات

التظر المختلفة بين البلدين بوضوح

وصراحة ومواجهة .. ويمعنى اخر تم تقطير العلاقات المصرية . السوداتية

وقال أن السودان ينتظر زيارة

النكتور عاطف صدقي رنيس الوزراء

الى السودان تهاية هذا الشهر حيث

اتتهت تقريبا أعمال اللجنة الفترة

للمشتركة بين البلنين والتي كان متوطا

بها دراسة المشروعات المشتركة بين

البندين ومن المعروف أن اللجنة الفنية

ينيثى عنها ثلاث نجان قرعبة لحداها

تتعلق بالمشروعات الامنية .. والثانية

تتطق بالامن الغذاني والتي بحثت تدعيم

الشركة الزراعية المصرية ـ السودانية

مما شابها من شواتب ..

# وتوجه الرئيس مبارك والوقد والانتأجية وهو كسب كبير للمؤمسة . المرافق له الى مصاتع شركة

وقال اته من هنا يأتي الاهتمام

الاستثمارات واقلمة الصناعات الصغيرة

والمتوسطة وايضا الصناعات الكبيرة

كصناعة الاخشاب التي رأيناها اليوم.

دراسة اتتاج العبابيك

الإبواب واشاد بكفاءة العامل المصرى

الاغراض .. وتساعل الرئيس: ثمانا

لاتصنعون الشبابيك .. واوضح رئيس

الشركة اتهم بصدد اعداد الدراسات

واشار رئيس الشركة الى ان رأسمال

الشركة المدفوع بيلغ خمسة ملايين

٠٠ مليون چنيه وتيلغ لجمالي لصول

وقال أن الشركة تقوم بانتاج ماقيمته

٢٨ مليونا ونصف مليون جنيه ستويا

كما تبنغ قيمة الاجور السنوية للشركة

اكد كل من الطيارين هاتي جلال وحمدي عيدالعزيز قائدي

الشركة • ٤ مليون جنيه .

اللامة نتك .

وأكد الرئيس أن الدولة تهتم بالانتاج البتروكيماويات تمصرية وتشجعه ولاتقرق في نتك بين القطاع العامرية حيث كان في استقباله العلم والخاص .. وقال أن القطاع العلم الكيمواني فوزى ليراهيم حسون رئيس له دوره الاساسي والكبير في حفظ الشركة والكيماتي محمد غاتم مدير الانتاج والمحاسبة لحدد عيد الله مدير التوازن .. كما أن القطاع الخاص بالطلاقاته وتوسعاته والشطنة المغتلفة علم الشنون المالية وعد من اعضاء يطكل التنمية الشاملة التي بجد المواطن مجلس الادارة . فيها منالحه وصالح مجتمعه

استمع الزايس الى شرح من الكيملى عبد الهادى قنديل حول الجازات قطاع البترول والطاقة خلال والرعاية وتتليل كافة الطبات التي تعرض الطلاقه القطاع القاس .. ليس عهد الرئيس مبارك . في مجال التجارة وحدها وانما في مجال

مليونا و ٨٣٠ لف جنوه ويصل متوسط

النظل السنوى للعامل ٢١٩٨ جنيه

صناعة ثقلة

ويعمل بالشركة حاليا د٨٧ عاملا .

واعرب الكيمائي فتنيل عن سعادته وسعادة جميع العاملين يقطاع البترول بزيارة الرئيس لهذا المصنع ... وقال اتنى انتهزا قرصة زيارتكم هذه بالنيلبة عن زملاتي العاملين في قطاع البترول

وقد شاهد للرئيس على الطبيعة خلال لنعاهد سيانتكم على مواصنة العمل من أجل اقامة مثل هذه المشروعات جولته في مصانع الشركة عملية تصنيع الضخمة ذلت المستوى العالمي في وارتفاع مستوى انتاجه . كما شاهد صناعة البتروكيماويات . تملاج متعدة من الإيواب الجاهزة من واوضح الكيماني قنيل أن صناعة فتاج الشركة اللازمة لمقتلف

مثل الحديد والصلب وتلك لان منتجات البتروكيماويات تكفل في انتاج كل لصناعات .. وقال ان خطئتا عام ١٩٥٨ تضملت اقلمة مجمع كبيسر للبتروكيماويات وكلنت تكلليفه لنذك لم

الكيماويات تعد لحدى الصناعات التقيلة

جنيه كما بيلغ رأس مال الشركة العامل تتجاوزا ٥٥ مليون دولار وتوقف المشروع وفتها .. واثنا لو حاولتا الان اتشاء مصنع للبتروكيماويات فان تعاليفة لن تقل عن ثلاثة مليارات جنيه ليدء مراحلة الاولى .

# مصر تدعم المجلس الاعنى للشنون الاسلامية

الاسلامية بتشكيله الجديد .

اكد البكتور عاطف مسنقي رنيس مجلس الوزراء أن المجلس الاعلى للشئون الاسلامية هو محل اهتمام الدولة ودعمها ورعايتها حتى يقوم برسائته في نشر الدعوة والتعريف بالاسلام والاسهام في تتمية العلاقات بين شعوب العالم الاسلامي : جاء ثلك في كلمة وجهها النكتور

عاطف صدقى الى المؤتمر العام للمجلس الاعلى الشنون الاسلامية بمناسبة اقتتاح اعملته امس والقاها بابة عنه الدكتور عصمت عبد المجيد تلتب رئيس الوزراء ووزير الخارجية

# مهلة حتى اخر مارس لصرف كساء ١٩٨٧ كتب ابراهيم حستين:

تكزز عذمهلة للسماح يصرف الكساء الشعبى لموظفى النولة والقطاع العام واصحباب المعاشات والعامليسن بالجمعيات التعاونية والتقابية النبن لم يصرقوا الكساء عن عام ١٩٨٧ اتى نهاية مارس الحالي بدلا من منتصفه .

مواقيت الصلاة ظهر شروق فجر 7,1. 1,11 عثناء مقرب Y,14 1,..

المجلس القومي للسكان وثريا عبدالله وكيل أول وزارة التعليم واحمد العماوي رئيس الاتحاد العام للنقابات العمالية وعن الامم المتحدة مستر لوشياتو كابيلتي ، وممثلو منظماتها للمختلفة للمشتركة في البرنامج وهي صندوي الامم المتحدة للانشطة السكاتية وهيئة اليونسكو ومنظمة العمل الدولية . تشمل الاتفاقية ٦ برامج .. الاول ١٠٠ الف جنبه والبرنامج الثاني تتعاون فيه مؤسسة خاص بالتريبة السكانية تتعاون فيه الثقافة العمالية مع منظمة العمل الدولية منظمة لليونسكو مع التربية والتعليم لتعميق المفاهيم والوعى بالمشكلة بين ويهدف الى الارتقاء ببرامج التريية القيادات العمالية لخلق الخبراء لتحريك

٨ ملايين جنيه من الامم المتحدة

لمشروعات السكان في مصر

تم امس في المجلس القومي للسكان توقيع اتفاقية برنامج التعاون الدولي

بين ألامم المتحدة ومصر وقع الاتفاقية عن مصر الدكتور ماهر مهران مقرر

السكاتية في مراحل التعليم المختلفة حتى يتكون اتجاء ايجابي نحو حل المشكلة في مرحلة ميكرة ، ويشمل أيضا تدريب المدرسين . واعتمد له

افتتح الدكتور عصمت عيدالمجيد ناتب رئيس الوزراء ووزير الخارجية امس المؤتمر الاول للمجلس الاعلى للشنون

كتبت : ناهد المنشاوي :

# القوات المسلحة احتفلت بيوم الشهيد

قلم المشير محمد عبدالحليم ليوغزالة ثانب رئيس الوزراء ووزير النفاع والانتاج الحربى يرافقه الفريق صفى الدين أبو شناف رئيس اركان حرب القوات المسلحة صباح لمس بوضع اكليل من الزهور على النصب التنكاري للجندي المجهول بمدينة تصر في اطار احتفالات القوات المسلحة بيوم

شهد الاحتفال قادة القوات الجوية والدفاع الجوى والبحرية ورنيس هينة

# التنظيم وقائد المنطقة المركزية .

هو المطالبة بزيادة الموافر المالية من خلال رفع قيمة

العمليات والانتزام بميكنة الانظمة على كافة الطرازات واعادة التظر في لختصاصات واسلوب عمل لجنة المواظية والانتظام

شبهة التحريض على الامتناع عن العمل بشرط موافقة مجلس ادارة المؤسسة بينما تتراوح العلويات التى بملك مجلس الادارة تطبيقها على كل من خرج عن مقتضيات الواجب الوظيفي بين التخفيض للفتة الاثنى والفصل من الخدمة ..

للبطىء حوالى • و رحلة بين تأخير وتعطل اقلاع .. بسبب البحض كوسيلة للامتناع عن القيام بيحش الرحلات ثبت عدم خسائر كبيرة للركاب والمؤسسة .

سبل الكاملة للتحقيق تبين ته يتعدر معاقبة بعض الطبارين المتهمين لالهم يشقلون درجة مدير عام . ويقتضى أن يتم التحقيق معهم عن طريقة التيابة الإدارية طبقا القانون.

البوينج ٧٣٧ في التطليقات لتهما لمنتما عن القيام بيعض الرحلات للمكلفين بها تتفيذا لما تم الاتفاق عليه في لجتماع رابطة الطيازين يوم ٢٦ يتايد والذى حضره على طراف رئيس كَطَاعَ الْعَمَلُولَتَ يَنْفُسُهُ وهِو الذِّي يِنْبِعَهُ الْطَيَارُونَ . أدانت التطبقات كلامن مساعدي الطبارين : محمد أحمد

تصار وهشام ايراهيم وطاري سعد العيوطي وشريف سيد كرم . ولحالة كل من الطيارين رفيق سعد وهيه واسماعيل الشهوري للتيلية الادارية . عَبِينَ مِنَ التَحَقِيقَاتَ ايضًا أنْ شَعَارَ - المَعَلَامَةَ - الذِّي رفعه

أجرى الحوار:

سمية أحمد

لاتها جاءت في توقيت مناسب كان

الصراع فيه مشتعلاً .. ثم كانت هناك وساطة من الدكتور يطرس غالى ..

وأخيرا الوزير صفوت الشريف وقد وعد

لصابع دولية كثيرة أيضًا ...

كما أوصت باحالة يعض الطيارين التوابة العامة توجود وقد بلعت رحلات الطائرات التي تأثرت بحركة الاضراب

حتى الآن لبحث عملية السلام

ساطة ١٥ دولسسة بنية دص ١» أعرب عن أمنه في استمرار وقال محمد بن عبد الله التجار سقير المساعى وتحقيق مايسبو إليه كل

> ومرح حسن حسن قارح سفير الصومال بالقاهرة وعميد الدبلوماسيين العرب بأن الساراء العرب قد حصلوا على صورة كاملة عن الجهود المصرية المينونة في التحرك نحو السلام في الشرق الاوسط والخطوات التي اتخذت

تهرى حالها لدفع عملية السلام تتمنى عربي مظص . لها التوافيق وأن مصر تبذَّل مساعى تعقد اجتماع بين الفسطينيين والادارة الامريكية من أجل دقع مسيرة السلام . كما صرح زهدى الكنرة بأن د عبدالمجيد أحاط سفراء الدول العربية بجهود مصر والاتصالات التي أجبرتها من أجل دقع مسيرة السلام

> ووصف التحرك العصرى بالايجابية في صالح القضية ولصالح السلام في المنطقة وأن مصر تتحرك من منطلق قومى وأن الامة العزيبة تقدر لها هذا

الموقف في الشرق الاوسط تجاه دفع مسيرة السلام وقسق ماأعلسه د .عبدالمجيد البواف . ارك على من ؟

رابع عشر : السير يخطى اوسع في محارية البيروقراطية والروتين وتبسيط الاجراءات للجمهور . وقد حرص الرئيس ان يختتم خطاب التكليف بعبارة قال قيها : الله لكي يؤدي مجنس الوزراء دوره يفعالية وكفاءة في هذه المرحلة فاته يكون مطلوبا أن يحتفظ برؤية وأضحة للاهداف ويحدد أولويات العمل بحيث يتم التركيز على القضايا الكيرى التي تحظى باهتمام للمواطئين

يقية العنشور ص ٥

وتؤثر على نجاح المسيرة الوطنية . وفي ١٢ أكتوبر علم ١٩٨٧ ويعد أن كلف الرئيس د . عاطف صدقي بتشكيل الوزارة للمرة الثانية حدد الرئيس م مهام للورارة الجديدة هي : ★ زيادة الانتاج الوطنى بمحلات نتجاوز الزيادة المتوقعة أنى الاستهلاك .. ويجب أن تعتد هذه الزيادة إلى الانتاج الزراعي والصناعي .. وأن تتطلق بمساهمة فعالة من كافة منتجي مصر في القطاعين العام والخاص .

\* اصلاح نظام التعليم .. بحيث تمتد عُطة الاصلاح إلى شدى جوانب العملية التعليمية وان يكون هدفها الاساسي هو الاسهام في تكوين لجيال متعاقبة من المنتجين القادرين على العطاء والابداع والابتكار. \* تُحقيق طفرة كبرى في مجال السياحة

 ★تصين مستوى الشمات في قطاعي الاسكان ، والصحة العامة . \* استكمال وضع برنامج شامل بالتعاون والتنسيق مع مجلس الشعب لتطوير نظام الادارة في مصر

وسوف تبين مناقشة الرئيس لاعضاء الوزارة .. مااذا كاتوا قد عملوا على تحقيق ماجاء في خطابي التكليف في المرتبن الاولى والثاتية لم لا .. لان مصالح الشعب - عند حسني مبارك - أغلى من أي شيء .. وفي مسيله لايتواتي الرجل عن بذل أي جهد ، وتقديم أية تضحية .



السودان حريص على علاقات حمن الجوار بينه ويين ثبيبا وتشاد وعقب زيارة لوزير الدولة تلدفاع وايضا زيارة على حسن تاج الدين عضو مجلس رأس الدولة لكل من ليبيا وتشاد .. قامت ليبيا يسحب قواتها التظامية وان بقيت قوات مارسمي بالقيلل الاسلامي الليبي وهو من المنطوعين للعرب والأفارقة وقوات ابن عمر وهي تشانية مناونة للنظام التشادي \_ وهذه القوات تقوم بأعمال ارهاب وتهب للمواطئين السودأتيين مما اضطر الحكومة السودانية لاعلان حالة الطواريء وقرض حظر التجول .. خاصة وأن السودان لن تقبل بهذا الوضع واتها أن نقيل أن تكون معيرا للغزوات ولن يصبح طرفا في الصراع بيسن الليبية مد تشد او العكس \_ خاصة وان البلدين ..

الأنبوبيون بإعادة الحوار .. وهو ماتم وأكد المشير الموداني انه ليس هذاك مشكلة مع اليوييا سوى مساعدتها لقوات المتمردين وأن كان المؤكسد الان أن اللوبيا تستضيفهم فكط وتمدهم بالإذاعة والطعام .. اما المال والسلاح فهو اكبر من امكانيات اليوبيا ووراءه قوي كثيرة على راسها اسرائيل والتى يرجع دورها اللي بداية التمرد عام ١٩٥٥ وهناك وحول العلاقات - السودانيسة . الليبية .. لكد المغير السوداتي حرص. وجنية كلسودان عكى احترام سيادتها





فى نفس البرد.

رويرت تولور

صلاة الصعلة

في الحادية عشرة والتصف من

صباح القد .. تنقل القناقالاولى شعائر

صلاة الجمعة من مسجد التليفزيون

القارىء الشيخ محمد الطوخي ، خطيب

الجمعة الشيخ ابراهيم النسوقي وزير

الاوقاف السآبق وموضوع الخطبة

واجبات الدعوة الاسلامية في العصر

اللقاء الاسسيوعي

في لقائه الإسبوعي .. غدا .. يفسر

فضيئة الشيخ محمد متولى الشعراوي

الاية الكريمة « قل فأتوا بسورة من

مثله وادعوا من استطعتم من دون الله

000

.. في حياتي !

الغد .. تنبع القناة الاولى طقة جديدة

من برنامج (حياتي ) .. تتناول الحلقة

مشكلة شأب اخلى عن اخوته استيلاله

على بعض اموال والده بعد وفاته

ويشعر الان يعداب الضمير ..! يجسد

المشكلة دراميا .. اشرف عيد للغفور ،

سناء ماهر ، علية عبد المتعم ، جمال

الفیشاوی .. یستضیف البرنامسج النکتسور حسن الساعاتسی استساد

الاجتماع باداب عين شمس .. البرنامج

اعداد وتقديم فايزة واصف واخراج

مواجهة مع المتسولين

قى الشامسة والريسع من مساء

الثلاثاء .. تأتي القناة الثانية حلقة من

الطقة لمشكلة التسول في الشوارع العصرية وكيفية السقضاء عنيهسا

وتقساءات مع الجمهسور ويسعض

المتسولين لثناء عمتية القيض عليهم

في شوارع وسط القاهرة .. البرنامج

اعداد طارق علام واخراج ليراهيم

999

البرامج التعليمية

القناة الثانية علوم باللغة الانجليزية

لمدارس الثقات ، لفة عربية للابتدائية

( قراءة ) مواد اجتماعية للابتدائية

(جغرافيا) علوم للابتدائية

البترول ) ، نفة تبطيرية للإعدادية

( تدريبات لغوية ) .. وفي الخانسة من

مساء السبت تنبع القناة الاولى لفة

الْجِنْيِيَّةِ لَلْتُلْتِيةَ الْعَلْمَةَ ( النوات الريط )

( الاسيلوسكوب ) وفي السائسة من

مساء السبت تذيع القناة الثانية لغة

عربية للاعدادية (نحو) ، تطيم

زداعي ( مشكلة الغذاء في مصر ) ،

تعليم صناعي (خواص المحركات)..

ولمَى الخامسةُ من مساء الآحد تليع القناة الاولى لغة عربية للثانية العامة

( نصوص ) واضرات للثانوية العامة

.. كما تذبع القناة الثانية في الساسية

من مساء الاحداثة لتطيئية للاعدادية

· تطيم صناعي ( الفرامل ) تعليم

تجارى ( محاسبة ) .. وفي الخامسة

من مساء الاثنين تنبع للقناة الاولى

مواد اجتماعية للثانوية العامة ( تاوخ )

تَاسِخ طْيِعِي لَلثَّانِوِيةُ العامة .. كَمَا تَنْيِعُ

القناة الثانية في السايسة من مساء

الاثنين علوم للاعدادية (العكاس

الضوء ) تعليم صناعي ، تعليم زراعي

.. وفي الخامسة من ممساء الثالثاء تنبع

الفتاة الاولى فلسقة للثانوبية العامة

( الطقولة المبكرة ) . كيمياء للثانوية

ألعامة ( الحديد ) كما تنبع القناة الثانية

في السادسة من مساء الثلاثسساء

واضيات الاعدادية (جير) ، تعليم

لداعي ، تعليم تجاري وفي الخامسة من

مساء الاربعاء تثبع القناة الاولى لغة

فرنسية للثانوية العامة . لغة عربية

للثَّاتِيةَ العامَّةَ ( نصوص ) .. أما

، طبيعـــة تتأتوبـــة العامــــ

في الثَّامنَّة من صياح القد .. تنبع

000

خىرى القليويي .

في الشامسة والنصف من مساء

الحديث . 000

ان کنتم صادقین ۽ .

علذاب الض

# لقناة الأولى

ملحوظة : هذا البرنامج الملتة القناة الاونى في تمام الساعة الرابعة والربع من مساء امس .. وينشر على مسئوليتها .. !!

# الفترة الصياحية

١١,٠٨ عرض سريع للبرامج .

١١٠٢٠ يرتامج المرأة « غزيزتي الام .. عزيزي الاب » .

١٢٠٠٨ من أقوال الرسول .

« زوجهات صغیسرات » يطولة: ليلى طاهر -عماد رشاد - إخراج: مجيدة تجم .

١٢,٥٨ برنامج الدين المعاملة يتعبث النكتور عامر النجار عن حقيقة

فترة للمساء والسهرة ٢,٤٦ الافتتاح .. وتقديم القران

الحليم سلامة ٢,٥١ عرض سريع تثير امج .

٣,٢٧ أذان العصر .

٣٠٠٥ تشرة الاخبار الثانية .

٧,١٧ أثان العشاء . ٧.٢١ من أقوال الرسول .

من أجل التصدير .

١٠,١٥ تشاهد غدا . ١٠,٣٨ القيئــــم العريــ « لَحِنْ حَبِي » بطولة

من سورة « الاحزاب » ..

تلاوة الشيخ: أحمد

١٢.٠٠ نشرة الاخبار الاولى .

السمسلسل العريسي

أثان المغرب . ٦,٠١ من أقوال الرسول .

۸۰۰۷ برنامج «على الطريق »

إخراج : احمد بدرخان .

الجرزاوي -

MANNAMANANA

١١,١٠ برتامج الصحافة تقول .

١٢٠٠٠ اذان الظهر .

١٢.١٥ الطقة العاشرة من

٩٠٠٢ ختام الفترة الصباحية .

الكريم .. مانيسر من سورة دالانبياء، .. تلاوة الشيخ: محمد عبد

فريقسي السمصري

إخراج : محمد رجاتي .

٩,٣٢ برناميج الموسيقسى العربية

فريد الاطرش وصباح

١٢,٣٨ برنامج انباء وصحافة . ١٢,٤٨ القران الكريم .. ماتيسر

تلاوة الشيخ : محمد معامي

١٢,٥٤ السلام الوطنى .. ختام .

١١٠٠٠ الافتتاح وتقديم القران الكريم .. مانيسر من سورة «المنافكـون»

الانتقال الى أذاعة خارجية من استاد يورسعيد تثقل مباراة كرة القدم بين

٣.٣١ من أقوال للرسول .

۱۰۲۰ أويزيت «سيعسيعات» يطولة: صفاء أبو السعود وعيد المنعم منبولى وأطفال فرقة البالية تَأْلَيْفُ: نَائِرُ أَبِوَ الْفُتُوحِ

يناقش البرنامج أهمية تطوير الصناعة المصرية

٢٠,٥٥ برنامج حديث الروح يتحدث الدكتور رؤوف شليسي عن مصامن

٩٠٠٠ التشرة الاخبارية الاخيرة

विश्वासी हास्ता

٥١١، برنامج الاطفال (كرتون)، ٢١. برنامج (نجوم على الطريق ) . 4.40 ريبورتاج .. يتضمن البرنامج جولة داخل نادى الجزيرة الرياضي ، ٦٠٠٠ اذان المغرب ، ٩٦٠٠٧ برنامج زحمة تدور الطقة حول مشكلة الاسرة الكبيرة العدد، ١٠١٩ برنامج سيارة التحقيقات ، ٦٠٢٩ برنامج ( يعقد في ) ويقدم حلقة عن المؤتمر العربي الاول للابدر الذي نظمته الجمعية الطبية المصرية ، ١٠٥٩ برنامج حلوة ينبندي ويتضمن جولة في متحف اثار تل بسطا ، ٧٠١٠ الفن الشُّعبي . ٧٠١٧ آذان العشاء ، ٧٠٣٠ النشرة المطلية ، ٧٠٤٠ برنامج تلغراف ، ٧٠.٤٥ برنامج صورة مضينة ، ٧٧٠٥٥ برنامج نختف والهدف واحد ٨.١٠ برنامج الباب المقتوح . ٨.٤٠ برنامج لكل عروسين ٩٠٢٥ غذا تقول الصحافة ، ٩,٣٥ القران الكريم .. ماتبسر من

# القناة الثانية

٣٠٠١ برنامج في نور القران الكريم تلاوة الشيخ صلاح شمس .. تفسير الدكتور عيد المعطى بيومى الموضوع نعم الله . ٣.١٣ عرض سريع للبرامج .

٢.١٦ الانتقال الى الناعة خارجية من ثلثى الجزيرة الرياضي لاذاعة بطولة مصر الدولية للتتس .

في حالة عدم اذاعة المباراة بذاع البرتامع كالتالى : ٣٠١٦ الغيام العربي (مااقدرش) بطولة قريد الاطرش،

تُحِبُّهُ كاريوكا .. اخراج لحمد بدرخان . ٣٠٢٧ الشارة التي حلول موعد اذان العصر .

٥,١٧ برنامج دعائم الاسلام ويتضمن لقاء مع النكتور عبد الله عبد الشكور والاستاذ على العازوني .. وحديث عن الدروس المستقادة من الاسراء والمعراج.

22.0 برنامج (تياترو) ويتناول البرنامج فضية المسرح والثقافة الجماهيرية. ٩٠٣٠ برنامج المصارعة العرة ويقدم طقة جديدة مكونة من جوٽئين .

ا ٢٠٠٠ نشرة الاخبار باللغة القرنسية . ٧٠١٥ برنامج صوت الموسيقي ويقدم حلقة خاصة عن الإيجنية الموسيقية . ٧,١٧ أشارة الى حلول موعد

اذان العشاء . برنامج خمسة تصحتك .. يتحدث الدكتور مصطفى المنيلاوي استاذ الجهاز الهضمى والمناظير عن الالتهاب الكبدى الوياتي والوقاية منه .

٨٠٠٠ التشرة الاخبارية باللغة الانجليزية . ٨١٥ برنامج اريد حلا ويتضمن طلقة عن النظافة في حي

المهندسين . حدوثة قبل التوم . الحلقية السائسة من السمسلسل الاجتيسي . (Between the wors)

تشاهد غدا . ٩.١٩ برنامج خسة سياحة ويقدم حلقة عن بوابات

القاهرة . ٩,٢٧ برنامج دريشة .

٩,٣٤ برنامج بدون عنوان ويتضمن لقاء مع نادية لطفی، ثریا حلمی، حسين فهمی، مدرب الترسانية يدوى عبسد

الفتاح . ۱۰,۲۳ برنامسج اوسکسار .. ويعرض الفيلم الامريكي (لخر مرة رآيت قيها ياريس) .. بطونة اليزلييث تاينور ، فان جونسون ، واخسراج ريستشارد بروكس .. الفيلم حائز على جائزة احسن اجراج من المجلس القومس الامريكي تلسيتما البرتامج

اعداد يوسف شريف رزق الله تقديم سناء منصور -لخراج سليمان خليل . ١٢,٣٣ لحداث ٢٤ ساعة .

۱۲٬۵۸ القران الكريم .. ماكيسر من سورة الاحزاب تلاوة الشيخ مصطفى اسماعيل . بدرخان .

# ١٠٠٣ السلام الوطني .. ختام .

• ٠٠٠ الافتتاح .. وتقديم القران الكريم .. ملتيسر من ادعية القران الكريم .. تلاوة الشيخ معمود صنيق المنشاوي . ٦.٥ النشرة الاخبارية

wwwwwww

سورة الامعام ، تلاوة الشيخ طه الفشني . ٩,٤٠ السلام الوطني ..

الثلاثاء القائم تبدأ البرامج السياحية بالقناة الثانية في تصوير الفيام التسجيلي ( مصر ارض العجالب ) الذي رشحته سلمية صلاق ونيسة التليفزيون لبمثل مصر في مهرجان الافلام السياحية الذي يقلم في مدينة ميونخ بالمانيا الغربية في خريف هذا العام .. الفيام يتضمن جولة نيلية تبدأ من القاهرة وتتتهي باليو سميل مرورا بمحافظات الجيزة ويتي سويف والقيوم والمنيا وسوهاج .. ومثن الأقصر وكوم اميو والنقح .. تقوم بالتعليق على الفيلم سامية صادق ويشترك في التصوير محمود برهام وعماد لحمد ويحرجه حسن الرزار كما سيتم اعداد نميخ من الغيلم باللغات الانجليزية والفرنسية والانمانية واليابانية .

مصر ارض العجائب .. في مهرجان ميونخ ..!



رفضت رقلية التليقزيون نصوص

السهرات التليفزيونية الاتبة : (البنت

اللي قالت لا) تأليف محمد ابراهيم ،

( فرصة السعادة ) تأليف محد حسن ،

(العلم ينكل القرية) تأليف محمد

عيداله ، ( الرجا الترّام الهنوء ) تأليف

نادية رشاد، (مع كل حبى) تأليف

عبدالجواد الضائي .. كمسا رفضت

الرقاية مسلسلات (هي والشيطان)

تأليف حسن عبدالمنعم، (المحطة

الاخبرة) تأليف محمد عبدالمنعم،

(الحصاد) تأثيف سالح جعية،

(اسألوا الاستاد شعاته ) تأليف حسين

عبدالنبي، (حكاية الشاطر على بايا)

تأليف لبراهيم عبدالرازق، (بعض

الاوراق تساوی العمر ) تألیف علی

عبدالقوى الظيان، (عدالة التوزيع)

التليفزيون بنق

تأليف نرويش الزفتاوي .

سيد درويش وامرأة في دوامة

# غنائيات .. محمد عيد الوهاب .. في عيد ميسلاده!

بمناسبة عبد ميلاد محمد عبد الوهاب .. يقدم برنامج غناتيات الذي تلبعه القناة الاولى في الثَّامنة والربع من مساء القد .. حلقة خاصة تتضمن اغتيات محمد عبد الوهاب ( يا دنيا يا غرامي ) من فيلم يحيا الحب ، ( احبه مهما اشوف منه ) من فيلم رصاصة في القلب ، ( ياللي نويت تشغلني ) من

فينم ممثوع الحب ، ( اية اتكتب ني ) من فيلم يوم سعيد .. كما يتضمن البرتامج اغنيات (ياما ارق النسيم) لليلى مراد من قيلم يحيا الحب ( اهراك ) لعبد الحليم حافظ من فيلم بنات اليوم ، (حمال الاسية ) نفايزة احد من فيلم امسك حرامي . ( ح تقوتتي لمين ) لرجاء عيده من أيلم ممنوع الحب .. البرنامج تقديم احلام شلبی واخراج سوزان عبد الوهاب .



الرحمن ( ماما سميحة ) وابنها الدكتور احمد وهدان . ميرفت امين . محمود عبد العزيز . ليلي علوي . انغام ووالدها الملحن محمد على سليمان ، الدكتور احمد عكاشة .. ولقاءات مع افلام لاتصالتي مَنْ قنا ، الحفيد ، تروير يعض الامهات مثل سيدة تحتقل بيوم في اوراق رسميــة ومشاهــد من مسرحيتي المنزوجسون ، النخسول المبوع .. يتخلل البرنامج اغنيات برجالاتك ، حبيبة امها ، ماماً يا حلوة ، بالملايس الرسمية .

# كل سنة واتت طبية يا ماما . زهرة البرنامج اعداد وتقديسم فوزيسة العياسي واخراج سعودي عبدالمولي . المدائن .. بالاضافة الى لقطات من بالية سندريللا .. في سهرة الاثنين

في السابعة والربع من مساء الغد .. تلبع الفتاء الثانية حلقة جديدة من برنامج ( فَن البالية ) .. يعرض البرنامج بالية جيزيل اداء فرقة بالية موسكو كما ينبع البرنامج في سهرة الاثنين على القناة الثانية باليه سنديللا اداء فرقة رويال اكانيمك لننن .. موسيقي بروكوفيف .. البرنامج اعداد وتقنيم مني جير والحراج

يستضيف البرنامج سميمة عبد

• الجمعة ٩.٣٠ مساء القتاة الثالثة .. فيلم ( رحلة الايام ) بطولة سهير

> الاحد ٢.١٥ ظهرا .. القناة الثانية فيلم (ليلي) بطولة ليلي مراد . حسين صدفي ، واخراج توجو مزراحی . يلغى الغيلم في حالة اذاعة مباراة النتس الاحد ٢٠,٢٠ مساء .. القناة الاولى فيلم (يحيا الحب ) بطولة محمد عبد

الوهاب ، ليلي مراد ، زوزو ماضي

واخراج محمد كريم .. ويداع الغيلم

بمناسبة عيد ميلاد محمد عيد

رمزی وسعیر صیری .

 الثلاثاء ده.٦ مساء .. القناة الثَّالثة فيلم ( امرأة في دوامة ) يطولة شادية ، عماد حمدي ، احمد رمزي

واخراج محمود دو الفقار . الاربعاء ١٠٠٠٠ .. مساء القناة الثانية فيلم (سيد درويش) بطولة كرم مطاوع ، هند رستم واخراج احمد

# الاستثمار السياحي

في الثامنية والنصف من مياء السبت تثبع القناة الثانية حنقة جديدة من برنامج (كنوز مصرية) ويقدم طقة عن اشهر المعالم السيادية والنيئية بمنطقة سانت كاتريسن مع التعليق باللغة انفرتسية لمحمد عزالدين ويوم الاثنين ينبع البرنامج جولة في قصر المنيل بالروضة .. وتعليق باللغة الإنجليزية لميرفت محسن .. كما تنبع الْقَتَاةُ الثَّاتِيةَ في الثَّامنة والربع مساء الاريعاء .. حلقة من برنامج ( مرحبا ) ويتضمن ريبورتاج سياحي من مدينة الغردقة وثقاء مع سامي ابراهيم رئيس قطاع السياحة الداخنية بهيئة تنشيط السياحة الذي يتحنث عن الفرص المتاحة للاستثمار في محافظة البحر الاحمر .. البرنامج تقييم جانيت فرج

واخراج محمد عبد الرحمن.

● الجمعة ٩.٣٠ صباحا .. القناة

بان زوج المستقبل .. متخلف عقبها ..

وتستمر الاحداث في تقاعل عنيف ..

تنى ان تصبح صوفياً امبراطورة روسيا

• الجمعة ٩٠٣٠ .. الثقاة الثانية فيلم

الشيطان المخلص بطولة الإن يينون ..

يتناول الفيام مفامرة زوجة تسبيت

بطيشها في قتل زوجها .. الذي عاشت

معه في هونج كونج .. ولانه غير

باب اللوق ٢٥٤٧٤٦٦

رديه ٧٥١٤٢٧

المال المسترسل ١٦٤٨٢٤٠

البقتے ۱۹۰۳۱۶۰

الجيزة ٢٥٠٤٤٩

. ۱۲۱۷۰۴ علوالت . ۲۸۱۷۰۴

نين م١١٧٧

تحت اسم .. كاتون انثانية ..!

الثانية فيلم (عطيل) المأخوذ عن نص شكسيير العقرر على بعض رُوجها .. علسي امل ان تستطيع المدارس الاجنبية . التخلص منه بعد ذلك .. بسهولة ..! • الجمعة ٣٠٣٠ .. القناة الثانية الفيلم • الأحد ١٢,١٥ .. القنادَ الثانية الفيام الامريكى (الامبراطورة القرمزية البريطاني باكستر انتاج ١٩٧٦ .. بطُولَة بالريشيا نيل ويريث ايكلاند .. (ابيض واسود) اتناج ١٩٣١ .. بطولة مارلين ديسترتش واغراج وتنور احداث الفيام حول الصبي جوزيف فون سترنبرج .. وينتاول باكستر الذي يعانى من صعوبة النطق القيام حياة امبزاطورة روسيا التي بسبب سوء حالته التفسية تتيجية تسعى لكي يكون لها وزيث للعرش .. وتقوم باستدعاء الاميرة صوفيا المقيمة بالماتيا .. لكن تزوجها من ابن الحيها الامير بيس .. وتفاجأ الاميرة



# معروف في باريس .. فقد حاولت ان لطِّروف والديه الدائمي الشجار ..! تستغل شاب فقد داكرته ليقوم بدور

 الاثنين ٢٠١٥ .. القناة الثانية القيام الامریکی رجل یدعی جد .. بطولة سيتسر تراس ، فان جوتسون ، اخراج فكتور قيلمنج .. تدور قصة الفيلم حول الطيار الامريكي الذي يقوم بمهام فكالية خلال الحرب العالمية الثانية .. ولكنه يلقى مصرعه اثناء قيامه بنسف احدى البوارج الإلمانية ..! • الثلاثاء ٩٠٣٠ مساء .. القنساة

الثَّاتية .. فيلم ( بوينج .. بوينج (انتاج ١٩٦٥ \_ ملون \_ يطولة توني كيرتس وجيرى لنيس والقياسم من التسوع الكوميدي .. وتدور احداثسه حول الصحفى الشاب الوسيم الذي تريطه صداقات مع مجموعة من المضيفات .. يتخذن من مسكته الخاص مكاتسا لاقامتهن .. ويحدث ان تصل اكثر من واحدة في وقت واحد .. ويجد نفسه في مأزق .. القولم مأخوذ من نص مسرحي وقد عرضت المسرحية في القاهرة يعنوان مطار الحب .. بطولة يوسف شعبان وعبد المتعم مديوني .

تلنية رشاد

«عيدالرحمن الجيرتي» ، تأليف محب

لبوالخير ، (كلمات في قفص الاتهام)

تأليف سعد القاضي ، (نزيف الكهرياء)

تَلْيَفُ فَارُوقَ حَلَمَى .. كَمَا قَيْلَتَ الْرَقَائِيةُ

تصوص سهرات (رحلة ابوالوقيا

السعشرى) تاليسف مراد العطنسية."

(المسمار) تأليف يوسف جوهــر ،

(شارع البداية) تأليف محمد عزيز .

الانتين .. تتبع القناة الاولى مباراة مصر

والكلميرون .. كما تنبع للقنَّاة الاولى في

السائمة من مساء الاربعاء ميساراة

الجزائر والمغرب .. اما القتاة الثانية

فتنبع في الثامنة من مساء الاحد مياراة

كوت فيقوار والجزائر .. وفي التأميعة

من مساء الاثنين مباراة تيجيريا وكينيا

وفي السابعة من مساء الاربعاء مياراة

زائير وكوت دي فوار .

سهرة الاثنين على القناة الاولى مع برنامج (نجوم لها تاريخ) يعرض البرنامج حلقة خاصة عن الفنان عيد القتاح القصرى يستعرض فيها مشواره الفنى في السينما المصرية واهم الادوار التي اشتهر بها .. يتخلل البرنامج تقطأت من افلامه .. ابن حميدو ، لو كنت غنى ، القلب له احكام ، من عمر · الاستاذة فاطمة ، ليلة البخلة ، الدنيا لما تضحك ، اسماعيل ياسين في مستشقى المجانين ، البنات شريات ... البرنامج اعداد وتقديم حسن امام عمر

واخراج رشاد عبد العني . عيدالفتاح القصرى يوميات مهرجان الاسماعيلية

الاستحواذ الكبير في نادى السينما!

سهرة السبت في القناة الاولى.. مع تادى السياما والقيام الامريكي ..الاستحواد الكبير .. بطولة أبرين دين ، رويرت تايلور ، راقت

وبَدُورِ لحداثه حول شاب تقلف به الظروف في احدى المستشفرات .. ويحتاج

الى عملية تقل دم .. ويتصافف وجود رجل في نفس المستشفى .. ويحتاج هو

الآخر الى عملية ممثلة في نقل الدم .. واكن ( الدم ) الموجود في المستشفي

لايكفى سوى السان واحد .. ويصم الامر في النهاية نصالح الشاب بحكم

ثُرِكَة .. وتكون التثبيجة وفاة الرجل .. وتلع زوجته في برائن الآحران .. فضلا

الجدير بالذكر .. إن السينما الامريكية اعادت انتاج نفس القصة بط

يستضيف البرنامج الناقدة خيرية البشلاوى لتتحث عن مرحلة الميلويراما

البرناميج اعداد المخرج معمد فناوى وتقديم درية شرف الدين .

١٩ منة .. بنفس الاسم .. ولكن مع تغيير الابطال .. ويقوم ببطولة الفيلم الثاني

مدرجان .. التاج ١٩٣٥ ( اييض واسود ) .

روك هانسون .. رجين وايمان .. ،

نزوت اباظة

وقبلت الرقابة نصوص المسلسلات

الاتية د (نؤلؤ واصداف) تثليف ثروت

أياظة ، (همام ييحث عن همام) تأليف

احسان عيدالقدوس . (ابوالبنات) تأليف

محمد قيصل عبدالمتعم ، (صباح الخيريا

جارى) تأليف يوسف عوف ، (لقــز

العيارى) تاليف منيسر فتسح الله ، (الاعصار) تاليف عمساد نافسع ،

في الثالثة من مساء ألقد .. تتبقل

القناة الاولى من استاد القاهرة مباراة

السعودي بمناسية اعتسزال شرسف

عبدالمنعم تجم مصر والتادي الاهلى ..

كما تنقل القناة الاولى في الخامسة من

مساء الاحد عير الاقمار الصناعية من

النيار البيضاء .. مباراة افتتاح بطولة

كأس الامم الافريقية بين فريقي المغرب

وزائيسر وفسى السائسة من مساء

عيد القتاح

القصرى

لل كرة القدم بين فريقي الاهلي والانفاق

عن حقدها على الرجل الذي تسبب في وفاة زوجها ..

في التاسعة والنصف من حساء السبت .. تبنأ الفتأة الثانية في الناعة بالمهرجان والذي يستمر اربعة أيام .. البرنامج اعداد وتقديم يوسف شريف

# كسانت ايسام

في الشامسة والنصف من مساء

# يوميات مهرجان الإسماعينية .. للفيام التسجيلي تتضمن الرسالة لقاءات مع ضيوف المهرجان .. وتغطية لندواته وحلقات البحث .. بالإضافة الى مشاهد من بعض الافسالام المعسروضة

٠٠ في دار المحقوظات السبت .. تلبع القناة الثانية حلقة جديدة من برنائج (كانت ايام) .. تتضمن الطقة جولة في دار المحفوظات المصرية بالقلعة .. ولقاء مع الدكتورة سلوى ميلاد استاذ التاريخ المساعد بكلية الاداب جامعة القاهرة ويبعض -العاملين بالدار وحديث حول كيفية حفظ الوثالق التاريخية وانواعها واقدم الوثانق الموجودة وامكانية اسخال نظام الكمبيوتر في عملية حفظ الوثانيق البرنامج اعداد عادل ندا وتقديم رواية

# ندق الله واخراج سليمان خليل .

راشد اخراج سليمان خليل ﴿

# لمنطبا : شدها فيهن ما بسجارهي ذان

- FAOGO 7 6664 446174 **CEEA1** 

الايماعيلية: (تدنيصرت: ٥١٠٧)

61777 CLOFA CLOFA

CEOYY.

يوربعيد ١٩٩٠، الكوبيت ١٧٧٥؟

بوهاج ا سوائت

المنصورة

بخابوس

الإيماعية ١٤٩٠٠

الايكورة (٢٧٧٧٨ع

ريشري ۸٤٩٣٥٠

٦ اکتوبر ۸۰۵۹۷۷

ومنهور ۲۲۲۳۲

الزقازلية ٢٢٢٦١٣

روکسمے ۲۵۸۲۹۸۵

الحجاز ١٤٤٠٥٤٢

طستطا ده ۲۵۳۳

المحيلة ١٢ - ٣٢٣

المتراكيخ ١٠٢٢٢٢

الْعَنَاةُ الثَّانية فتنبع في السائسة من مساء الاربعاء مواد اجتماعيية للاعدادية ( تاريخ ) ، تعليم صناعي ، تعليم تجاري .

الاسكنديِّ : فَلِكَوْلِ تَ : ٨٦٨٤٠٨

■ رحل عن البنيا المخسرج

التلوفزيوني جلال غنيم. وجلال غنيم

فنان قدير لم تأخذ موهبته حقها من

المعرفة والشهرة بين نجوم الاخراج

التثيقزيوتي لاسباب عنبدة منها

طبيعته هو نفسه الذي كان رفضل

العمل في صمت عن العسمل مع

الضجرج الإعلامي، ويسعى جاهدا لِتِقَانَ عَملُه فَي شَنِي لَتُواعَ الدراما التي قدمها للشاشة الصغيرة،

خاصة الأجتماعية والتاريفية،

فاستطاع حقا أن يتقدم خطوات

للامام على المستوييسن القنسى

والرمام البياني لاعماله التي رأيناها على شاشة التليغزيون هنا

في مصر يؤكد هذا . فهو - على

سبيل المثال لاالحصر - مخرج

مسلسلات (الابله) و(القرين) عن

ديستوفسكي ، و (وجه أنحب الآخر)

عن ميخانيل رومان، و(أيها الحب

لاتهجرني) و(الجزار الشاعسر)

و (موسى بن نصير) التي حصل بها على جائزة الدولة التشجيعية في

وهذا المسلسل الاخير يأتي ضمن

مجموعة أعمال تاريخية قدمها جلال

غنيم منذ بعاية الثمانينات لسبيين

أحدهما شخص والثاتي موصوعي أما الشخص - على حد قوله مرة رحمه الله - قهو سؤال من ابنته عن

واقعة تاريخية لم تجد شرحا والها

نها في كتب للراسة ثم الراكه ان

مارنست على أينته ينسب على

الملايين غيرها في بلاد العرب التي

لاتعرف التاريخ العربي وصقحاته

لم يكن جلال بريد تجميل التاريخ

ولكن إبرار أفضل مافيه من قيم

البطولة والشجاعة وغيرها للاجبال

الجديدة وسواء وفق أواخفق فإن ثنا

شاهدا في عمله الرقع (مومي ين

تصير) آلذي عرض على شاشة

أما أعماله التاريخية الاخرى

وهي (أولشر الايسام) و (يعشسة

الشهداء) و (جمال الدين الافغاني)

و(ابن تيمية) فلم تعرض على

شاشتنا وكثنك عمله الاخير (أولاد

امم) الذّي كان حديث المصريون العائدين من الخليج في الصيف

ونعله من الواضح بعد كل هذا أن

٩٠٪ من أعمال جلال غنيم كانت من

انتاج النطاع الخاص أتذى كان

بالنسبة له (يحترم القتان ويقدره

يفض النظر عن الاسماء والشهرة)

وقد كاتت هذه أمنية له ثم تتحقق في

تلبقريون مصر فأش العمل لدى من

يقدره ويحترمه مع شعور بالتعلسة

لأن صله - غالباً - أن يعرض لمي

بلاده ، وأدا عرض ونال التقدير

والاعجاب فنن يصحح هذا موقعه

لدى الادارة التثيفزيونية وهذه قضية

مهمة تخص كثيرين غير المخرج

وداعا جلال غنيم لكن أعمالك

ستظل تدور متألقة بين الشاشات

والبيوت شاهدة على موهبتك وتألقك

القناة الثانية منذ عامين

الاخراج العام الماضي .



🛲 زيارة الرئيس ميارك يتفسه

لمنطقة الإهرامات واهتمامه الشنيد

يمتابغـــة عمليـــات الترميــــم ..

وتوجيهاته لتطوير المنطقة تتخدم

بناء مصير أولاً.. والسياهية

العالمية ثانياً .. تدل على أننا شعب

🗪 كان التايةزيون المصرى حديث

كل الناس هذا الاسبوع.. فقد أثيت يلموت والصورة أن مليوى في

مجلس الشعب تجرية بيعقراطية

حقيقية .. وأن التواب الذين اغتار هم الشعب سواء من حزب الحكومة أو

أحزاب المعارضة يتصدون يجدية

لمواجهة مشكلات الناس.. كماظهر في المناقشة التاريخيسة لوزيسر

🕬 قرآت في الصحف أن الفرقة

للقومية تلقنون الشعيبة، ومعها

فرقة الاراجوز التابعة لتتكاف

الجماهورية ستعشيلان مصر في

مهرجان مرش السياحي في الارين

ومنالت للمخسرج عبدالرحمسين

لَلْسَالُعي عن أَرَقَةُ الرَّاجِورُ .. لَقَالَ

السه لايعسراف أن في التقافسة

الجماهيرية فرقسة بهسذا الاسم

وسألت للعديد من قيادات التقافة

الجماهيريية قحصلت علسى نفس

الإجابة، فتحدثت مع النكتور طه

حسين رئيس القطاع فقوجنت بأته

أيضا لايعرف شيئا عن فرقة لسمها

الله الفترة الصياحية في اثاعة البرناميج العام من أمتع فتسرات

الاتّاعة ولكثرها جهدا وتترها ..

ومن تجومها أسأل فهمى ونادية

مالح .. وكل محرري وملامسي

الفرة الإخبارية .. ومساح الخير

🗪 في حال فرقة أمكلتوم لشهر

مارس للحالى قاد القرقة المايسترو

اللبناتي مليم سحاب قائد فرقة

بيروت العربيةُ للذَى أَثبت مدى الجهد

الذى ببنله المايسترو حسين جنيد

حتى وصلت فرقة لَمكنتُوم إلى هذا

🛲 البائية العصرى في حقالته

الاخيرة عني ممرح الجمهورية أثبت

بروعة وبقة الانآء لنبه يسير في

الطريق الصحيسح في التسدريب

والاعتداد والرؤيسة الفنيسة بكل

عناصرهما من لكسراج وديكسور

وملايس ومومسيتى .. وأنَّه نتضم الى

الفرق التى تقشر بها أمام العالم

المسرخ الحدميث

يون سعدالله وبوس

مبخانيل رومان

نابغ اربستوفات

مسيح الطليعة

هارولدينيتر

«علاء نواره»

صلاح السعدنى

لليح السلام حسين الشريلتي

شعبانحسين

ا حمدي رووف

بعداد مجدي كامل

الورشة والخادم الإخ

على مسرع - - ا لستساؤهر ٠٠ اسبت - الأحد - الإين

بقدم على مسرح .. السسسيلام .. الايعا . الخريس بجمعة

وتصلح لتعثيلتا في أي مكان .

الاراجوز ۱۱۱

تىستوى .

الخدامة معيق

سار عدوق

 $(A_i) = 0$ 

لشواق

 $\Phi_{\mathcal{F}_{\mathbf{p}}}(\mu)$ 

. تناطأتو

 $d n d a = 4 \zeta$ 

ميلادة فيله

مهسور وسطر

بب تفدر دو

30 miles

وخر الأله

التعليب

4 4 1

بنه من .

المتناشية الد

بلنك أسياسه

400

المستها لاعتبا

ALL STATE

Kill Land

يرية والولالة

وفي تبليأم المناسية الأ

يون ۽ کي معرا

المناج المناج

متحضر يعتر بثقافته وتاريقه .

# صاحب دار السينما حر في تحديد ثمن التذك

تصلت غرفة صناعة السينما على موافقة مبينية عن قاروق حسني وزير التُقَافَة ، يكونَ بمقتضاها من حق صاحب دار عرض السيتما أن يرقع ثمنَ تذكرة السينما بحد أقص جنيهين ، أو أن يحتلظ بالثمن الحالي تبعا للظروف المحيطة بدار السينما والفيلم للمعروض بها .

وقد طلب الوزير من مجلس انارة الفرقة اعداد مذكرة بهذا المطلب لاحبدار القرار النهائي فيه ..



وجهت العلاقات التكافية الخنرجية بوزارة التكافة الدعوة للفرق المسرحية التجريبية في عشرين دولة أوروبية وأمريكية للاشتراك في مهرجان القاهرة

الاول من شهر يوليو القادم .

«معالى زايد» بعد فوزها بلقب أحسن ممثلة

الدولي الاول للمسرح التجريبي الذي يعقد في التصف وقد وصلت بالفعل ربود من قرقة (ترافرس) بمديئة أفتبرة باتجلترا ، وفرقة أخرى من لتدن .

بَعْرِضَ (باتتوميم) بالموسيقى . المبرجان هو الاول من نوعه في الوطن العربي أيضا ، وتقدم معظم عروضه في الهواء الطلق بالحدقق والاماكن الأثرية . وهو مقتوح للفرق

دعوة ٢٠ دولة لمهرجان القاهرة للمسرح التجريبي المحترفة والهواة في نفس الوقت . وأبرقت سويسرا أتها ستشترك بغرقة تجريبية وأضاف أن الميزانية التقريبية للمهرجان تم تقديرها بريع مليون جنيه يتم توفيرها من خارج ويقول محمد سلماوى وكبل وزارة الثقافسة المشرف على العلاقات التكافية الخارجية أن هذا

ولخراج محمد ابو سوف ، ويدور حول

بلد ممتوع فيه القناء الهابط لاته بؤش

على نُوق المواطنيسن وانتلجهم وسأغنى فيه أغنية واحدة .

وه قالت: نعد لتقديم مصرحية (ملك

الشمانين) لنجيب سرور من الراج

مراد منير ويشاركني البطولة فيها

صلاح السعننى واحمد بدير تقرقة

قالت: بعد تجرية الزواج الاولى، أسبح لابد من التريث في مسائة

للزواج، وتحكيم المثل والقلب معا قبل

لتخاذُ لَلْقَرَارِ .. وهذا ما أسير عليه الأن

تعديلات في (الكل في واحد)

تجرى حاليسا البروقسات علسي

مِمرحية (الكل في واحد) بطولة سعد

اربش وفريوس عيدالحميث يعيد

التعبيات والاضافات التي أجريت

طبها قبل استئناف عرضها خلال

الشهر القائم ثمدة شهر أوشهر

وتقول قردوس عبدالحميد أن مدة

عرض المسرحية زائت نصف ساعة

لتصيح ثلاث ساعات بعد إضافة ثلاثة

قلت: وحواتك الخاصة ؟!

في فكرة الخطوية .

• والمسرح ؟

مدير الفرقة القومية

يجنساز الازمسسة

الفتان القدير محمد هنيل مدير

الفرقة القومية للفنون الشعبية ورنيس

مهرجان الاسماعيلية الدولى اجتاز

الارمة الصحوة التي تعرض لها بعد

العملية الجراحية التي أجريت له في المنصورة أثناء عرض الفرقة بالمدينة

خضع محمد خليل طوال الشهر

الماضي تعناية طبية وتحاليل وفحوص

ويمر حاليا بفترة النقاهة في مثراله

ب(الرابة البيضاء) يعود غدا المخرج محمد فاضل من الاردن بعد أن انتهى من تصويسر ومونتاج المسلسل التليفزيوني الجديد (الراية البيضاء) بطولة سناء جميل وجميل راتب وسمية الانفى وسيدزيان وهشام صلاح سليم . المشاهد الخارجية المتبقية التى كان مقررا أن يصورها في انقاهرة

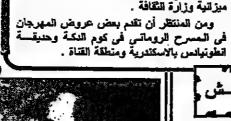


إ صورها أيضا في عمان .



سلة لأول مسسرة

لأول مرة تلعب الفناتة القديرة لمينة ردِّق دورا لم يعسيق لها أن لعبته طوال حَبِأَتُهَا القَيْبَةُ وهو نور (بخيلة تحرض ابنتها نلزواج من ثرى حتى ولوكان يكيرها في المسن) ونلك من خلال المسلسل التليفزيوني الجديد «دوار يازمن، التي تظهر خلاله في أربع وتقول أمينة رزق: كنت مترددة في





لم فقلت أبخلُ التجرية .



اختار مصور الجمهورية علال زيد هذه الوقفة لكمال الشيناوي وشبيها

# محرر وكاميرا « الجمهورية » يرتبان اطرف لقاء عندما فوجىء رواد كافتيريا سميراميس بـ « اثنين » كمال الشناوي على مائدة واحدة

كثت مدعوا لمتابعة مؤتمر طبي عن العلاج الطبيعي نظمه معهد في احد صُواحي العدينة . . وفي جنسة الالمتتاح فوجلت بالتجم كمآل الشناوي بجلس على المنصة في مكان رئيس المؤتمر .. وكنت في نفس لعنها موهية جديدة النجم المحبوب .. الذي تعرفه ممثلا يحكم الممارسة .. وفتأنا تشكيليا يحكم الدراسة .. قها هو يرأس مؤتمرا طبيا وليس مجرد ضيف شرف .. حضر نيروي تجريته

بينهما في كافتيريا فندق سمير اميس هذا الاسبوع . ونم تكن مقاجأة لكمال الشناوي

كتت المقاجأة الاكبر لرواد الكافتيريا الذبن وجدوا امامهم «الثين كمال الشناوى ، وكأتهم بشاهدون احد افلام

واطرف ما تبين من خلال اللقاء ان وتبادل الاثنان العناويسن وارقسام

لرؤيته .. في برنامجي ان ازور القاهرة النقاءات وقال كل منهما في وقت واحد ان هذه احلى مقاجأة في حياته ولن وعقب عودتي الى القاهرة حكيت بنساها ابدا .

الحادي عشر لجمعية الفيلم عن دورها في (السادة الرجال) الذي مثلث خلاله قابلت معالى: إن حصولى على هذه الجائزة تتضاعل أمامه أي أفراح أخرى حتى خطويتي لرجل الاعمال السكندري .. فالفن هو كل شيء في حياتي حتى

قارت النجمة السينمانية معالى زايد بلقب أحسن ممثلة في جواتر المهرجان

• قلت: ماذا تقرنين الآن؟ وه قالت: سيناريو حلقات مسسل (بنات زينب) قصة الكاتبة سكينة فؤاد وسيناريو وحوار بشيس السديك . ويشاركنى بطولته محمود ياسين وتنور أحداثه حول حالبة مصر قبل الحرب العالمية الثانية وحتى مقتل المسادات وأمثل أبيه عدة مراحل ابتداء من عمر عشرين سنة إلى سن السنين

• قلت: والعسينما ؟ وه قائت: استعد لتصوير فيلم مع محمود عبدالعزيز وعادل أدهم يعثوان (حَاجِر خَتَاجِر ) قصة حسام الهجرمي

رفضت لجنة الاستماع بالاذاعة قبول أريع أغنيات بصوت نجوى فؤاد مهداة منها ، في محاولة لإجازتها بدلا من حضورها أمام اللجنة لاعتمادها مطرية ، حيث أن اللجنة مصرة على هذا الحضور .

الاغتيسات العرفسسوضة من استعراضات نجوى الراقصة التي تقدمها في التوادي الليلية بالقنادق وهي اغنيات (عني شط اسكندرية) تلحين جمال سلامة و (مبروك) لحن مصطفى حميدو و(اللبلة فرحسة)

و (هالا هالله)) لخاك الأمير. وقد رفض العوجي وحلمي بكر ومعمود عقت أعضاء نُجِنَة الإستماع مجرد تضغيل شريط الاغتى وأصروا

فايزهكمال

لطمي لبيب

مرادمشين

زیدرہ میں سرم دور محمد مستیر

أحمدق ادتجم

من كل اسبوع

يتد سوڙاڻ اصين

المساور المساور

بحنزاتا على خليفت

امره هسكام جمعار

بقاعة . بسطح عبرالصبح

مسسنت الجرسلى







يغنون في حنقات تليفزيونية

نجوى فؤاد

من تلحين على سعد يغنى الفنان

على ضرورة حضور نجوى أمام النجنة بيتما كأن سيد مكاوى ومحمد سلطان يطللبان بالاستماع للشريط ثم تتبازلا عن هذا للطلب \_

عبدالمنهم مديولي ونجمة الكوميديا سعاد نصر وتجم الكومينيا يونس شلبي والمجموعة عدة أغليات في حلقات المسلسل التليفزيوني الجديد (خمسة) الذي يشتسرك أيضا في ووقل نور وتعيمة الصفير

بطولته هالة صدقى وميمى جمال المسلسل يدور حول اسرة توفى عنها والداها فتحولت من أثر التفكك إلى أتماط مختلفة لكل واحد من أفرادها عالمه الخاص به واكنهم في التهاية يؤمنون بضرورة لتحادهم وتضافرهم

معا لمواجهة طروف الحياة .

# أعمال جديدة لتوفيق الحكيم من بينها (بريسكا .. ونحو حياة أفضل)

# لمصافحتي ولم افهم المبب .. الان الشناوي .. المسرحية وضع الحاتها عسار واضاف تقعد اصي الشريعى وكستب كلمسات أغانيهسا عبدالسلام أمين ، وأعدها مسرحها في شهر مارس .. وارجو ان اقايله .. مهدى الحسيني عن يعض أعسال الاليب الراحل توفيق الحكيم ..

ياسم (مستر شناوي) !!

الشبه العجيب .. فقال :

قبول الدور ، ولكنهم أقتعوني أن أغير



الالماتي .. مِحرِث بيدو أن كلا منهما يقف أمام المراة ليشاهد تفسه ..!! 🗆

كتب - مصود خطاب : قصة هذه الصورة بدأت في اكتويسر المساطى في مدينسة دويروفسيك

وتكن وهائع المؤتمر اكنت أن الذى القصة لكمال الشناوي ونقلت اليه رغبة كان يرأس المؤتمسر .. جيسرد شبيهه الالماتي في نقائه ورحب كمال أ لوفتهاتزا لمنطقة الشرق الاوسط .. واته يشيه الى حد كبير النجم كمال الشناوى ندرجة قله اصبسح معروفسا لدى كل

الصحفيين العرب طوال ايام العوتمر وشبيهه عندما رأى كل منهما الاخر .. بل وفي احدى الامسيات بكرت له هذا - أننى دائم التردد على القاهرة بحكم

عملى .. وذات مساء كنت اشاهد لحد عروض مسرح البالسون بالعجسوزة الانتين اكتشفا ان كلامنهما - مثل الاخر تماما ... وحب اللون الاحمر ويهوى ووجنت أن كثيرا من المتفرجين جاءوا السياحة .. والفنون التشكيلية .. كما ان عرفت .. فريما ظنوا يومها اننى كمال لهما نفس القامة ومقاس الحداء ..!!

التثرقوتسات .. والوعسود يمزيسد من

# ماجدة موريس

أحسسن أفيسش بمناسبة معالى زايد وفيه السادة الرجال .. حصل الفنان مرتضى انيس على جائزة الجمعية لاحسن تصميم افيش .. عن تصميمه لافيشات الفيلم نفسه .. مرتضى بدأ حياته اتقنية في « الجمهورية » .

سسح الطليعة عوصوح تركمت طلبمات ہراہ۔ گمالے مسسین تانيد. محمدعنا في سرع الطليعة بقعةمنف بهند مناهرسليم فيؤادحداد لمدة أسبوع فقط وناره النعاضة – السلب العنى للغنون انتعب والاستعاليب

M/7 11 4 177 لأولت من قد مصر رالبردا بجالعا لموايواة بالعجونة لسيرك الفنلندى أخمدسالم مع إيضال السيرات الفرى من السباب والأنعال والعرض السباعه ٧ ضعاء - والأسعار محدث ٢٠٠٢ (جد

مالیف ا بریک ممر



حاليثًا .. محدينيت يندم

بمستحصهمادالوي تلين : ۲۷۱۸۲۳ على العجساد سيماح الشود مدوح وافسى البيد في المنظور عضاف وشاد ألم المنظور الم ساح أيشوب

للإعلان فني هذاالكاب

# O THE STATE OF THE • دیاتا ٩٢٤٧٢٧ ۾ هليوپوليس 04.71Y سسر والإنشى رجىل شبد للقلون اثار التكيم معمود ياسين عابل أمام هياتم ۲۵۲۵۲ ● روکس € میامی 377. Acr زمسن حماتم زهران نادية الجندى تور الشريف پومی طیبة (۱) رابعة العدویة رحسلة للمشساغيين كعال انشناوي معالی زاید \varTheta طبيسة (٢) رابعة العدوية ● كايرو بالاس Vioro. مدرسية الاغيياء زمن حاتم زهران

تور الشريف ہ اوپرا ہسوھاج 444044 الاب الثانسر جاتجـــو دلال عبدالعزيز ALSYSY • فاتن حمامة

1575:T3 النسور المدمرة معدودياسين **147.747** حباتم زهران المسراة والقاتسون

 مصر ببورسعید شسقاوة غى السبعين محمود ياسين المطاردة الجهارة وورالسائرا بالأعادر صائد الجابره ہ ریسو

شهيرة ے رادیسو فاروق الفيشاوى

المتصورة نهائى بطولة العش ننس الطاولة والطائسرة وشد الحبل والرماية والحكشة وكرة القنم وانتحطيب وانتى اشترك

فيها ٢٥٠٠ لاعب يمثلون ١٥ محافظة تحت اشراف الاتحاد الاقليم لمراكة وشباب القرى

والمحافظات .. وسيقوم النكتور عبدالاحد جمال النين رئيس المجلس الاعلسي للشيساب والريساضة واللسواء سعس الشربينى محافظ الدقهاية والدكتور أبراهيم عنتر رليس

الإتحاد بتوزيع للكنوس والهدايا ثلاثة أشهر وتكلفت مبالغ طائلة

- نهائى ١٥ محافظة في المنصورة اليوم وتحيا الاتدية الريفية عضو الاتحاد وقال عزت صيره ابراهيم لمين الصندوق بالاتحاد «للاسبوع الرياضي » بان دوري الالعاب الريقية الرياضية لمشمر



هروب لاعلى لزمالك

سبب الفوزرا لبطولة

حقيقة لم يلتفت اليها احد من المحللين لفوز الزمالك بيطولة الدورى

ان هروب عصام معوض وعادل

مطلم لاعبى الزمالك الاول الى فرنسا

والثاتى للأمارات دون تحية أو كلمة

شكر مقابل ما قدمه الزمالك .. كان وراء حماس باقى اللاعبين وحماس

عزمى مجاهد في اعداد صف ثان امكنه

ان يفور بالبطولة التي خسرها في وجود

وادًا كان احمد مصطفى كابتن الفريق

وصاتع العابه قد قام بدور حاسم في

مباراة الاهلى التهاتية فلاته تحرر من

مطوة عصام عليه .. والحاجه على ان

يعطيه كل كرةً . . يصدها الاهلى طبعاً . .

بالإضافة الى الهجوم عليه من ومبائل

الاعلام بعد خسارة للمنتهب في

تونس .. عزمسى عاد نفريقسه ..

والزمالك رفع مكافأة الفوز ا

الممتار للكرة الطائرة تقول :

# تشكيل فريقنا انام الكام وي. معروف!

يوسف وايمن يونس - جمال عيدالحميد

ويمكننا القول ايضا ان احتياطي هذا

الفريق معروف هو الاخر فهداك ثابت

لليطل لحراسة المرمى واشرف قاسم

لمتياطى «ليبرو » وخط الوسط وهشام

يكن لظهير الوسط واحمد رمزى ومحمد

سعد لظهيرى الجنب والكأس وطارق

سليمان واسلمة عرايي للوسط ومحمد

رمضان للهجوم وان كان الكأس وايمن

يونس يمكنهما اللعب في الهجوم اذا

● في اعتقادي ليضا لنه لا يوجد اي

خلاف على هذا التشكيل الامثل وأن وجد

فسوف لا يزيد عن لاعب واحد او الثنين

على الاكثر لاننا شاهدنا جميعا المباريات

التجريبية وراقبنا اداء كل اللاعبين

وتوصلنا مع الجهاز الفنى السي هذا

التشكيل وافأ كان لنا تعليق عليه فلا تجد

أمامنا سوى التنبيه الى عنم الاسراف في

اشراك اللاعبين كبار السن وملاحظة

جهدهم في المهاريات خاصة في خط

الظهر الذي لا بوجد به عنصر صغير

احتلجهما الفريق تهذه المراكز

الفريق القومى لكرة القنع وصل الى المغرب متفاتلا بعد عرضه المشرف امام بلغاريا الذي انتهى لصالحه ١/صفر وخرج الجمهور المصرى عنه راضيا لاول مرة بعد أن كان استياؤه واضعا طوال العباريات التجريبية السابقة لهذه المباراة .

تلكس الى:

و 🕳 مثبِّخبِ مصر : الله معكم .. كُلُوبِنَا معكم .. من عقد 🌡 الرسول عليه الصلاة والصلام ادعو لكم بالنصر والسلام .

 الامير فيصل بن فهد : استاد الملك قهد الدولي .. فخر لكل عربي ويستحق أن يكون لكل بولة عربيةً ﴿ نَسَحُةً ﴾ منه !!

﴾ ﴿ طَأَمْرُ أَبُو زَيِدٌ : من يتخلى عن بلده لا يمتحق لقب ماراتونا النبيل » .. ولا حتب مارادونا ترعة المربوطية !!

لا تعبأ بتصريحات شحتــة في السعودية فيكفيه عارا .. لقه هرب من

بدلا من الهجوم على منتخب بلاك ني صحيفة عربية .. اينك تهاجم نفسك على تصرفاتك التي ابعنتك عنه !!

 الاتحاد الأثريكي : اليوم تجرى الانتخابات .. ارجو الا تتعكس التتبجة على الأرق التي لم تعط سوتها للرنيس الجديد ا

تشجيع . . بل نظلب ان تعاملوهم بنفس المئة الاسكندرية تقريقكم في النورة

الخطر قائم ليس من افريقيا فحسب ... وتكنَّ من النول للعربية .. ولممألوا دورة الخليج . • • الترسانة :

الاهلى شرقنا في السعودية ويبدو ان بينكم ( اتفساق ) علسى القضيحة في الرياض ويورسعيد .

محمود معروف



التشكيل الامتكل

التي لعبها الفريق اما بتغاريا .

• في اعتقادي أن الجهار الفني

للمنتخب كان على حق وهو يعطى

الفرصة تلو الاخرى لمختلف اللاعبين

خلال هذه الفترة التجريبية حتى لا يظلم

احدا منهم وحتى يصل الى التشكيل

الامثل للفريق بيثما كان الجمهور ايضا

على حق وهو يعلن استياءه من سوء

للعروض لانه يريد الاطمئنان على

فريقه وان كان متعجلا لحسن الاداء

وعلى العموم فقد تم تلاقي جميع

الاطراف من مدريين ولاعبين وجمهور

قى نقطة واحدة بعد المباراة الكبيرة

ويالفعل توصل الجهاز الفنى الم التشكيل الإمثل للفريق وتستطيع لليوم أن نقول انه يتكون من اللاعبين : .شويپر - ايراهيم حمن وحمساداً صدقی ومحمد عمر وربیع یاسین-









السيد طه

من مصر تلطيران .

منتصف مارس الحالى للتدريب العملى

على صياتة الطائرات طرار ٢٤٧ في

اطآر العقد الذى وقعه اللواء طيار وقيق

عد الحميد مستشار اول رئيس مصر

تنطيران مع شركة طيران متغافورة

ائتاء زيارته نستغافورة على رأس وقد

وصرح لللواء طيار وفيق عبد

للحميد اته تم توقيع بروتوكول لتباثل

التمرات وقطع القيار بين خطوط

• • العقيد السيد طه بشرطة

السياحة بعطار القاهرة .. إعتمدت

لَجِنَّةُ الْنَصُوصَ بِالْأِنَاعَةُ .. أُولُ أَغْنِيةً

له يعتوان \_ما قدرش ما سلمش عليك

الى كمال عنبه مدير علم التحقيقات

.. لو عديت في اليوم ميت مرة .

• • برقيات عامية .

بمصر تتطيران :

ولجه صعوبات جمة .

سنغاقورة ومصر تنطيران

وفيق عبد الحميد

يبحثه المؤتمر الدولى الدي يعقد بالقاهرة وتتتهى أعماله اليسوم .. يشترك في المؤتمر ممثلو ٢٥ نولة وشركة طيران عالمية لبحث لحنث وسائل الاتصال على الطائرات خاصة في الرحلات الطويلة .

اعضاء المؤتمر بيحثون توقير الراحة لركاب الدرجة الاولى .. اتهم يرون ضرورة تركسسيب شاشأت تنيفزيونية على كل مقعد .. حتى يتمكن الركب من مشاهدة الافلام التي يرعبها من بين الاقلام المتنحة للعرض ..

ويمكن للراكب أن يستخدم الجهاز كاللة حاسبة .. ويستخدم الشاشة لاعلب الاتارى .. كما يمكنه أيضا باستخدام ـ ازرار ـ خاصة التحكم في الجهاز واستعماله نشراء منتجات الاسواق الحرة على الطائرة .. حيث هنك شاشة اخرى لدى طاقم الضيافة تظهر عليها طلبات الركاب من السلع ولم يقتصر المؤتمر على يحث هذه الموضوعات فقط .. واتما بحث ليضا توفير تليفون لاسلكي على كل طائرة يسمح للراكب الاتصال بأي مكان في العالم .. وارسال تلكس لاي يقعة في الارض .. أنها ثورة في تكنونوجية

التقل الجوى مثل مصر في المؤتمر منهام رعوف رنيسة فطاع الخمات الجويسة بمؤمسة مصر الطيران ومحمد عوض مدير ادارة المنطات بالمؤمسة .

• • يطير للى سنفافورة ٥٤ من المهندسين والقنبين بمطر تلطيران

الأسواق الحسرة مصرللطران المبنى الأبياسى لمطارالعًا هُوَ رَمَ ١

ترخب بکم 13 ساعت بصالات السفروالوضول

الجهود التي بذلها محمد صالح مدير للشنون القانونية تحت لشرافك سيئا خاصة وإن الفريق بعد مباراة الثاء التحقيق مع بعض الطبارين في بلغاريا قد استرد الثقة المققودة ولعب الاحداث الاخيرة .. تستحق التقدير لانه بروح الكفاح التي حققت له الفوز مما كان ينبغى ان يكون علملا مساعدا لتوحيد الصغوف امام المهمة القومية التكولية

شد الفريق القومي رحاله منذ يومين الى المغرب بعد أن أستعد تماما ليطولة الامم الافريقية ويعد أن لجرى عشرات التعديلات والتغييرات في العباريات التجريبية التي لعبها للوصول إلى احسن تشكيل لخطوطه الثلاثة وحراسة مرماه . والمتلفت الاراء في تطيل الاسياب تبغى كل منها ان تنتزع الكأس من الغريق للتي لنت للى اعتذار طاهر ليوزيد وفي جميع الاحوال فان توقيت الاعتذار كان

والان ويدلا من أن تبكي على اللبن المسكوب قان قريقتا يتبغى ان يتذكر ان نفس هذه البطوليسة عام ١٩٨٦ كان وراءها تُالُوث مهاجم خطير .. مصطفر عبده الخطيب طاهر ابوزيد .. كاتـوا يصنعون الاهداف ويسجلون الاهداف الترقي لمنظل وبالمغرب وامام سبع دول حقيقة نعب هذا الثالوث دورا هاما في

فريقنا القوى .. بلا بخوم في المغرب.

نادى دمياط اقترب من الصعود

«ب» يعد فوره في ١٢ مياراة ويعالمه في ٩ ولم ينهزم الامرئين في ٢٣ مياراة يعثل الَّقْرِيقَ الْمَقْتَمَةُ برَصِيدِ ٥٠ نَقَطَةً وَبِلْيهِ مَمَنُودَ برَصِيدَ ٢٨ نَقَطَةً بِدَرِبِ الْفَرِيقَ عُتَعَى

الرياط خاص للاسبوع الرياشي قرية مولاى الرشيدي التي يصمكر فيها فريقنا .. هي عبارة عن فيللات صغيرة كل منها ٣ غرف .. والحمامات ودورات المياه خارجة على طرار الاسلوب الفرنسي .. وهي كلية التربية تلبنين والبنات .. ولا سنطان عليها من جاتب الاتحادات ومدير الكلية هو المسلول عن النظام الإداري لاي قريق يسكنها .. ولو

> وقدنكوب القزيق المصرى وهو فى سميث واحمد رقعت عن الواجهات



الدقساع والهجسوم کې يقول مستر سعيث واحمد رقعت

عضوا الجهاز الفني للمنتخب اته سيتم وضع خطة للغريق اساسها تحديث الواجبات الهامة للاعبين وواجبات خاصة ليعض افراده اما الواجبات الهامة فتتلخص في توفير عنصر الامان لخط الظهر أمام مرمئ شويير وفلك برجوع كل اللاعبين خلف الكرة فور استحوا لتقريق المناض عليها وقلك لبتداء من متطقة جزاء الخصم مع عدم مهاجسأ لاعيبهم لأستخلاص ألكرة الابعد تضييؤ

المساحات والمساقات عليهم . لما في منطقة جزاء الفريق المصرى وامامهما يعشرة امتار على الاقل فلابد من مهلجمة اي لاعب منافس يستحوذ على الكرة وثلك لابعاد الخطورة ومنع تنظيم الهجمات وهذا هو الشق الدفاعي تنظريقة الايطالية المعروفة والتي تعني دائما يمتع الفريق المتاهِّن من الوصول

الى المزمي . اما الشق الهجومي نهذه الطريقة فيتلخص في سرعة التحول للهجوم بعد 🖪 مبيطرتنا على الكرة وعلى ان يكون ذلك من الجانبين بمعرفة ليمن يونس وشوقي غريب وذلك لفتح اللعب ومشع تكتل للمدافعين لمام مرمّاهم ومن تاحيةً لقرى لخنق انفرص لمام مهاجميتا واتتي يمكن لجمال عيدالحميد وحسلم حسن وعماد مايمان أستقلالها واحراز الاهداف

چلال محمود

 المحرر: هذه الكلمة كتبها عبدالمهيمن منذ فجر طاهر الأزمة وأرجلنا تشرها أسابيع عساه ينصلح .. ولكن لم يحدث !

# شوقى غريب وعماد سليمان واسماعير 🚳

كان اجنبها .. والنخول والخروج بتصاريح .. وفيها ملعب كرة وصالة مقطاة .. وو لاسماعيل يوسف :

واجبك في وسط الملعب دفاعي .

تتعب امام ظهيرى الوسط لتشكيل حانط

دفاعي قوى مع حمادة صدقي ومحمد

عمر وعليه ايضا مراقبة لاعب الوسط

الخالى في الغريق المشافس .. نُيس

مطلوباً منك الا أن تكون كما كنت في

مباراتنا مع بلقاريا هذا يعطى ننا الامل

والثقة في قدرة خط الوسط على القيام

يدوره الهام في المتساورات وخلسق

عند تتفيذ الضريات الحرة والركتية

ميتم تحديد اللاعب الذي سيسدد كل

ضرية لتكتيك العناسب ثها وقد طيقتم

لمحات ولقد كسبتم فريق بنغاريا .

القرص للمهاجمين .

🌰 تصام حسن وعماد

هالة جيدة .. واستمع الى محاضرة من الخاصة لبعض لاعبى فريقنا في مباراة يوم ١٤ مارس مع الكاميرون .. وفيها



# مجرد ملاحظة ادًا وقِفت مع طاهر .. ضد الميساديء

• • طاهر أبوزيد كنا نضع عليه الامال في الاحتفاظ بكأس الأمم الأفريقية .. إلا أن أمالنا لكثر في بطولات أخرى لسنوات .. فطاهر مارّال في مفتيل العمر وفي وسعه أن يعطى أكثر .. وأكثر ! ولكن وضح أنه «زهد» الكرة أو وجد أن الجهارُ الفني للمنتخب المصرى جمش قد المقام، فأثار قضية تحث أنول مرة في ملاعبنا وهو أمر خطير أن يرفض التدريب مع المنتخب ويضع لنفسه برنامجا «دقيقا» حتى «يتترج» في المستوى الليافي [ [ وهذا الذي يحثث في ملاعبنا .. وفي المنتخب .. استعرارا لحالة «الدلع» التي يتمتع بها كبار التجوم في الالدية والمنتخب ١١ فلم نسمع طوال حراتنا في الملاعب أن أي نجم حتى ولا - الخطيب - فرض أن يتدرب الوحدة أو يضع لنفيه برنامجا خاصا في الرّمان والمكان المناسبين !! وهذا الكلام ليس له سوى معنيين أولهما أن طاهر وجد أنه جما فيش، على الحجر غيره فيدا ينقد الطريقة القديمة .. يادلع .. دلع ١١ وينقدها النجوم الكبار بدقة خاصة قبل البطولات الكبيرة !! وتُلتيهما إعلامه الرسمي من خلال شروطه .. إن الجهار

الفني .. شاهد يا ميد !! ولا يعرف شيئا لا عن التدرج النياقي أو مرحلة الاعداد . ﴿ يَهُ أَيْنُ هَوَّاءُ الَّذِينَ مَافِعُوا عَنَ طَاهِرِ الَّذِي يَطَالُبِ بِالنَّكَرِجِ اللَّبِاقي وقد لعب في اعتزال نجم قطر والقاضي وشاهنته هنا في تليقنيون السعونية باسم الله ماشاء الله .. منتهى اللياقة !! قما هو السر في علم إنتظامه في البناية مع المنتخب؟ • • أست ضد طاهر .. فأنا أحبه .. ومن المعجبين به .. وكنت أرجو من الزُملاء النقاد أن «يقرصوا» وبنه ويواجهوه بالحقيقة «ليقوق» لنفسه قُحرام أن تدافع عن لاعب تتكسب شعبية .. وتقف ضد المبادىء والاصول !!

«أحمد عبدالمهيمن»

لحراز البطولة .. ولكن اعلن مصطفى

عدد والخطيب اعترالهما تلعب دوليا في

ورَعْم هذا فَأَن الفَرِيقِ القُومَى بعد اقَلَ

من عام اشترك في يطوله الالعساب

الاقريقية في نيرويس واستطاع ينون

مصطفى عبده والخطيب المعتزليس

وطأهر أيوزيد الذي كان مصابا تحت

العلاج وشوقى غريب الذي أصيب في

الْحَقَلُ الدِّي اللَّهِ لِتَكريم الْقُريقِ .

ولها مير اليات مستقلة عن كرة القدم واحستها تتكج بعدكرة القدم لعبة التنس حصل فريقها على بطوالة شفال

# صعود المنيا إلى الدورى الممتاز لم يكن في حاجة إلى حمادة صدقى ولكن إا

دوري الكرة الطائرة.

السيد لاعب للزمالك السابق فاختار

فاروق مع الجهناز الفنى الاشيسال

الصاعبين واللاعبين الصاعبين من اتدية المحافظة من مغاغة الى ملوى

وافئ التادي على الاستغناء عن

اكثر من ١٢ لاعبا في هذا الموسم

وكاتت خطوة جرينة في سبيل الاصلاح

واللاعبين الذين استغنوا عنهم كاتت

اعمارهم كبيرة ولا يستطيعون أن

وكان الاعتماد على اللاعبين امثال

خشام يجدالرسول وربيع السيد واستد

عامر وشديد قناوى ونادى حمن

وأسامة فهمى وعبدالحثيم السكران

ومسسمعت حسن واشرف يوسف

بالاضافة الى لاعبى ٢٠ مئة امثال

ياسر عبدالوهاب وسامح بهاء ويهاء

احمد عزت ومحمد حنقى وادهسم

عبدالعريز • وتلقى نادى المتيا الدعم الاكبر من

محافظة المنيا وكان الدعم هذا العام

كالاتى ٥٠ خمسون الف جنيسه من

محافظة المنيسا يمساعدة الوزيس

عبدالتسواب رشوان محافسط المنيسا

والمجلس الاعلى للشباب والريباضة

خمسين الف جنية ولكن لم يصل من

الدعم إلاميلغ ٢٥ خمسة وعشرون الف

و تشاط تادي المنيا غير كرة القدم

هي تعيات كرة المسلة واليد والطائرة

الاثوار التمهيئية ان يعود بكأس البطولة

يغيرهم .. وإذا كان هذا لا ينقص من قدر

النجوم الااته يضع عبنا تقيلا على فريقنا

في المغرب خاصة وهو يضم مجموعة

من الصاعدين الذين لم يكتسبوا بعد

التخيرة النولية الكافية مثل محمد معد

واجمد الكأس واسماعيل يوسف وايمن

يونس وان كاتوا قد مروا بمثل هذه

المباريات الاقريقية العنيقة .. وهمم

يدركون تماما تكل كفة المعترايس

والموقوفين والمعتثرين واكتهم في نفس للوقت لابد أن يثبتوا أتهم موضع

انن فريقنا للقومي فاز ينجومه وفاز

غير متأثر بهذا النقص الكبير.

والننس ولم ترق لمستوى كرة القدم

🗷 كان المقروض ان يدعم النادي بمينغ

يعطون للقريق ما يحتاجه من جهد

وهي احد لسباب الصعود .

تم يكن صعود فريق المنيا الى الدوري الممتاز تكرة القدم قبل انتهاء الدوري الا دليلا على حسن التخطيط وكفاءة المدرب قاروق المبيد .. كاتوا يعتقدون منذ عام أن غياب حمادة صدقي بسبب انتقاله للاهلي سيضع القريق في مأزق .. لكن الفريق كان في حاجة الى مدرب كفء .. ولم يكن في حاجة الى نجم واحد .. تسلط عليه وحده الاضواء

 کانت خطة مجلس الادارة خطة للنهوض بالقريق هي دعم الاشبال للعب مع القريق الكبير فكلف سعيد الصفتي عضو المجلس لاختيار فاروق

السيويس او المنصيورة من يصعد منهما اليوم مع المنيا

وه نقام اليوم ١٠ مباريات في حُتام الاصبوع الاخير النوري النرجة الأولى منها مباراتان في غاية الأهمية حيث يتقرر الفريق الاخر الصاعد مع المنيا للدوري الممتاز .. السويس لم المنصورة ولكل منهما ١٠ تقطة لكن السويس له هدفان زيادة ويلعب السويس مع طنطا والمتصورة مع القناة ومباراة اخرى في غاية الاهمية ايضا بين طلعت حرب واسكو ويسعى الاول للمصول عَلَى تقطة لكي يطعنن نهائيا للبقاء في العسابقة والمباريات السبع المتبقية تحصيل حاصل وتحسين النتائج .. وقد تقرر مراقبة المباريات الهامة ببعض المسئولين بمجلس ادارة ألاتحاد ولجنتي

محافظة المنيا وان امكن تدعيم الفريق

من الصعيد بلاعبين اثنين أو ثلاثة على

اكثر تقدير وان يكون لاعبا يقيد القريق

هذا لجدى للفريق من ناحية الانتماء .

وه مكافأة الصعود للاعبسى نادى

المنيا ستوزع بعدالة لجميع اللاعبين

وهذه سياسة اعضاء المجلس المكون

من حسين الاسلامبولي نائب الرئيس

وسعيد للصقتي المنكرتير العلم ومنزاد

A 18 18

وه الحضل بعد صعود العنيا للدوري الممتاز بشأن تدعوم اللاعيين لبعض



زكي امين الصندوق وعيون محمد يركات عضوا وعيدالرؤوف أيوالنور ويدير النادي حسين الباسل المدير

بحسدى شركات الهيشة العامة للطرق والكبارى التابعة لوزارة

النقل والمواصيلات ٧ شاج الشركات بأرض القواله إيعابدين القاهة

تعان عن طرح المناقصات الأثية :			
قاماع فصمت المسنا قيصمة	خن گرابسة امتسريط	البيات	ردت النافعة
1484/4/61	و. بنيه	ستوربسید: * (دامد)مقص صاع حتی نخانه ۱۰م * (ایشنین) تشایه صاع حتی ۸سم	٢
7131 AAP	د.و جنیه	قديدونشعاخ (پيچه) حميلة قصوي ١٥٠ طن	
1944/8/8	۱۵۰ منه	توربیدعدد (۱۰) سیارات بیلے أب نصف نقلے .	٤
19AA / £/3	٠	توربيقطع غيا رابدونردابش ماركة كاتربلر	٥
14AA/5/Y	منعا	إطلات كادتش سيارات مقاسات مختلفة	
17.4.4.17	بن <u>ه</u>	- موازین طبلیة حمیلة من ۱ - ۵ طن - موازین کفشینے محولة ۲۵ کجم	٧

تقدم العطاءباسم السيالأيستاذ/ يُبين قطاع الشنون المالية والاقتصادية ويكين سحب كراسة الشريط والحواصفات الفنية من إ ماغ العقول والعنوان عالميه تظير سدادالفيمة الموخحة قرين كل بعدو تحدد فعن المظاريف الساعة النانية عشرف مثراني المواعيدا لمحددة بسيلفا -

وينيسترط تقديم تأميده بشرك كبواقع كالإص إجمالي العطاء المقدم مع إيزاده صحصة مدوالبطاقة المضمطبيين

ثقة الجهاز الذي راعي الجمع في الفريق بيد الخبرة والحيوية . وعلى لاعبينا ان يتنكروا عنف فرق معياط من تادر عمارة : افريقيا للتي تستدعى تجومها النين ينعبون لانبية أورويا ويحرصون على و في هنوء ويلاضجة اعلامية الترب نادى بمياط تلصعود لدورى الدرجة الاولى الاشتراك في هذه البطولة بالسذات

الديية كشك مدرب الغزل السابق . وتتعرف على احد رياضييه القدامي .. أن يصألك عنه

الاجانب في اليونان وأيطانيا ومعظم دول أوروبا .. كان

قريق الثهوم المصرى لكرة السلة قد حقر تاريخه بجهده

وعرقه .. وكان أبو عوف رابع من رحل منهم فسيقه

صلاح نسيم ويومنف عباس وليراهيم حافظ .. رحمهم أند .

نعيم وصحة وراحة تفسية .. ولذلك كان دانما شاكرا لاتعم

الله ومتواضعا الى ابعد حد !!

وكان من رأى ابو عوف لقه لا يستحق كل ما حياه أندمن

ونطل واقعة وأحدة رواها لى ء هي سبب اعتماده في كل

شيء علي الله .. حين لم يرد اسمه في تشكيل بعثة كرة السلة المصرية المنجهة للالعاب الاولمبية عام ١٩٤٨ الاتحت بند

الاحتياطي .. وأنا بحرب فلسطين الاولى تقوم قيامتها ،

ويقرر هيدر باشا عدم سفر كل اللاعبين المصريين البهود

.. وكللوا بقيادة زوزي هراري من عمالكة اللعبة فيشخل ابو

عوف في التشكيل الاسامي .. وينطلق .. ويستمر هامل

تواء مصر .. حتى بعد اعترال رفاقه جميعا .. مشاركا في

كل ما لحرزناه من بطولات اوروبية وعسكرية واقليمية

لكن هوايته للملعب .. دفعته الى الاستمرار في ممارسة

اللعبة وهو فوتى الاربعين ، لانه \_ كما كان يردد \_ « هذا

العرق الغزيد .. غسول للشرايين » .. الا لنه اصيب بازمة

قلبية عولج منها مرات في الخارج .. واستهواه تنخبن

وصدق ابو عوف .. قالعمر اثا اقيس بالخدمات

الاسانية وحب الخير للناس .. والعطاء المتواصل لمن

يعرف .. ومن لا يعرف .. كان لبو عوف ــ بهذا القياس ــ

اطول الناس عمرا .. بل اكثرهم انخارا تنعمل الصائح .. ققد

طوف في بلاد العالم طولا وعرضا .. لم يضع كأسا على فمه

ولا تملك أمام قضاء الله واتتهاء الاجل الا أن تقول ما

قال له الحسن بن الحسين بن على لرجل لم يجده جزعا على

تماذا اجزع .. « اسر كنا نتوقعه .. فلما وقع لم

المبيجار .. وكان يقول : العمر واحد ..

.. ولم يترك غريضة لم يؤدها في حيتها !

# الدائمرك .. تطلب حارس المصري

يورسعيد ـ محمد رفاعي :

حقائق التاريخ

كل التاس .. الصدر الذي يجد كل الناس

مكاتا لهم فيه .. ولا يستطيع ان يرد لحدا

او يعتشر عن طارق الباب وقبل وقاة

يوسف لبوعوف بساعات قليلة كان

يستقيل فوزي عسكسر داود (من

العراق) الامين العام للاتحاد العربي

لكرة السلة الذي وجه له الدعوة لحضور

البطولة العربية الثانثة للادبية لبطال

الثورى التي ينظمها المغرب في اول ا

أبريل القادم .. وكان ليوعوف متقاتلا و

كعائله حيث قال لقورى عسكر الله

مسماغر قبل البطولة بثلاثة ايام ليحضر

روم ۲۷ مارس تهانی بطولة الامم

الأفريقية لكرة القدم لاته يتعشم أن مصر

ستدافع عن لقبها في هذه المياراة .

نكلة وتفاؤل وحب لمصر بلا حنود.

وهذاك تقطة نسيها الزملاء اريد ان

وانكرها كتاريخ لصاحب التاريخ قمنذ

المنتركت مصر دوليا في لعية كرة السلة

منذ عام ١٩٣٦ في أولمبياد براين لم

أتحقق اللعبة عاما ماسيا أو نغبيا مثل

علم ۱۹۸۷ ویوسف آبوعوف رئیسا

والتحاد اللعبة .. بدأت بشاير هذا العام

الماسي الذهبي منذ تهابية عام ١٩٨٦

حينما فازت مصر بالبطولة العربية

عويتها للساهة العربية ثم في عام

١٩٨٧ (العام الماسي الذهبي) قارت

مصر بالبطولة العربية السابعة للرجال

وفار فريق الاسات بالمركز الثاني في

أنفس البطولة .. ثم كان تادى الإتحاد

السكتدرى اول تادى مصرى يقسوز

ببطولة الانبية العربية لكرة أنسلة

بالجزئتر ثم كان نادى الاتحاد أول نادى

مصرى يقوز بعد ذكك مباشرة بيطولة

الموتيا للأنبية لبطال النورى رغم ارتفاع

المستوى القتى لكرة السلة الافريقية ..

رُثْم وصول فَيِقَ كَرَةِ الْسَلَّةِ لَدُورَةِ سَيُولَ

الاوثمبية وهو القريق الجماعي الوحيد

عبدالرحمن فهمى

الذَّى سيمثل مصر في هذه الثورة ...

وحب لكل الناس لابعد الحدود .

198 C D

مهدانية أ

I was

84- j.

3 ....

-

10000

Mary Jan

ين رسيده

William .

1-47 LL

Name -

Med prome

14.61- 3.

<sup>1</sup>11: 113.

Miston

7-4

...

M (4) 0.1

Weight.

عُرَضَ الجهارُ الفَنَى لَفُونِقَ أَ . أَ . بِ الدائماركي لكرة اللَّهُ قَبِيلَ مَفِائِريَّهُ مصر على التادي المصرى عرضا لانضمام احمد جوده خارس مرماه تلقريق الداتماركي مقايل ١٠ الف دولار . وراتب شهري للاعب قيمته ٢٠٠٠ دولار بخلاف المسكن

منصور في خط الظهر وعلاء حمايط بعد استعادته مستواه في الوسط ووليد فتحي ومحمد مشالى وابراهيم الزهار في الهجوم .

# عمالقة مصر

عمالقة مصر في كرة السلة .. ودعنا منهم ابو عوف .. وودعاه في جنازة مهيية .

هم من اليمين جنسوسا : البيسر تأمرس رنيس الفريق ، عار اسماق آزري ، واللواء عبد الله رفعت سكرتير عام اتحاد السلة وعزيز فهمى وكيل الإتجاد ورئيس البعثة ، وعيد المنعم وهبى وعد العظيم عشرى ( حكمين نوئیین ) ویاژاتوری ( مدریا ) وغی الصف الاوسط وحيد صالح \_ منحت يومف - قؤاد ابو الغير - محمد حبيب (مساعد منرب ) حسين منستصر ويوسف أبو عوف وعبد الرحمن حافظ وفي الخلف محمد الرشيدي - محمد



العالم بالارجنتين عام ١٩٥٠ وبعدها اشتركنا في بطولة العالم بيوغوسلافيا ـ يوسف عياس كاتت هذه بعثة مصر في بطولة

• عزى رجل رجلاعن ابنه فقال له:

وه أنى أمرة النتس يعتقنون أن

سبب فشل يطولات مصر الدولية

منذ ٣ منوات هو قرار الـ ٨

مشوات .. تهب النين كاتسوا

يمولون البطولات .. وجاء النين

يحرصون على البدلات .. للعلم

لتا لا اعرف هؤلاء ولا هؤلاء

ولكنه «كلام سمعته» !!

XX XX XX XX

و اين كان الزمالك هون كان الاهلى

ويعود بـ ۲۰۰ ألف جنبه ؟!

XX XX XX XX

• قريدة الزمر .. في برتامج البوم

الغول .

يصول ويجول في السعوديــة

الجسواب : كان في نجسع

حمادى .. مجاملة لعبدالرحيم

المقتوح .. اطلقت على الالعاب

الاولمبية «دورة الاولمبياد»

غلط يا ست .. الاولمبياد هي

الفتسرة الواقعسة بيسن لوس

هنيويوليس في الكرة الطائرة

هرب من القريسق يعست ٣

مباريات .. والغاء رحلته الى

مجلة الاتحاد العربي .. كان

تحقة رائعة في موضوعات

وتسجمول الاحمداث .. اكسن

التوضيب « عيالي وهياب » !!

عامل اهلاوی فی طریقه الی

عمان واتهمني بانتي في مباراة

تغيير الحكام قبيل بدء المياراة ..

شكرته على اهتمامه باللعبة

واقسمت له اتسه لا علسم لئ

بموضوع كهــدًا .. اصيــٰحت

وشقهم الشاغلء اليس هذا

وه في مطار القاهرة استوقفتي

الجلوس وسينول مثلا ..!!

وه نزيسه عسسار مدرب انعلت

الجزائر .. ارخص !!

🍎 🍩 رياض شرارة اصدر عددا من

لكن المطلوب عدم الجزع .. وما رأيت علامات الجزع على الوجوه ، كما رأيتها في وجوه الحشد الرياضي الهائل الذي خرج يودع يوسف لبو عوف الى مثواه الاخير .. لم يكن هذا الموكب الجازع الفازع الحزين .. لانه كان تواء شرطة سايق او وكيلا لوزارة التعليم العالى .. او رئيمنا لنجهاز الرياضة ، لو لجمعية رعاية قدامي الرياضيين .. ولا من اجل مواساة اهله .. فمعظمتا لا يعرفهم .. وهم مثل لمودعين تعاما .. كلهم له اهل واصدقاء

كان أبو عوف متميزاً بصفات يندر أن تجتمع في واحد .. يل تكفي صفة واحدة منها لتسعد اي انسان في حياته .. يكفي لنه في قلوب كل الناس .. أحيوه الله .. عاملوه وهو كخارج منصبه بتفس الاحترام الذي لمسه فيهم وهو رئيس جهاز الرياضة ، كنت اطلق على مكتبة « دوار العمدة » وحتى اذا لم يستجب لكل ما يطلب الرياضيون .. الا اتهم ا كاتوا يخرجون من مكتبه راضين متقاتلين .. ضاحكين

لم أر أبو عوف ذات يوم عابساً .. وتكنه بمزج حديثه بسخرية مرحة .. هي كل الجد .. وفلسفة الحياة !! لم ينس تَلِكُ فَي احلَكُ الطّروفُ واقساها .. حتى أنه قبيل وفاته بيوم واحد .. قال نه الطبيب اكثر من أكل التفاح .. فضحك ابو عوف وهو يقول تلطبيب : هيه الحالة متأخرة الدرجية دى .. رواها بتقسه تفهمي عمر .. اخر من زاره قبيل

التكريم والمجاملات للافرين ..

\_ اطأل الله عمره \_ يقول : • • واشتد بي موقف ذات لينة .. حين احتجــزت

هذا تموذج واحسد من عشرات بل منسات بل الاف

كان متأثر افي ثقافته بكل ما انتج الاستاذ خالد محمد خالد الكاتب الاسلامي الشهير .. يستشهد بأرائه في كل موقع . اما عنه كرياضي ، فاظن اله يكفي حين تزور بلدا اجنبيا

عوض - رحمه الله - في حقل المبياء

الذى اقيم بقندق سياج بالهرم تتكريم

الرياضيين والمعتقين والحكام .. كان

نك منذ شهر واحد بالضبط ..

وبالصدف كاتت جئسته بجاتبي وطوال

الوقت لم يهدأ من الاشتباك الضاحك مع

لم يترك حدث أو فرصة أو تحرك دون

🍙 معيد حشمت او على عثمان او معي ..

تعليق ساخر او قشة ضاحكة .. فهي

🗨 ابو عوف .. زاملته لاعبا على وشك

الاعتزال في وارسو عام ١٩٥٥ ضمن

البعثة المصرية في مهرجان بوئندا ..

وكنت شبسلا صقيسرا أهبسو فم

الرياضة .. حتى وصل الى رئاسة جهاز الرياضة .. فلم يرفض طلبا في

الاهنى والزمالك للاتسات حاولت 🕤 طبيعة رياضية ساخرة في حياة يوسف

أكان يغيب عنك .. قال : كاتت غيبته اكثر من حضوره .. قال : فانزله غانبا عنك .. فانه ان لم يقدم عليك .. قدمت

هذه المنتورة وامثالها كثير من كتب التراث .. لا تعنى لنا لا تحرّن .. لفراق عزيز ، فالرسول عليه الصلاة والسلام قال وهو يودع ابنه ايراهيم .. واتنا تقراقك يا ابراهيم لمحرّوتون ..!

واتا كان يقال دلما : أن الثناء يخرج من افواهنا واقلامنا كالسيل المنهمر .. حين يفادرنا عزيز الى الدار الاخرة .. فاتى اقول لكم أن يوسف أبو عوف .. سمع ما نقول واكثر مما نقول في حياته الحافلة بالسعادة وحفلات في أحدى هذه الحفلات وقف الوزير عبد المنعم وهبي

الشرطةابني يصبب حادث سيارة .. وخطرت لي فكرة ، أن اقرأ في اجندة التليفون .. لاتذكر من يصلح للمهمة .. قلما عثرت عنى اسم إبو عوف .. استرهت .. وايقظته على الغور في منتصف الليل .. فقام من نومه ..وثم يعد الي بيته الا مع الصباح بعد التهاء المشكلة

النماذج .. كاتت حياته للاخرين .. يسعدهم .. ولا يعتب ولا يغضب لخطأ الاخرين معه ..!

صرح منحت فكوسة للمبير الفتى للمصرى بان دورة الصداقة الكروية والتى ونظمها المصرى هي فرصة كبيرة لتغيير جلد فريقه بعد سنوات طوال من الجمود .. وسوف يقام فيها استعدادا لإثراكهم في ميازيات الدوري عند استنتافها التاشنين هشام يوسف في حراسة المرمى ، اشرف عبد الله ومحمد

# ما يجى في اعتزال اللاعبين بني

الشعب وحضره ممثلا الحكومة الدكتور عبدالاحد جمال الدين وسعيد حشمت رئيس جهاز الرياضة .. لصاحب التاريخ وكاتب هذه المنظور كمسنول رياضي .. ونيس صحفيا .. لكن احكام المهنة تغلب احياتا ، لتعم الفائدة ونتضح الصورة: الطبيب يصرخ.. لا تتحرك.. لا التفعل.. الزيارات ممنوعة.. الكلام ١ - تتأول الاعضاء موضوع خطف و يقدر .. ولكن الصدر الواسع الذي يحب اللاعيين من الاقاليم .. ليلعبوا للادية

> عليهما ودارت المنسساقشات حول هذا الموضوع وكان رأيي صراحة : هذان التادیان یمنکان امکانات فنیة ومائية أكبر .. واللاعب لن يصل الى المستسوى الدولسي الا في ظل هذه الإمكائات .. فالمدريون في الاقاليم يقف مستواهم عند حد معيسن .. والإمكانات كنلك !

الكبيرة وخاصة الاهلى والزمالك مما

يضعف المنافسة .. ويخل بميداً تكافؤ

الفرص .. ويجعل البطولات حكرا

ثم انتا في الملضى اليعيد ، كان عندنا فترة موسمية لانتقالات اللاعيسن وتوقيعهم للاندية التي يختارونها .. وقد لعب حسين حجازى للاهلسي والزمالك والسكة العليد .. وكانوا يسمون أتتقاله بين الاندية دورة القلك .. قَحَرَثُما نَهْبٍ .. نَهْبِتَ مِعْهُ البِطُولَةِ . لما اليوم فاللاعب محيوس كالوقف وكأته أرتكب جرما حين وقع لناديه الاول شيلا .. ولايد من تنافس الانبية على زعلية اللاعيين .. ثم أن وجود

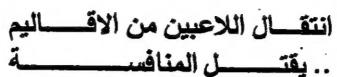
للتمثيل النولى في القاهرة يساعد الاتصادات علس اعدادهـــم باقل

· ويبدو أن الحديث عن كفاءة المدرب

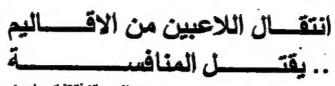
واعلى من مدريينا خبرة .

ويقول كاتب السطور :

لخرى لنقول :



وجمهور معين .



وسهلا .. والا فالاتفاق جاهـــز .. للحضول على مكافأة يسيطة .. ثم

٣ ـ وكانت مناسبة إن تتوريفة العوار على أريقتا في المغرب .. ويؤكد د. عيد الاحد أن المطلوب هو حسن الاداء والاخلاص في المهمة وهذا يمكن أن يحقق البطولة .. لان ثقته كبيرة في

ولتفترض .. إن فريق المفرب - مثلا - كان اكثر منا استعدادا .. وهم احياتا يكونون كذلك .. فهل نستكثر عليهم للقوز .. بين جمهورهم وأهليهم .. وندن نعلم أن القريق في رعايباً الملك الحسن على طول الخط .. كشأن عويطة وتوال المتوكل ! يجب ان تلعب دون تقصور او أهمال

وْنَوْدَى الوالْجِبِ .. وَتَتْرَكُ الْيَاقِي على

يَتَنَافَــــى مع الاصول والقواعــــد الرياضية !

ن . س



هذه هي الحلقة الإخيرة من أربع حلقات .. منجلت فيها الحوار الذي دار في لجنة الشباب بمجلس



على مستوى عال .. ويقوق بعض الاجانب في معلوماتهم!

المناسية :

وجساء دوری لاثرح ما تعانیسه عاد بالبطولة من المغرب .. قاهلا به

الاتحادات من المدريين المصريين

ولابد أن يكون المدرب الاجتبى كفأ

٢ \_ والمدريون الاجانب لمادًا ١٢

عبد الاحد يقول :

مدريبتا لاتهم الاصل ، لاتهم - أي الاجانب \_ في مهمة مؤفَّتة ثم يعودون



المصرى في الاهلى والزمالك . . حولت دقة الموآر الى موضوع المدرب الاجتبى سميث وخلافه .. وكان نقمة الاعتراض هي المائدة .. لكن الدكتور ليست مهمة المدرب الاجتبى هي تعريب الغرق فقط ، واتما يجب أن يعلم



للاعبين النوابيان أو المرشعيان

خاصة أنّا كان قد عمل بالدول العربية ثم عاد . . ممثلنا . . متقطرسا . . انهم غلبيتهم من الاهلى والزما والتماءاتهم لانديتهم أشد من التماءاتهم للمنتخبات القومية .. فاذا احدث التين من الزمالك والاهلس لتكريب فريق واحد .. اتفقا على تجاهلُ باقى الانبية ثم اتهم يحبون ويكرهون .. وتنقصهم التلمية الادارية ، والتقرغ للمهمة .. والعلم باصول التعاون مع

• وقال سعيد حشمت بهذه

الاجهزة .. وهذا لا ينقى أن يعضهم

اذا كان الحديث بمناسبة مسيث قاتتي أحد موقفه باختصار ، فهو أنا

# اعتزال اللاعبين

وتعرض بعض الاعضاء للبذخ .. والارقام الفلكية التي تمنح ليعض لاعيى الكرة عند الاعترال .. وإن هذا •

وكان لايد من توضيح الصورة مرة

هذا الحقل للاعب هو مقسابل ما اضعاه عليه من فرص لعدم سفره للاحتراف في الضارج .. وكنان هذا ممكمنا وينز ميالغ اكبر بالتسيسة للموهويين .. وهو تعويض عن عدم التقاله .. واحتكاره لناد واحد ..

# لبدا .. وسألته ذات مرة في نلك فقال : · لاخر مرة رأيت قيهما يوسف ابـو

مهما كاتت الطلبات فالرياضة المصرية

.. تحتاج السي اضعماف اضعاف

الامكانات الموجودة .. فكيف ارفض

طلبا اقل .. مهما كانت المغالاة ؟!.

كِانَ يوسف ابو عوف يعيش بقلسفة

خَاصَة وياصَالَة متميزة .. لا يعرف

التميز أو الحقد أو الحمد .. ولهذا

تعجبت كثيرا عندما وقف الاهلى معاندا

وضده شخصيا والغى كرة السلة بسببه

أيضا ؟!.. مع لنه لم يكف يوما مع تاد

صد اخر .. وعندما كنت اسأله .. كانت

الإجابة قهقهة .. وضحكة عالية .. كان

يوقع بالموافقة على منات الالوف .. بل

الملايين أحيانا .. ثم يضحك بسخرية

ويقول : ورغم كل سلطاتي .. فأتا

لا املك شراء علية بيروسول لمكتبى

فاروق يوسف

مناسك الخج والغمرة وأداءا لزيارة

سرتور عبدالله عتاده

بطواة

فاروق الفيشاري

عيرالسارون

وقاة أينه ..

مصورة .. لتا ..

بع مقر کثر من ۱۰ معرزین لتغطية كأس الامم الافريقية تضيف دار التعرير الى خدماتها الصطبة ابقاء عصور يقطي المياريات .. هو الزميل محمد حسنين الذي يخص الاسبوع أ الريسساطي بكثيسسسر من صوره « الانقرادية » .

# 

# جمال عبد السلام فرج يقول من شركة المحروسة ستكون البداية

فَىٰ لِقَاءِ مع ﴿ جِمَالَ عِبِدِ لَلْمَعَالُمُ أَرْجٍ ﴾ منيز شركة للمحروسة والعائد من أرض فرنسا بعد غواب استمر ١٣ عاما بعيدا عن الوطن والاهل بعد أن غرج من قريته « ميت كتانة » محافظة القليوبية هاملا حلمه الكبير امام عينيه ليتوج هذا الملم ياتكفاح المتواصل والعمل الدؤوب من لجل تعقيق الفاية التي ينظر أليها وهي مصر قصر املة الكبير وطمة الاعد وحيتما تغرست في ملامحة وهو وتعث عن ليلى الغرية في فرنسا كلت أقرأ في عيلية امالا كبيرة يراد تعقيقها وقد تجانيت معه اطراف المديث حرث قال ينبغي على كل مصرى أن يضع في حسلبه مصر اولا وقبل كل شء . وفي ثبتي أن يكون لشركة المحروسة مكانتها التي تليق بها بين مثياتها من الشركات الاغرى قتائم المشاهدين الملامها ومصنفاتها القنية الطمية والتكافية التي تريد ثها أن تتفاطب مع وجدان كل المشاهدين فتحلق الامل الذي يصبي اليه كلّ مشاهد من قيم فنيه وظافيه وعن أستعدادات شركة للمحروسة القادمة يقول معمد عيد السلام أوج مبير شركة المحروسة . نحن نعد مقلجاتنا التي تواليها تباعا في سوق القيديو واعتاد

المارادان والمال ١٩ مرسيدة ١١٧١١١

ان اهلامنا الكبيره سوف تحققها بإذن الله من خلال تهضتة شاملة لتكديم أرقى

تقدم تحفنها الجديدة شروي هولزوا لأهامات والمعند الخلعويسة مطاويه وكيلات نبلح والقناة ومناطق طلقاهرة ١١ ش حسن صادق مصرا لمديرة يجارت را ١٩٢٠٩٦

عن مناسك في والعم نغيرينين كبارانية المسلين .. المجرز والاستعماليم - القرائز الرئيس : (8 شن - الجامعة زميران الجنيزة - ٢٢٢٦٩٩/٢٢٧٩١٦ ۲۲ شایع عراق د انقاهرهٔ شه ۲۲ ۱۹۱۹ مطلوب وكلاء للقاهرة والمحافظاست

ا ُولت شريط نبيري



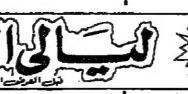
والتنبن يتحدي الننجأ

رام وصرادهام تهم المراه ۱۲۸۲ م

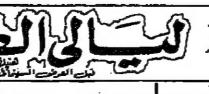
عالما مع العرض السيفان سينايجيال النازة كوميريا المؤسم البوليسية ٢٠ شارع العشماطك غلث سميمًا أصط

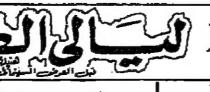
مرحلة المشاغيين T110177:-

















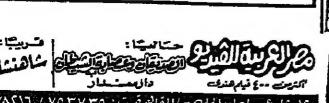


المنسرى لازبحية النامق ت ١٩٩٢ م١٩٢٧ ١٩١٩١٩

أندام جرال الليكى تقدم عمد شانط للبديوسياء

المسرعية الكوهيديحت





\* لماذًا بِكتب الاستاذ علاء دوارة كل أسبوع عن وزيد الثقافة ، ويُلك في عموده

إثنان لا نواهما إلا مرة كل أربع سنوات .. يوم ٢٩ فيرايز .. وأعضاء مبطس

کل أريسع ســــ

خسين ابراهيم بيومى

منبرية السويس التعليمية

طُلِقَ طَنْتُ عَطِيةً - الباجور

عادة رؤساء أمريكا

★ أنا واثق أن الرئيس الامريكي ريجان

سيؤيد الدعوة الى عقد المؤتمر الدولي للسلام في الشرق الاوسط :. بعد ٢٠

ضد الصمت العربي

\* لا أعتبر الانتقاضة القلسطينية

موجهة خد العنف الاسرائيلي فكط .. بل

خد الصمت العربى ايضا

قائـــون .. تفصـ

تريد قاتونا جديدا للحكم المحلى ،

على مقاس كل الشعب ، وليس مقصلا

سید سعود خضری – آزمنت

أحمد كمال معقر – يسوق

ئبيل حمدى تليري

كوم حملاة - بخيرة

لدين يقول لك

عيب النزوج

المبرر للطلاق

التلقيح الصناعي

الجائر للزوجة

■ يجيب عن الاسئلة الدينية للقراء اليوم فضيلة الدكتور عبدالله النجسار

المدرس بكنية الشريعة

بجامعة الازهر.

• يسأل ع.ص.١. من الفيدوم

ـ هل بجوز الزوجة طلب الطلاق

نعيم قدرة زوجها على الانجاب

يقول الدكتور عبدالله النجار:

\_ عدم قدرة الزوج على الالبساء

سببها ضعف الخصوية في ماء

النكورة عنده أو تدرتها لدرجة لايتيسر

الاتجاب معها أويتعثر ، وضعف

العصوية هذا لايحول في الغلب دون

قدرة الزوج على إمتاع زوجته عند

المعاشرة ، وإن كانت تلك المعاشرة

عقيمة لانتفر ولدا ، ولاتحكل أمومة .

ومن ثم فإن ضررها قد يكون محتملا

ئدى زوجة تجد في زوج يشيع حياتها

غنى عن ولد تأمل فيه ، وأموسة

ترجوها ، إلا أن عدم القدرة على

الانجاب قد يكون سبيه عيباً أخر

يضاف اليه ويمتع من تطيق جل

مقاصد النكاح من إمتاع الزوج لزوجته

وإنجاب الولد معا ، وهذا يكون ضرر

للزوجة غير محتمل معه ، والضرر

وتأكدها من نلك ؟

الاسبوعي بعنوان :دكلام في الفنه ؟

تيسس مقد

تركز الحطة القومية لترشيد

استهلاك السكر في التليفزيون على قالب

السكر الزيادة الذي يضعه المواطن في

كوب الشاي وتترك الاف الاطنان من

السكر التي تستهلكها مصاتع الحلويات !

سمية عبد الحليم السويركي المطرية – دقهلية

# الوزيسسر المقسسرر

حقا .. إنه جيل مسكين

نحن جيل مسكين فعلا .. أمثالنا في العالم يعيشون عصر الفضاء والكمبيوتر ونحن تعيش عصرشم الهيروين ونقص التموين وأغلني

الأسوى شباه المطربين! ليراهيم المهدى كلية حقوق المنصورة

التلوث الثلاثي و ثلاثة الساء

في حياتنسا لصابها التلوث: المساء .. والهواء .. والضمير . أسلمة شلباية - المنصورة

إدمان ملك اسماعيل \* أخش أن تكون مقدمة البرامج الناجمة ملك اسماعيل قد «ادمنت» الصيث عن المخدرات أيمن محيث الصبحى - دسوق

لماذأ الاسعار وحدها \* مستوى التعليم هيط .. مستوى الافلام هبط .. الاغلني هبط .. الاخلاق هبط .. حتى مستوى منسوب مياه النيل . شمعتى مستوى الاسعار ؟! خالد عبد الحميد كلية تجارة - سوهاج

يامك .. ياطب خرید أن بأخذ التلیفزیون من الآن رأی خَصْيَلَةُ الْمَقْتَى فَى أَسْتَبْدَالُ شَرِيهَانَ بِهَالَةً غواد أو صابرين في بطوئة الفوازير حتى لا نقلجاً بيطلان صيامنا!

قل للقرزدق واتسقاهة كاسمها

اشرف ابواليزيد - كفر الشيخ:

من بعض الاهتمام باللغة وكيفية

استخدامها في الشعر الحر .. قد تصبح

• محمود عيدالمتصر تعمان - اسبوط

• • المتولسي رزق القساوي-

شريين - الدقهلية: قصينتك «نموع

السواقي ، تغير الى موهبتك في

الكتأبة وأمكائية التقدم والتطوير بعدان

● محمد حسن على - عزيــة البوص - قنا : «ثلاثيـة المسوت

قادرا على تقديم شيء اكثر ايجابية .

ابعث ثنا باتتاجك .

تتخلص من الصراخ.

أي أقصد تجدا

صحح لغتك

خطأ ان تقول تلقائم : إجلس والصواب ما حكاه الخليل بن احمد و هو ان بقال

لمن كان قائما : أقعد ولمن كان تلاما أو ساجدا اجنس ، وعلار نبك بأن القعود

هو الانتقال من علو الى سقل ونهذا قيل لمن أصيب برجله : مقعد ، وإن الجلوس

هو الانتقال من سفل الى علو ، ومنه سميت نجد جلمبا الارتفاعها ، وقيل لمن

وموجب هذا البيت لن عمر بن عبد العزيز لما كان واليا على المدينة قال

وحكى أبو عبد الله بن خالويه قال : مخلت يوما على سيف الدولة بن حمدان

فلما مثلت بين ينيه قال لي : اقط ولم يقل : اجلس فتبينت ينتك اعتلاقه بأهداف

ردود في كله

للفرزدق : أن كنت تلزم العقاف والا فاخرج الى نجد فإن العثيثة ليست بدار مقام

العدد

🗆 هذا باب الافكار الجريئة والكلمات الشجاعة هنا يستطيع كل شاب وفتاة أن بيعبر عن رأيه بحرية كاملة ودون قيود .. نعن نرحب بك شريكا معنا بالزأى والفكرة والصورة 🗆

أخطاء كتب الوزارة ★ لم تكتف وزارة التعليم بالاخطاء المطبعية في كتبها .. فأضافت اليها

الاخطاء العلمية ، اذ تحاول ان تقتعنا دائما بأن من خصائص المياه انها عديمة

اللون والطعم والرائحة ؟

أمريكا في كلمتين

 المسلمة الامريكية في كلمتين .. محاولة ادانــة فالدهارح بتهمة العلب باضطهاد البهود .. وتبرئة شامير من أي تهمة بقتل

العشيلاوين

\* تُوجِد لَديتًا مساواة كاملة بين الصغير والكبير . . يشليل ان الطبيب يتقاضي عن الكشف على الطقل تفس ما يتقاضاه عن الكشف على الكبار!

عاظف صالح عبد السلام مفاغة - المتيا

اء والاقاليم

\* في الخميس الاول من كل شهر ترحف رسائل انباء الاقاليم على الصلحة لتبتلع المسلحة المخصصة لنا .. ولا أنرى ما الحكمة في هذا التصرف.. إلا اذا كانت رسائل الادباء أهم عندكم من رمياتل القراء .

محمد ليراهيم التجدي -- مكرنس

\* \* المحرر: أدباء الاقاليم الذين تتشر نهم ..

أقضل وسيل لترشيد استهسلاك الكهريـــاء : عيدالعزيز محمسد المثراكى كثيــــة ترييـــ

(غروب وغريب)

والشمس تميل الى مخدعها الغريي

ويعينيها تخبو الروضات الذهبية

وتلوح هنا لك في الاجواء الطوية

لتغوص رويدا خلف الافق المهجور

ورثوت أشيع قرص الشمس المعتضرة

ڈات غسروب

منعبة باهتة تللون

تطوها عمرة إرهاق

وتحل بها أطياف تعاس

تتشر عنواها بين الناس

اشياح سحابات سوداء

وفي جنبات الكون المنتأنب

تتساب بطيئاً في إيقاع مخدور

.. .. واتحدرت من عيني قطرة

ايضا فأصلينا الذهول للحظائي .. ودفعنا الكليب بعيدا

تعضى متباطئة كسلى

تتهادى أنغام غروب

عثمان عيد الله

والعسل ، اعترتها بعض اخطاء

• و عبداللطيسة وعبدالعزيسة

سامون - البحيرة: تملك حاسة

الموسيقي الشعرية وتهتم يقضايا

المجتمع ولكن صياعتك لا جديد فيها .

احمد محمد صابر القيومي.

المتيا : لاتستنفست قدراتك في كلام

احمد عبدالجليل صقر - وجمال

شعيان عبدالعزيز - البحيرة : ما وصلنا

من كتاباتكما مجرد أتأشيد واغان

والتنادي لا ينشير الاغاتي .

العروض واللغة.

المناسبات .

أغضل ترشيد

\* بعض برامـــ ع

التليفزيون الان هي

وليسبو حاولت أجسبول ـة ينوب تطي يدوب بينويذ زمسان النـ ــــى مزعاتـــــ سوم قيضك بلاق

ــــى الأثب



للسادة الارزقي

على مسرح نادى المعلمين بالمحمودية يحتقل

الاهالى والانباء ونقابة المعلمين بجائزة النادي الصحفية ويمند تكريمهم الى الشاعر فتحى سعيد ابن البحيرة الذي

اعداد المهرجان فاته يقدم خالص امتناته للشعراء فتحي

سعيد و د . محمد أبو بومه و د . مصطفى رجب ود

وهالة البدري ومن الادباء محمد جبريل وعبد العال

وتلوح هنا لك في الاجواء العلوية

حصل على جائزة الدولة التشجيعية في الشعر . والنادي أذ يقدم خالص الشكر لكل الدين ساهموا في

متعبة ياهتة اللون

أشياح محايات سوداء

تمضى متباطئة كسلى

لتغوص رويدا خلف الافق

\*\*\*

رجب الكتامي

سيجارة عصام بهيج في برنامج «الكرة في أسبوع» ظهر الكايتن عصام بهرج المدير الفتى الزمالك وفي يده سيجارة .. فإذا كان هذا هو هال المدير .. أكيف يكون حال اللاعبين . سعد حامد شاهون مرس الليان الثلثوية عمر المختار يرد

\*\*\*

كلنا مع المنتخب المختار » في التليفزيون ، هو أفضل رو \* كلتا وراء فريقنا القومي .. وتمنياتنا اعتبار للينو .. بعد أن أساء اليهم مسلسل له بأن يعود ثنا يكأس الامم الاأريقية .

من للمغرب ! محمد عرفان محمد - كفر الشوخ MARIO

سعد أطريف الجبيهي - مطروح للنادي

عنى البشاير

\* عرض الفيلم التاريفسي دعمسر

ع رفيد النور على عليه . فإن سن وبيلة حدة الديدة ومعدد دفعا مع زيارة لل الله والله والا الله A CONTROL OF THE PARTY OF THE P

The second secon

اليوم .. المهرجان الادبى بالمحمودية لتكريم النادى

كم عاش غريبا هذا القلب المعتسوه المتمرد

كم دهرا ضاع وهام وأهدر وتشرد ليتود أخيرا في صحراء الوحدة ويصفر في أنتيه هدوء إحصار ويودغ كل الاشياء

ويشيسع نومسا قرص تشمس

.. لا يحيأ إلا كل غروب والشمس تميل الى مضعها الغربي

مهرجان في بني سويف

يوسف وسمير عبد الباقي والشاعرة عزه بدن ومن الاعلاميين ناهد عن العرب (مطة الاذاعة) وسامية معيد (الاخبار) يدير المهرجان

يقيم قصر ثقاقة بنى سويف مهرجاتًا أدبيا يوم 7/17 يشترك فيه

عثمان وعبد الله خيرت وعبد التواب

الإسانية د. عبد القاس القط ود. لحمد

normertele per transfer til statististististististististististe til etter til etter transfer til etter til ett

- بعد أربعين يوما - قد أموت - وينتهي الامر

مؤخرا حول الازمة .

حبيبتي أشتاق اليها ولا يمكن لن أقع في يواشن أشطت سيجارة - وتتاولت كوب الشاي من

> شرد جابر بعينيه الضيفتين - وقال : مؤجل – لغد يعيد

ويدأ يرشف تتشاى بصوت مسموح وصلا بينتا صمت - قطعة منصور فاتلا :

كوب الشاى - وصرخت أمها - وحين عادت -أَعْلَقْتَ البابِ يعنف نُم صرحت :

فتلت : لا تستعيل النهايات

قلت : ليس الى هذا الحد - نتم المحاصرة - أن

منصور - الذي جلس أخير ا - وقال مهتسما لجابر: - الافضل أن تريي أراتب - فالمسارة فانحة - تبخرت أعلامي في ألاستقرار - المشروع كله

وخرجت - فخرجت - وكاتوا في الصالة مجتمعين أمام التليفزيون صرخت ألطفلة : فقط

> تعلية في رأس جابر - الذي عضه الكلب وإنتهى من المعقنة الحادية والعشرين والذي قال :

وأتى منصور بالشاى - وأيدى دهشته مما كتب إستأنف جاير : موضوعك لا يمكن قياسه بعيدا

، بينما صرخات جابر ، لم تتوقف وكان بيدو عليه هلع شديد حتى عيناه الضيقتان ازدادتا اتساعا .. وكأن الاطفال الذين يعشون ورامنا يهللون ، ومن الحارة عير العمر الضيق الى الشارع القسيح كان بنطلون جابر ممزقا تماما ومصبوغا بالدم وهو بِمِنْدُ عَلَى كَنْفُ سِعِونَ - وَالشَّمِسُ فَي طُرِيقُهَا

أبحرت في الصنت ، فضافت بذلك وكنا جالسين في الشرقة قوق النهر الضيق ، وفي الليل هيت التَحِمة من رقيتها النهارية ، وكانت عيناها تلمعان وشفتاها تتحركان ويكلمات غير مفهومة ، فكلنت فَى الطريق - تسعى للوصول الى البيت - الذي

أمرها المكتوب أن تكظه وعادت من عند الكويرى ظلت صامته - وقجأة حولت جمدها كله إلى -- ماذًا لو تناولنا العثماء فيل الخروج ؟

القاص رايح بنيز عُسم قَصته للى ٣ مقاطع أو قَلَرات تَعْنم كلها حُطّا واحْسما وهو هزيمة الاتسان في عمر ضاعت فيه اللهم فالانسان يحم برفع حالة الحصار بالحرية دون قيود .. دون ضوط تفسية أوّ

> حيث ومعن القلاش فهال الاطفال الذين يمشون وراءنا بالامس خلعت ضرمي الاول - وعند عويتي - قَابِلْتَى صِدِيقَى الصائغ الذِّي بِالرِنْي قَائِلا :

صراحة آتت تضر كثيرا كاتت البيوت من طابق ولحد ، والشمس ساطعة فوق البحيرة الواسعة وعلى المتحدر العالى ابار مفتوحة تمير منها شقوق رقيعة تصب في البحيرة

فالتفت لسعدون وقلت : - ألا تكفل من هذا عريات -! فهرُ رأسه تغيا - وأكمل لمتصور:

– إن اطفائنا مرض - الناموس المنقطع ليل نهار واصننا السير ، وعيناي على العسة تلتقطان

- محمل لان الارض منخفضة كان يبتعد عنا خطوتان .. وعلى الفور النحم الكلب الذي كأن يُتبح علينًا بجسد جاير ، وطرحه

وهو من خلال قصة يرينا ابطاله في حالة حصار دائم .. هذا جابر الذي عضه الكلب وأخذ الحكن الله.

لم تشقه .. والسقوط والهزيمة على رقعة الشطرنج والحصار يظهور الجنديان .. حتى الحوار الموجود بين المبيب والحبيبة فهو حوار ناقص .. والماض عنده رائع والحاضر مقيد ومحاصر ويتساءل متي يجيء المخلص حتى ينتهي حالة الحصار والضياع والهزيمة . محمد الدمنهوري وياتري هل بمقتل الكلب ينتهي كل شيء .

> من الشارع عير العمر الضبق الى الحارة -- ما يوآعي تلك الإجراءات - ما جنوى مواقلك ؟

قال جابر وهو يتصس صلعته تحت الشمس :

ضوضاء التعب المفضى الى الموت

كنت أهم يتحريك المصان - المراقبون - كفوا عن ابداء أية تصورات خاصة لهم - بل أن ثلاثتهم تَتَامِينِ الفَّعةِ ولَحدة طلب متصور فَتَجاناً مِنَ القَّهُوةَ - وأشعل سيجارته - وهو يتراجع بمقعه تلوراء . حصنت المثل - وتراجعت - وأنا أنظر الى رأس جابر – الذي اتدفع نصم المسأله فإهترت المنصدة وسقطت البيادق انتهى ارسال التنبغزيون وافترب جنديان من

زجاج التنافذة أطلا علبنا ونقر أحدهما بإصبعيه وأشار الى صلحب العقهي - أن يسرع بالاغلال --بينما الآخر ثبت عيناه علينا . وقى الطريق قال سعون : - أمّا أسعى لقرار إزالة - وأن يقاطعني احد منكم بعد

نْكُ - البحيرة تتميع ولا منظَّدُ . صرخ چاپر ؛ - قليعش منعدون

واتجه ثلجية البحر - ليتيول -

شوارع تمنينة - تنتظر زفافنا العيون الأقناء رئتمة تلعرتى في زعام العربات أن أي شء يعتريش هو حتى لى ، ولا يقوى أحد أن يعسنا يسوء - هذا للتهار - يا قللل - صوف التعم بالعوت وأتلى معى هويش - وكلس وأورائي القاصة وحرَّمة المرجور قَارَسَ مَثْثُم بِالْآمَازِيجِ التي تَفْصَبِ رَجَالُ الْآمَنِ -سنيم لمزاج ثنيت الإقلم - لا اعتر وكل تلنين يْسَيَّيْنُوكَ بِطَّنُوكِرُ \_ أَنْهِم وَاعْدُونَ – هَذَا مَا وَرَدُ فَيَ

يتولى كرش أملى أفكر من الباب الشرى لها علية السموي وقطمة اللمم - تبتسم وهي ترضع الطَّقَلَةُ ثُلِقَى بِعد ساعه قولَ الكومينينو - أَعْمَى للمة العبر في السيانخ عين تقول الطفلة : - كان أبالك مهيبا - شامحًا - يعشق المطر وحب

أشاهد المسلسل – يعينين – تصف مضضتين

تزاهمت الاصوات وسمعت من ينطي بإسمى وكاتت للغرفة غارقة في الظلام وكلت ممدودا فوق الفراش على جاف وتنبهت أن لحدهم يتلصمن من عَلَلِ النَّقَدُةُ وسمعت من يقول : إنه بالتلقل . إِنْ اللَّهِ الْطَرِقِ اعْتَدَاتَ فِي الْفُرِاشِ فَمِنْ وَأَمِيكِتِ بالسكين الكريث من الباب الذي القتع فهاد قَالَ أُولِهِم : إنَّتَ الذِّي مسمت لكلب الت: أن كلب تقصد ؟

جزيئي - وكلت حافيا - وحين كهاوزنا المعر الضرق لني القبارع كنا تكترب من عرية مصابيعها النفقية مضاءة وكان الهواء باردا والربح ثاليلة مين دفعني لارجلان للي داخل العرية بينما آستنار السائق على القور ، وركب الرجل الذي بالرتي بالكلام - والطلقت للعربة .

المحمودية

الواقع على الزوجة وإن اختلف مقداره في كلتا الحالتين إلا أنه ينطوي على مساس واضح بمقصود النكاح ، سواء إقتصر على العقم فقطمن جاتب الرجل أم تعداد معه إلى عدم القدرة على الاتصال بالمرأة لعيب في الرجولة يمنع تحقيق المتعة التي شرع من لُطِها التكاح ، ومن المعروف أن التكاح قد شرع تحصيلا لنعمة الوك وإن الاستعتاع من أثسار عقسده والراجح لن تخلف أي من عنين الامرين يكون ضررا نمن وقع عليه، وله أن يطلب رفعه، عصلا يحديث التيي -صلبي الله عليسه وسلسم: لاضرر وقد ذهب جمهور تلققهاء إلى جواز

التقريق بين الزوجين يسبب العيوب التي توجد في أي مِن الزوجين ويترتب على وجودها فيه أن يتقر الأخرمته عها المقصود من الزو وقد قال بهذا مع الالمة الأربعة: شريح، وايسن شهساب الزهسرى، وايوثور . وهو الذي اختاره ابن القيم رداقع عنه

ومن المؤكد أنه مع مثل هذا العيب لاتستقيم الحياة الزوجية ، ولاتؤدى ثمرتها المنشودة من المودة والرحمة فالخير في تسهيل الافتسراق مادام الرضا باستمرار المشرة غير قاتم والزوجة التي ينطيق هذا على حالها فلها أن تطلب الطلاق إذا كانت تستشعر ضررا من عدم قدرة زوجها علسي الإنجاب، ولكن هذا الجواز مقيد بشروط منها: أن يكون العيب المشكو منه مستحكما أن يرجى البرء منه يرأى الاطباء وأهل الخيرة فإن كان ثمة بادرة أمل في علاج أو برء فلايجوز لها طلب التقريق ما دام الأمل قاتما في

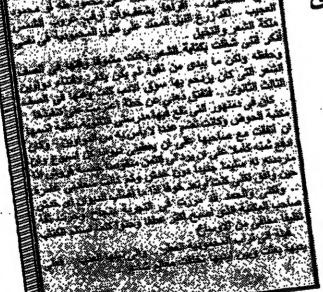
الله الذي يخلق مايشاء . كما يشترط وهذا هو المهم ألاتكون المرأة قد علمت بهذا العيب عند عقد النكاح أوبعده وسكثت بمايدل على رضاتها به ، فإذا كانت تعلم بهذا العبب عند الحد ورضيت به ، أوكان العيب قد حدث بعد العقد واكتها رضيت به صراحة أودلالة فلإيجوز لها أيضا أن

تطلب التفريق ومطوم بداهة أن عدم القدرة على الانجلب يكون ضررا لاترضاء الزوجة ولاتقيل استمرار الزوجية معه، فإذا رضیت به، أوكانت تری استمسرار الحياة بدون إنجاب فلاماتع من ذلك ، والله أعبلم .

التلقيح الجائر • يمال ع.ا. كيلاسي من لمنسا بمحافظة سوهاج فاتلاء

. امرأة منع المرش روجها من القيام يواجباته الخاصة تجاهها .. هل يجوز لها التلقيح المستاعي من رجل آخر؟ • يقول: الدكتور عبدالله النجار: - التلقيح الصناعي، وهو مايمرف بالاستنخال جوزه قدامي الفقهاء، واكتهم حين أجازوه وشعوا له شروطا وضوابط يجب أن توجد ، حتى نضمن تحقيسق مقصود الاسلام في حفيظ الاتسلب ، وحتى لايسقى التلس زرع غيرهم، والمحافظة على الإساب من مقاصد الشريعة الإسلامية الغراء ، بل هو من العصالح الضرورية

ومن أهم تلك الشروط أن يكون الماء من زوج المسرأة ، فإذا كان التنظيح بماء رجل آخر ، فإنه يكون حراماً ؛ لأن الاتصال لابد أن يكون على أسلس العلا ، وايس ثمة عكد بين الاجنبى والمرأة غيكون للتلقيح مته فى هكم الزَّنا، لمايترنب عليه من مساع الإنساب ، وايتذال العرض . المغلسية أكبز واشرزه أعظم ومن تم يكون حكمه في سؤال السائل حراماً . والله أعلم



مدرسة ببيان الاعدانية

اسرة منتزال بلقاس

تشعى بمزيد الحزن والد الزميلة نعيمة

السرجاني ووائدة انزميل وهدان حسن

مدرسة بلقأس الاعدادية للبنين

تشاطر الزميلة روحية طعيمة الاحزان

قطاع غرب المنصورة التعليمي

يشاطر الاستاذ على زين العابدين

رئيس القطاع سايقا الاحزان لو فاة

دار المطمين برورسعيد

تشاطر الزميل قوزى العتر الاحزان

اسرة المشاه الثانوية الصناعية

تشاطر الزميل حسنى سدراك الاحزان

شركة مضارب الاسكندرية

ساسب محمد عيسى رضوان رئيس

مجلس الادارة واعضاء المسجلس

والعلملين ينعون بيالغ الحزن والاسي .

المرحومة كريمة

الزميل مصود لحد مصود

يمجمع كرموز

للقليدة الرحملة وللعرد الصيبر

معافظة الإسكندرية

الاثارة العلمة للشئون المالية

العقود والمشتريات

العامة للشنون المالية وثلك في

ممارسة علمة بين القطاعين العلم

عمنية توريد لحوم مجمدة ومصنفاتها

وأسة يوم الاحد الموافق ٢٧ مارس

١٩٨٨ الساعة العاشرة صباحا بادارة

العقود والمشتريات بديسوان عام

المحافظة تظير سداد مبلغ ١٠ جنيه

قيمة كراسة الشروط وتقدم الطلبات

على عريضة يمغة فنة ٢٥٠ مليما عدا

ونيه لمن يطنيها بالبريد ويجب ان

يرفق بالعطاء تأمين ليتدائى قدره ٢٪

من قيمة الصلية يستكمل الى ١٠ ٪ في

حالة رسو العطاء ويجب تقديم مليثيت

الزراعة مع ارفاق الشهادات الدالة

على ثلك ويجب أن يكون التأمين

ويسجب أن يرفسق بطلب منحب

با کیمانیابیعمل حکومی او کلیهٔ

والخاص :

تطرح معافظة الاسكندرية الادارة

توفاة والدته للفقيدة الرحمة

لوقاة والدته وترجو للفقيدة الرحمة

لوفاة والدها وللاسرة الصير

اببرة تعوين ينثر العنتيلاوين

تحييالثكري المنوية الاولى لوفاة

المرهوم الاستاذ عبدالفتاح عوش

عبدالمنعم الجهيني المحامي

بشاطر الزميل حمدى لبوزيد المحامي

محمد محمود المراغى المحامي

بمطسسروح

بشاطر الزميل حمدى لبوزيد المحامي

محمود صادى مندوب الجمهورية

بمطروح يتعى بمزيد العزن والامى

شقيق الاستاذ حمدي لبوزيد المهامي

للفقيد للرحمه وللاسرء خالص للعزاء

نقاية المحامين بمطروح

تشاطر الزميل حمدى لبوزيد المحامي

لوفاة شقيقه للفقيد الرحمه وللاسره

تقاية المعلمين يمركز بسوق

تنعى الزميل شحات شحات شميس

المدرس بمدرسة شباس الشهداء

الاعداديه للقليد الرحمه ولسلامره

النادى الاهلى الرياضي بدمتهور

راسسيس واعضاء مجلس الادارة

يشاطرون الاستاذ محمد سعد شاهين

الاحزان لوقاة شقيقه تلفقيد الرحمه

الباز ونلك يود ۲٫۱۲/۹۸۸

لوفاة شقيقه للفقيد الرحمه

احزاته لوفاة شقيقه .

خالص العزاء

خالص العزاء

وللاسرد العزاء

يمم الله الرحمن الرحيم أتا لله وإتا اليه راجعون

مصاب العمران

بالرشايده العشيرات

انتقل الى رحاب الله تعالى اثر حادث سيارة فقيد للشباب

احمدحسن غيد الرحمن موسى عمران

شقيق محمد حسن وليراهيم حسن

بالعسراق وتسروت حسن بالقسوات المسلحة وعم امتماعيل محمد بالعراق وموسى محمد وخائد وصلاح واين عم الاستأذ محمد محمد عمران المحامي بجرجا والشيخ احمد محمد عمران والشيخ حسن عيدالرحيم المزارع والاستاذ محمد احمد اسماعيل المدرس بجرجا الزراعية واحمد عبدالله سالم ومدمد قراج والحاج يحيى محمود خالص الصير والعزاء واحمد نور النبن والشيخ عزقلاتي عيدالعزيز وعباس معمود ومهران محد مهران وحسن عوض وعليين أميسن وعيدالعميسد مساسيسرى وعبدالستار محمد احمد وصالح موسى وصلاح عبدالنعيم وعلسى أيراهيسم الزوى وهريدى دياب عبدالرحيسم وشابون على بكوم بدار والمصامني عنى علكف ببتك البريا والمساعد ضابط السيد عاكف بالشرطة وقريب ونسيب جميع عقلات الرشايده ويلاد

للشرق تلتأمين منطقة القاهرة

٢٧٠ شارع شيرا الدور الرابع

تدعو الشركة الطموحين من الجنسين

الراغيين في مغل متزايسد تلصمل

كمندويي اتتاج من بين القنات التالية

الراغيين في العماء بالاتيا

طريق النقل او الاعارة او التعيين من

بين العاملين بالحكومة أو القطاع العام

من ذوى للخيرة في العلاقات العامة او

وذلك شرط تأنية الخدمة العسكرية

او الاعقاء منها بالنسبة للذكور يتقاضي

من يقع عليه الاختيار مرتبات ومكافات

ومصاريف انتقال وحوافز التاج مجزية

تقدم الطلبات شخصيا أو بالبريد الى

السيد مجدى الميرى مراقب اتتاج شبرا

(ب) بالعنوان اعلاه خلال اسبوعين

اكانيميسة البسحث العلمسسي

والتكنولوجيا المعهد القوى

تنبحوث القنكية والجيوفيزيقية

ادارة شنون الاقراد

اعلان رقم ا نسنة ١٩٨٨

والجيوفيزيقية بطوان عن حاجته نشقل

١ - توظائف المهنية تلحركة والتقل

للعمل في المناطق التابعة للمعهد في

عدد ۱ میکانیکی سیارات اول بالدرجة

عد ١ ساتق سيارة ثالث بالدرجة

الشامسة معن لدية رخصة قيادة

٢ - الوظائف الحرفية الورش والالات

للتعيين أو الثقل من جهات اخرى تلعمل

عد ا ملاحظ برادة بالنرجة الثانية

عدد ١ يراد لول بالدرجة الثالثة ممن

٢ - الوظائف الحرقية القتون

عد ١ سيك ثان بالدرجة الرابعة ممن

؛ - مجموعة وظائمة الخدمات

عيد ٥ عامل حراسة ثان بالدرجسة

السادمية للعمل بالمركسر الرنسوسي

ويشترط في المتقدمين استيفاء

اشتراطات شغل الوظيقة طبقا تلقائون

رقم ٧٧ استة ١٩٧٨ وتعميلاته وتقدم

الطلبات بامع العبيد الاستاذ النكثور

رئيس المعهد في موعد اقطبخسية

عشر يوما من تاريخ الاعلان مرفقا بها

صورة من شهادة الميلاد والمواف من

التجنيد وشهادة الخيرة وطى العاملين

للمعهد يحلوان

لهم خيرة لاتقل عن خس سنوات

معن لهم خيرة لاتقل عن ١٨ مئة

لهم خيرة لاتقل عن عشرة ستوات

الثالثة خيرة عشر سنوات على الاقل

يعنن المعهد القومي للبحوث القلكية

من تاريخ النشر

الوظائف التالية

منجراء لينوان

يمقر المعهد وأروعه

متوسطة حديثي التخرج

العاتدين من الخارج

المبيدات تصف الوقت

الحاصلين على مؤهلات عليا او

عمرونس

معه اوز

هها در هوار

، وهي ويرث

ية زويون

220,000

يسيد ۽ فدرون

خدرا والج

5510 was

Septiment.

وساق سنة

ت و خو نشو ا

ا بد شویه

ويدنين

، روجها شعر

ير تعول ا

برهن لبروسا

المركارية وسنفر

بالده الأمن فتعالم

Gran w.

to the same of

بنائد بنائده

والإمعانية

ر <sub>به د</sub> توکنی<sup>ته</sup>

وشه زمخ

رجوز نهاليه

ي عدد تفراغر

ر يزهداله

الروجة تع الما

المن وتدين ر

ويعتن

م فيلا

الإسران

رهن روحها من الم

A ...

AND SILE MA

Way a say

in it was in

The state of

Cold Char

-

العشيرات والعسزاء بدواد العائلسة بالرشايده وتلفرافيا كبيتسة أهنسن

لا عمران عزفنا صابق لبو الشرار مدرسة الملب الاعداديية التجارية

تتعى عم الزميل على غازي وعمة

الرحمة وللاسره العؤاء

الزميل محمد الحصى للفقيدين الرحمة للفقيد الرحمة شبكة كهرياء كقر كلا للباب تشاطر الاستاذ السيد الهدهد أوقاة والده للفقيد

> المجلس الشعبى المطسى لمركسز المنصورة بشاطر الاستاذ على زين العليدين عضو المجنس الاحزان توقاة

> > مدارس خربتا الابتدائية تنعى بمزيد من الحزن والامي الاستاذ حمدى الحوفى شقيق الزميل صبحى لبيب الحوفي فللققيد الرحمة وللاسرة

تثركة مطاحن مصر الوسطى وأسسيس واعضاء مجلس الادارة ومنيرى العموم وجميع العامنيسن بالضركة ينعون ببلاغ الحزن والامى والد الزميل

صلاح ايراهيم حسانين العامل بمطحن السلندارت بالمنيا للفقيد الرحمة وللامرة خالص العزاء

جامعة القاهرة

كلية الصيدله

شنون العاملين

عن حلطها تشقل عدد ١٠ يرجات

رابعه أنيه ( قني معمل ) ويشترط في

المتقدمين تشغل هذه الوظائسف ان

يكونوا مستوفيين نشروط القلتون رقم

٧٤ تسنة ٨٧ والقوانين المعدله نه وان

بيلوم ثاتوي صناعي ( لمناووامينات

معامل ﴾ .. أو مؤهل متوسط مع شيره

وتقدم الطلبات باشم السود الاستاذ

للنكتور عميد الكليبة شارع الكصر

لعينى بالقاهرة وتلك خلال خمسة

عشر يوما من تاريخ التشر مرفقا بها

٣ - شهادة خبره لغير حملة الثانوي

ء - شهادة تبين الموقف من التجنيد

عل ان تقدم الطلبات باليد وعلى

المتقدمين حضور الامتحان المقرر

عقده في مقر الكلية يوم الاحد الموافق

١٩٨٨/٤/٣ وإن يلتقت الى الطلبات

التي وربت قبل الاعلان أو التي ترد

محافظة الإسكندرية

مديرية الطرق والنقل

ادارة شئون العاملين

تعلن مديريسه الطسرق والتسكل

بمحافظة الإسكندية عن حاجتها الى

عاملين تشغل وظائف الخدمه المعاونه

وميكاتيكي مساعسة وعسامل طرقي

غطى من يرغب شقل لحدى هذه

الوظائف التكدم يطلب بالبزيد أو اليد

باسم مدير عام ألعديرية يمكرها يشارع

محمد عبالح أيوسيف أمأم رقم ١٠

يجوار قسم الرمل مرققا صورة شهادة

الميلاد وتأديه الخدمة الصكرية او

الاعقباء منهسا وصورة البطاقسة

الشخصيه ويشترط أن يكون ملعا

بالقراءة والكتابة والايقل سنة عن 11

علما ولايزيد عن ١٥ علمام وألك حتى

تهاية عام ١٩٨٨ وسيتم التعيين بعد

AA/TTOA

اجتياز الاختيار المعد نهذا الغرض .

تكوين شركات

تكوثت شركة اليرنس للمصوغات باسم

ملاك تعيم وشركناه مركزها شارع

لبطال التحرير باسوان وسجلت يزقم

١٩٨٨/٩ بمطعسة اسوان بتاريخ

تعديلشركات

يعوينها عقد مسجل ملقصه رقم ٢٣٨

لينة. ١٩٨٨ كعنات شركة الصقر

للسياحة والتقل عوض حسين وشركاه

بتعيين مدير مستول جديد هو السيد

محمود قهمي سيد لحمد بدلا من السيد

أسامة محمد ظيل عمن المديس

المستول السابق وقيما عدا ثلك تظل

باقى بتود الحك المسجل متخصه يرقم

1944/1/12

بجهات اغرى ارفاق مواقله جهاتهم أ ١٨٥٤ استة ١٩٨٧ كما هي بدون

مساعد بالدرجة السائسة .

بعده أو غير المستوقاه

صورة البطاقة الشخصيه

٣ - تعد ٢ صورة غوتوغرافيه

يكونوا حاصلين على :

في شيدال العمل . "

١ - شهادة الميلاد

٣ - المؤهل الدراسي

تعلن كلية الصيدلة – جامعة القاهرة

الزعفران الاعدادية المشتكة تمرة للمدرسة المدرسون والاداريون والطلبة والطالبات ينعون بمزيد الاسي والمدة الاستباذ النور خليفة ناظمر المدرسة للاسرة خالص العزاء

حسن النشيلي المدرس بالمسدرسة يشاطر الاستاذ اثور خليفة لوفاة والدته

مديرية التربية والتعليم بالمنصورة وللاسرة العزاء التنسيق الأبتدائي يشاطر الاستساد أبراهيم المرسى الاحزان نوفاة شقيقه مدرممة أتنصر الابتدائية بالمنشاه

معهد لتميدة الاعدادي الثانوية يواسي الاستاذ احمد عبدالخالق شاهين لوفاة وللده فللفقيد الرحمة مركز شياب شيراويش

تتعى يمزيد من الحزن والامي فكيد الشهاب توفيق خليل والى تلفقيد للرحمة وللاسره خالص العزاء منرسة الشهيد المقنم بيكفر كلا انباب الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة تشاطر الزميله مايسه عطيه طريف

مدرسة الوحدة المجمعة أيكفر كلا الباب تشاطر الزميلة فاطمة الهدهد الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحسة وللامرة الصير والسلوان

للكبرى تشاطر الاستاذ عبدأتعزيز ومى المهدى الاحزان لوفاة والنته . الثأتوية الصناعيه بنات بدمنهور

كفر الطويله الصناعية بنات

التاظر والمدرسون والطلاب يشاطرون الطالب محمد علواني الجمل الاحزان لوفاة شتيقه مصود فللفقيد الرحمة

تشاطر الزميل عماد عيدالياسط

الحاجه هاتم السحت

عسزاء واجسب

عبدالرحمن عبدالصادق الزعبلاوي ووجيه بسيوني بالاعلانات المصرية ينعون ببالغ للعزن والامى المرحومه

وطالبات المدرسة يشاطرون الاستاذ عبدالمقصود رجب لوفاة والدتسة

نشياطر الزميل حمدى كحله الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمه .

بالشركة العامة للإنشاءات للفقيدة الكريمة الرحمة وتعاتله المحت وجميع الجومق مركز ينبيس شرقية

# مدرسة عيدالرسول النقيره الاعداديه بالطود

ناظر ومدرسوا واداريون وطنسة

عمة الامتساذ عبدالعظيسم السحت

# التطيميه توامى الزميل عبدالرحمن سالم الموجه لوفاة والده تلفقيد الرحمه العزاء وأنا فه وأنا اليه راجعون

لصائح مأمورية شرقب المقاولات بالاسكندرية عن بيع مط مسلمة ١٠ متر مربع بشارع ٣٦ متفرع من خالد ين الولود بالمبوف رمل الإسكندرية يوم الاثنين المواقسي ١٩٨٨/٢/٢١

> المبران للشانكي هزيدى وحسن الشانكي

> > اسكترية

۲۹۸۸/۲/۲۸ بادارة المصرف بجمصه الساعة الثانية عشر ظهرأ وتطلب كراسة الشروط تظير مبلغ عشرون جنيها ويشترط للنخول في المزاد سداد تأمين ليتدلى مقداره خمسماتة جنيه يزاد الي ٣٠٪ عند رسو المزاد وكذا البطاقة الضريبية وسليقة الاعمال

محكمة مصر الجديدة التصر للاعمال المنتية

جدول الاعمال المطن يمقز الاتحاد الشركة للوطنيه للوجيات الجاهزه

ش . م . م والمرخص به ١٠ منبون س . پ ۱۹۲ لبيايه

تأمين مخول المزاد

محافظة الدقهلية

۱۹۲۰/۹۲۹ تجاری کلی القاهرة

فعلى راغيي الشراء الاطلاع على فاتمة شروط البيع بالمحكمة والعضور بجاسة البيع بيحكمة مصر الجديدة الدائزة الاولى يوم الاثنين المواقق ١٩٨٨/٢/٢٨ تلمزايدة في قصية البيوع ٢٧ لسنة ١٩٨٢ التي اسيح

تعذن الشركة الوطنيه الوجيات للجمعيه العامة العادية للشركة التي

الساعة العانية عشرة سبلها المعاينة

-مصرف جمصه السياحي

اجراء مزاد علني لتأجير كفتيريا حديقة ابن تقمان وملحقاتها جلسة الاثنين

ييع بالمزاد العلني لصالح شركة

والبيع يضعر أساسي - - ١٣٧,٧ الف المرحوم عيدالظاهر محمد سباق كطلب

حكم رفش الاعتراضات قيها تهاتيا

الاعزان لوقاة عمها للقليد الرحمة

مدرسة المجد بالرحماتيه يحيره

توامى الزميلين على حموده لوفاة

شقيقتة ومعمود للحتقى لوفاة والدته

أسرة التطيم الابتدائي بادارة يسوق

وللامره خالص للعزاء

يطن مصرف جمصه السياحى عن

جنبه بخلاف مايستجد ضد ورثــة

استكارك لما سيق نشره يخصوص

إجتماعيات إخبات

رأس المال المصدر ٢ ملون

كان محددا لاتحادها يوم ١١/١٨/٢/١

محمد قؤاد هجازى

يومي ۱۹ ، ۲/۲/۸۸۲۱ ۵۰۰ جنيه

سيباع بالعزاد العلني حصه قدرها ٦ س ، • ه مشماعا في كامل ارض ويناء العقار رقم و بشارع الشريف بمنشية البكسرى يمصر الجنيسدة بالقاهسرة ومسلحته ۱۸۵۸٬۴۰ م وهو ثلاث عسارات والبيسع نفاذا للحكسم

الشركة العلمية للصناعات الفذائية المسجل ملخصها برقم ٢٠٩ بمحكمة الجيزة وهو أن أسمها انتجاري محمد قهمى همن وشركاه

س ت ۱۷۱۰ مورد -للماهزة اله تقرر الفأء الدعوه لاجتماع

والله ولي التوفق رئيس مجلس الادارة مهندس

مزاد علتي هسام ٢٥ طن قطع غيار ، مقطورة

010.1.0 . 01Y0Y11 : G

الاتحاد التعاوني الاستهلاكي بمحافظة أثنا يدعو الجمعية العمومية الستوية للاتحاد للانقعاد يوم الانتين المواقق 28 مارس ١٩٨٨ بمكر الاتحاد في تمام الساعة العاشرة صياحا وثلث للنظر في.

# ----

شركة للتيل للمجمعات الاستهلاعية بيع بالمزاد العاني السبت ٢/٢٦ الساعة ١١ صياحا ١٦ سيارة نقيل

١٨٠٠ اطار كاوتش ، ٤٠٠ يرميل بطاريات ، تحاس ، وكاوتش داخلي البيع والمعاينة بشارع لتشهيد لعد عصمت الف مسكن عين شمس

الخبراء مصطفى أبو احمد احمد أبو احمد ٢٤٧٥١٤

مكتب الخبير السيد أبو احمد

ات تجلوآ بطيسة سمير ملك ينفليه مدعون للاجتساع بمحكسة الاسكندريسة الابتدائيسة لتحقيس بيونهسم يوم

# ١٩٨٨/٢/١٢ وكيل الدائنين مصطلى

او العنوان التالي الزمالك ليو القد ٢٧

للنور الخامس شقة ١٩ وله مكافاة

مديرية المساحه بالمنصورة

تطن الهيئة المصريسه العامسه

للمبلحة باتنه قد صدر قرار وزارى

يتغصيص ارض مشروع لتشاء خط

اتابيب الغاز الطبيعى قطر ٢٨ يوصه

والذي سيهتد من حقول الانتاج يابي

ماض يمحافظة لللقهليه مشروع 14

مسائل بترول بنواحي ميت عنتر ، ميت

الكرما مركز طلحًا ، السملحية الكيرى ،

الخلاله الشوامى المتاموتي مركز

بلقاس معاقظة النقهاية ( البجار ) .

للمناقع العامه ونشر بالجريده

الرسمية عدد ۱۷۳ يتاريخ ۸۲/٧/٣١

تطبيقا للمادة ١ من القانون رقم ٧٥٠

لسنة ١٩٥٤ بشأن نزع ملكية الطارات

اللازمه للمنقعه العاميه تعلن الهيئية

المصريه العامه المسلحه باتها ستكوم

يعرض الكشوف والخرائط المشتمله

عنى البيتات التاصه بالاشجار

للازمه لهذا المشروع في المده من

١٩٨٨/٢/١٤ الى ١٩٨٨/٢/١٤ ونلك

١ - هيئة الخدمات المساحية وترزع

الملكية بشارع عكاشه بالجيزه بالدقي

? - مقر العمودية بنواحي ميت عنتر

مركز طلقا السماهيه الكيرى ، الفلاله

\$ - مقر تقطة شرطة ميت الكرما

ه - مقر تقطة شرطة الشوامي مركز

٢ - عقر نقطة شرطة المتاموني

فطى جميع من يهمهم الامر الاطلاع

عنى الكشوف والخرائط المتكورة

خلال العدم المحدد وذلك التحكل من

قيد حقوقهم بها أو الاعتراض على أية

بيقات تنطق بهم مع قطم بانه فا انقضت قمدة

القاتونيه دون تقديم اية اعتراضات

اصبحت للبيانات المنكور مهانية طبقا

٢ - مديرية المساحه بالمتصورة

في الإملكن اليحية

مركز بلقاس

مركز طلقا

مركز يثقض

أشاءمفقودة الابتدائي تقدا أو يشيق مقبول الدفع أو خطاب مضمان على لحدى البتوك المصرية المعتمدة سارى المقعول لمدة يعلن كل من أيصل عبدالرحمن محمد ثلاثة شهور من تاريخ الجنسة أبو خضير ومحمد عبدالعزيز على الصينى عن قلد جوازين سفر للشروط صورة من البطاقة الضريبية باسعيهما صادران من جوازات المدينة المنورة السعودية وعلى من يجدهما نسلمهما للسفارة السعودية بالقاهرة

ارات

وعقد تاسيس الشركسة والسجل التجاري وثن يلتلت الى أي عطاء دون ان يكون مستوفى الشروط الموضحة AA/TTTT

الهيئة العامة للنظافة والتجميل مصافظة الجيزة ادارة العقود المشتريات تطن عن المناقصة العامة فتوريد بويسات جلمعة الاثنيسن المواقسسق

يشارع السودان يجسسوار الصرف الصحى بين المرايات النقى في تمام الساعة الثانية عشر ظهرا وتسحب كراسة الشروط والمواصفات يطلب منموغ مقابل مبلغ وقدره خمسة جنبهات وإن بلتقت لاى

١٩٨٨/٣/٢١ بمقر الهيئة الكانثة

بعد المرعاد المحدد اقتح المظاريف ويجب ارفاق البطاقة الضريبية مجددة AA/TTED مزايدات

شركة مصر الجنيدة للاسكان

والتعمير لحدى شركات هيئة

عطاء برد بدون تأمين ابتكائي كامل او

القطاغ العام للاسكسان ١٨ شارع ابراهيم اللقائي مصر الجديدة تطرح الشركة عملية استغلال يوفية ادارة النقال والورشة بالماتلة في مزايدة ويمكن الحصول على دفتر الشروط والمواصفات الخاصة بها من مخزن الادارة العامة بالعنوان الموضح اعلاه تظير سناد مبلغ وتنره ٥ جم خمسة جنبهات النسخة الواحدة ويشترط سداد تأمين ابتدأتي قدرة ٧٪ من قيمة العطاء ويكمل الى أبمة استغلال شهون عند

رسو المزاد وكذلك يشترط تقديسم

البطاقة الضربية وسابقة الاعمال مع

وقد تطنت الساعة العاشرة صباح يوم الخمسيس المواقسستي ١٩٨٨/٢/١٧ موجدا للمزايدة وكلدم العطاءات باسم السيد رئيس قطاع للشدون الادارسة والعقابسة وعضو مجلس الادارة هذا وإن يلتقت لاي عطاء غيسر مستوقيسي الشروط ان يرا يط الموط المحد المنكور والشركة المعق في قيول او رقض اي عطاء والغام العزاد دون ابداء الإسباب

والهم اله الصير والسلوان

محافظة قتا

عركة أتميدة للاستثمارات

والشمية المحنية

واعضاء مجلس الادارة

والعاملون بقطاعات الشركة ينعون

بيالغ الحزن والامي المغفور له الاستاذ

مسعد أيراهيم يوتس

فكلفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

امرة شبكة مياه اول المحلة تشاطر

الزميل عزيز جرجس لوفاة لبنه الفقيد

الوحدة المطية بأتميدة

تقدم خالص العزاء لاسرة العرجوم

مسعد ايراهيم يولس سكرتير المجلس

المحلى فكلفقيد الرحمة وللاسرة الصير

اسرة حركة سنترال المنصورة

تشاطر بمزيد الحزن والاس كبيرة

الرؤساء الحاجة عفت شحاته والعائلة

الاحزان لوفاة والنتها اسكنها الله

غسيح جنلته والهمهم لتصير والسلوان

وللفقيدة الكريمة الرحمة وللاسرة

اسرة بنك قرية قيريط

تشاطر الزميل عبدالفتاح صقر الاحزان

الجلاء الابتدائية بالقرين

الاستاذ ابراهيم النيب

تاظر المدرمية تغمده الله يوضيع رحمته

لوقاة والنته وللاسرة خالص العزاء

اسرة العدرسة تتعى بيالغ الحزن

الرحمة وللاسرة العزاء

الوحدة المحليه لمركز تقاده تعلن للوحدة المحلية لمركز نقاده عن اشهار مزاد تتنور سوق تقاده الصومى ( سوق تنجاري نمدة ثلاث

سنوات ثبدأ من تتريخ التعاقد والاستلام وثلك بمنطقة ثلاثه الجديده ) وقد تحد السبت ٢٦ مارس سنة ١٩٨٨ الساعة للثانية عشر ظهرا بمقر الوحدة المحلية موعدا للتح مظاريف العطاعات وعلى من يرغب النغول في المزاد تكنيم حطاؤه شفل مالبروف مظل يرسم السيد زليس الوحسة المتطهة تمركز تقاده مصحويا يتأمين قدره شميماكة زوثره أو خطاب شمان

من احد البنوك يكمل الى ٢٠٠ من أيمة الافترام المنوى عند رسو المزاد . وتعطب الشروط من ادارة العلود والمشتريات تطير توريد مبلغ عشرة جنبهات ولن يلتفت الى العطاءات التي ترد يدون تأمين أو يعد الموعد المحدد

محافظته البحسر الأحمسر

منيسرية الامسكان والمرافق الفسريقة تطن مديرية الاسكان والمرافق بالبحر الاحمر الغريقة عن انشاء عملية تطوير مستشقى راس غارب سكن الاطباء والممرضات اعادة اعلان بين مقاولي القطاعين العام والخاص

وتحدد لها جلسة ١٩٨٨/٣/١٥ في تماء الساعة الثانية عشر ظهرا وثمن كراسة الشروط مانة جنيها ١٠٠ ج يتم فتح المظاريف في تمام الساعة الثانية عشر ظهرا يقاعة العطاءات يعقر مشيرية الاسكان بالفرشقة وتطلب المستنات على عرضحال دمغة بعد تسنيد قيمتها الموضحة قرين الجلسة ويمكن أرسال المستندات ياليريد تظير

اليها ماتتان منيما بالبريد وتقدم المستندات الإتية : 1 - شهادة سابقة اعمال معتمدة في اعمال مماثلة من جهة تتقيئية أو قطاع عام والاصل للاطلاع عليه وكنتك صورة البطاقة الضريبية والتأمينات الاجتماعية

٢ - بطاقة سجل مقاولي القطساع

تسنيد قيمتها بحرالة يريدية مضاغا

الخاص احسال متكاملية والاصل للاطلاع عليه ٣ - تقدم صورة من عقد الشركات الاشقاص موثي 2 - التامين الابتدائي ٦١ واحد في المائلة من قيمة العظام المقدم نقدا أو بشرك مقبول الدفع أو خطاب ضمأن مصرفي يرفع إلى 2٪ خمصة في المالة في حالة رسو العطاء وكل عطاء غير عرفق به للتأمين الابتثلثي والمعستثثاث ممالقة النكر ترقق مع كل جلسة على

أحكام قضائية محكمة جنوب القاهرة الابتدائية بتاريخ ۱۹۸۸/۱/۲۱ بالقضية ۱۹۸۸/۱/۲۸ اجانب حكمت المحكمة غينييا بتطنيق

ايتسام حمث محمد هامد من تمر حسن

أيو العمل طلكة بالثة

حده يعتبر غير قاتونى ولايلتفت اليه

تناليسات دائتوا تقليمة بميان لتور عبدالملك مدعون للاجتماع بمحكمة الاسكندرية الابتدائيــة لتحقيــق بيوتهـــم بدم ١٩٨٨/٢/١٢ وكيل الدائلين محمد عيدالله زروق

# اكاديمية السادات للطوم الادارية

كورتيش النيل المعادي تعلن عن مناقصة لشراء ١ - عد ٣ سرـــارة تصف تقل بالمواصفات الاتية : كابينة ماردة – يتهن • شنكل – ٤ ستندرة وعد ١ سيارة حمولية ي طن

وعد ٢ سيارة حمولة يد ١ طن ۲ - عدد ۵ موتوسیکل عادی ٣ - عند ؛ براجة علية مقاس ٢٨ الساعة ١٢ ظهرا يوم الاريعاء الموافق

كفر النوار عن أجراء مناقصة عامه بين القطاعين بوم الاثنين الموافق ۱۹۸۸/۲/۲۸ لاتشاء الاتي عدد ١ مدرسة ابتدائية دات ٦ فصول

بقرية أبيس ٥/٥

ويلزم تقديم سجل مقاولي القطاع الخاص والبطاقة الضريبية وسابقة اعمال مشابهه كما يلزم سداد ١٪ تأمين أبتدائي من لجمال العطاء ويمكن السحصول علسي كراسة

عليها بالبريد . هذا والمتباقصة تغضع لاحكيام

القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٢ و الحنه

AA/YTT 1

بیت داود مرکز جرجا علی جسر ایسر ترعة المره يطول ، كم وعرض الرصف ٢ مثر . ولمنة ظهر يوم الاثنين المواقق 1/4/ ١٩٨٨ . وتطلب كراسة الشروط من ديوأن المديرية بمبوهاج بموجب طلب مدموغ يرمنم المنيد المهتدس مدير عام للمديرية مقابل سداد مبلغ وقدره ١٠٠ ج مائلة جنيه ثمن الكسراسه الولحدة ويضاف لكل كراسة واحدجتيه لمن يطلبها بالبريد وطئ مقاولي القطاع الخاص تكنيم صوره البطاقة الضريبية ويطاقة قيدهم بمنجل مقاولي القطاع الخاص وسأبقط الاعسال مع

عدرسو الطاء ٢٢٢٢/٨٨ الهيئة العامة النظافة والتجميل

ارفاق تأمين أيتكانى أعرد 1٪ من قيمة

ادارة العقود المشتريات تطن عن المتاقصة العامة تتوريد سوباط تخبل جاسة الخميس المواقق ١٩٨٨/٢/٢٤ يمكر الهيئة الكاتبة يشارع السودان يجسسوار الصرف الصحى بين السرايات الدقى في تمام

وقدره ١٠ جنيه عشرة جنيهات وأن ينتفت لاى عطاء يرد بدون تأمين ابتدائي كامل او بعد الميعاد المحدد لفتح المظاريف ويجب ارفاق البطاقت الضريبية مجندة محددة

مترسة تاصر الام بالزعفران

تشاطر الزميله الحاجه وفاء لوفاة

والنتها للفقيده الرحمه وللاسره العزاء

تأمينات المقاولات بطنطا

تشاطر الزميل معمود محمد جاد

الاحزان لوفاة والده وللاسره متصير

مترسة البوها الإعدانيه

تشاطر الاستاذ فهمى عطيه كامل

الاحزان ثوفاة شكوفته والفقيده الرحمه

اسرة منرسة جماجمون الاعداديه

توامى الاستاذ بهاء سالسم ناظسر

أدارة ابوتيج التطيميه

وتمسم المعاشات

يشاطرون للزميل يسرى سعيد مليك

مدرستا مرت خمیس ۱ ، ۲ تشاطر

الاستاذ على زين العابدين جمعه

الاحزان ثوقاة السيده حرمه تنققيده

ادارة الحامول التعليمية

المطمون ومجلس أأثباء بشاطرون

الاستاذ كمال ليوالنجا نقيب المطمين

الاحزان لوقاة السيده المرحومه حرمة

ورقدمون العزاء للاستائين منصور

خليفة الموجة باتور خليفة لوفاة

الرحمه وللاسره خالص العزاء

ألاحزان لوقاة والده وللاسرة العزاء

المدرسه لوفاة عمه للققيد الرحمه

والسلوان

وقد جدت جلسة فتح المظايف ١٩٨٨/٢/٣٠ بمقر الإكانيمية بالمعادى

تعان الوحدة المحليه لمركز ومديئة

بقرية ٢/٢٤١

عند ١ مدرسة ابتدائية ذات ٦ فصول

الشروط والموصفات والرسومات من ادارة العقود والمشتريات نظير سداد مبلغ - ؛ جنبها ويزاد جنبها في حالة

محافظة سوهاج مديرية انطرق والنقل تعن المديرية عن طرح المناقصة الاتيه بين شركات ومؤسسات القطاع للعام والشاص تزوم رصف الطريق الموضح بعد على السلمن وهو :

عبلية رصف طريق بيت خلاف -

العطاء يزاد ألى ولا خدسة في المالة مصافظة الجيسزة

الساعة الثنية عشر ظهرا وتسحب

قمعى اللون يرجو من يعثر عليه الاتصال بالطوان حثيه .

> كراسة للشروط والمواصفات بطلب مدموغ مقابل مبلغ

الاثارة العامه لمشروعات تطوير الري ياستا اعلان لمقاولي انقطاعين تقبل العطاء بمكتب الإدارة العلمه لمشروعات تطوير للرى باستا لغاية الساعة الثانية عشر ظهرا عن عملية استكمال الاعمال الترابيه والصناعيه تمساقی محطتی جنوب ۱ ، جنوب ۲ بالربسية مركز ادفو ومنتها خمسة شهور وشن العقد عشرون جنيها وجنيه لجرة البريث جنسة الاحسد للموافق ٣ أيزيل ١٩٨٨ وعلى مقاولي قطاع الخاص تقديم البطاقة الضريبية وسجل مقاولي القطاع الشاص على أن تكون ساريتا المفعول وتقيل الطنبات مستوفاه النعف ولايلتسقت السى العطاءات التي ترد بدون تقديم التأمين الايتدائى بإلكامل بنسبة ١١٪ من قرمة العطاء تقدا او يشبك مصرفي مقبول

الو خطاب ضمان من بنك معتمد

يزاد آلي ها عند رسو العظام ويراعي

ان تكون اسعار كل عطاء وجملة قيمته

غير مشروطه باية شروط او قيود



عطيتو حرز الله بغدادي من حجازه قَيْنَى قوص قَنَا تَغْيِب اول سيتمر ١٩٨٧ :



الاسم معوش عبدالرحسن للتسدري علمل - المتوفية - الشهداء - تندر متغيب منذ ثلاثة شهور يرتدى جلباب



تغيب احمد فتحى عبدالعال عبدالرهيم من اولاد عزاز سوهاج ۱۴ سنه قسمی يرتدى جنبا ابيض فعن بجده بتصن بوائده ؛ اولاد عزاز سوهاج

ولكن عندما أطلت عليه طلعة حكيم

الترمان لم يملك إلا أن يأخذ راحت

المعروقة بين بديه ويتحتى عليها يقبلها

اعترافا منه بأن انزمان مازال بحلجة إلى

نور وفكر وصفاء سهيرة وجمال الروح

ومنكرات سمير سرحان ، على مقهى

الحياة ، كتبت يكل الحب لمن فيها من

سـاعدوا..

الاتناج المحلي

مدينة العاشر من رمضان إلى مؤسسات

القطاعين العام والخاص تأبيدها بعد أن

زاد المخزون العتراكم في مخازتها من

الطلميات واضطرت إلى تتغفيض الانتاج

وقَالَتُ الشركة إن المستوريين من

القطاعين العام والخاص استطاعوا -

خلال العام الماضي - إغراق السوق

المصرى بطلميات مستوردة من الهند

والكتلة الشرقية مستقنين الاتفاقات

وساعنت مصلحة الجمارك الصناعة

فالجمارك تطيق على الاجزاء التي

تستوردها الشركة من الخارج تعريضة

جمركية أغلى كثيرا جدا من التعريفة

ألتى تطيق علي الطلعيات المستوردة

يكاملها ، أي أن الجمارك تحصل على

الجزء المستورد رسوما جمركية أعلى

مماتحصله على الكل المستورد ويذلك

تدعم السلعة المستوردة على حساب

وتلول الشركة ان سبعين في المائة

من النَّمن الذِّي يدفعه المشترى تنطلعيات

المصرية ينغب إلى شركات القطاعين

ألعام والضاص التى تبيسع للشركسة

المسبوكات والصلب ومحركات لكهرياء

بجانب انتصنيع المطي .

أسمه محد قريد حستين !

و «السودائي» .. فمثلا:

السوداتي «داير كتاب» .

السوداتي «بتكول شنهو» .

يقول السوداتي «داير شيط»

والهدف ولحد .

العادلة واقعية:

وتناشدت الشركة الجمهع الوقوف

واذا رغبت الجهات المساولة

التحقيق فاسم شركة الطلميسات

«الوايلز – أل فريد للطلمبات» وهي

شركة مصرية ينيرها مهندس مصرى

■ اختلاف اللهجة بين «المصرى»

\_ يقول المصرى: دعاوز كتاب، يقول

- يَبُولُ الْمصرى: «يتلول أيه» ، يلول

ـ يقول للمصرى: «الكزة في الارخ

يقول السوداتي «الكرة في الواطة»

- يقول المصرى: «عاوز شيشب» ،

- يقول المصرى «ابن الوز عوام» ،

يكول السوداتي دوئد القار طنع حفار ».

ورغم هذا الاختلاف فالقلب ولحد

حاتم زين العابدين

سوداتئ ومكيم يمطروح

عياش محمد المبيلى

هية محد حسن

مهائ الضرائب

أخىالممول

لقرأ ماح لك القانون أن تقدم اقرارك الضريبي

عى المترة مسن :

أول بيناير

۲۱ مارس

قدم اقرارًا صادقًا مستعمًّا

بالمستندات مأخذيه منورا

لاتشنظرعبى توايرمارس ١٩٨٨

بخدى اسطارك من الآدن

وتذكر لعضارالبطلات الضريبية

عندتقديم الاقرار ·

الخاصة بين مصر وهذه الدول .

المستوردة ضد الصناعة المحلية !

إلى ربع الطاقة المتاحة .

طلبت إحدى الشركات المقامة في

ابطال واحداث .

■ كيف تشجع الحكومة الناس على

تنظيم الامرة وكاتوجد بالصيدليات - منذ

شهور - حبوب منع الحمل والاقراص

الموضعية ، بالاضافة الى مضاعفة

سعر الواقي للرجال ، ورقع سعر اللولب

المحلة الكيرى

■ شارع داير الناهية اكبر شوارع

مدينة بسيون بمحافظة الغريبة ، تم حفره

إثر اتقجار ماسورة المياه، ولم يريم

حتى الآن، ولم يتم شفط المياه. علماً بأن

مجلس المدينة يمتك عشر سيارات

■ مئات العامنين بالحضانات الاسلامية

الخاصة بمنيئة المتصورة لم يصرفوا

علاوة الـ ٢٠٪ المقررة لجميع العاملين

بالدولة ، علما بأن هذه العلاوة تم صرفها

للعاملين بالمدارس الاسلامية الخاصة

عن اتعامنين :

فتحبة محمد طلبه

■ قرية «البنجانية» مركز السنطة

بمعافظة الغربية معزولة تماما عن

العالم، قلابوجذ بها تليفون واحد،

■ مقابر منينة نسوق تحولت إلي

مصب لمياء المجارى ومستودع للقعامأ

خريجو كلية التربية جامعة الازهر

شعبة اللغة العربية دفعة ١٩٨٠/ ١٩٨١

متظلمون لحرماتهم من الاعارة، علما

يأن يقعة ١٩٨٢ / ١٩٨٢ من تقس الكلية

شعبة كيمياء وإحياء تمت إعارتها ..

والمببب أته يعقد امتحان سنوى لحفظ

القرآن الكريم كله ، مع أثنا لم تدرس في

ونحن نتساعل: ثمانًا لايتم أختيارنا

في تجصصتا (اللقة العربية) لانسا

ستعمل بالخارج في تكريس هذه المادة ،

ولاتعمل وعاظا أوخطياء للمسلود ؟!

🗷 الاتوپيسات لختفت تعاما من خط

صندوق الخصات بالمجلس المعلى

التعريفة المقررة لعربات المرقيس

٢٠ قرشا لاتطبق لعيم وجود رقلبة من

بأرمنت لايساهم في شراء عريسات ميكروياس لحل مشكلة المواصلات.

غرب النيل أرمنت/ الاقصر

عنهم/ عيدالله معمد الامير

تريية الازهر

الكلية سوى ثلاث أو أربع سور فقط .

ولاحتى وسيئة مواصلات واحدة!!

وكينة حضانة دار الفردوس

الاسلامية الخاصة بالمنصورة

أيمن عيدالفتاح عيدالله

كامل على القصاص

يسوق - كفرالشيخ

تجارة طنطا

عيدالخالق ايراهيم الجوهري

بسيون - الغربية

ىكتور: تشأت باسيلى عبدالملك

صاحب صيداية ؟ أكتوبر -

السيدات إلى ثلاثين جنيها ؟!

 يوم قامت مظاهرات الايراتيين أمام الكعبة المشرقة استتكرها العالم العربي والاسلامي كله عدا القدّاقي الذي أيدها يشدة، واتتهزها فرصة ليهاجم المملكة العربية السعودية . وظل القذافي يهاجم السعودية حتى هبطت طانرات الميج المربية الاربع في مطار مصرى عند ذاك وجد القذافي أنه قطع اتصالاته بمصر ولاتوجد دونة واحدة ترضى أن تكون

ولوفعات مصر فلك لكان حقأ ماتقطه

لأن هذا هو الاسلوب الذي يجب أن يعامل

به القذافي فقد أعلن قبل نلك -بعد

وسلطة حكومة عدن- انه سيفرج عن

هؤلاء المصريين الاربعة أو الخمسة. إذا

أعانت إليه مصر طائرة لجأ طيارها إلى

مصر . قلما أعادت مصر الطائرة لم ينقدُ

ضلوا الطريق بين الحدود المصرب

وأمى الفترة الاخيرة هاجم القذافي مصر

باسلوب لايمكن التسامح فيه. وجاءت

قضية ثورة مصر ليشتد في العنف ضد

ودعا إلى قتل الامريكيين جميعا مع أن

لديه امريكيين يعملون في حقول البترول

الليبية وفي الشركات الليبية ومع ذلك لم

وماأكثر مافعله القذافى بعصر وحث

أومزيقة حتى يفرح العالم بالافراج مهما

للميح الاربع ماكان القذافي قد أفرج عن

وتقد حاول القذافى أن يبيو ببلوماسيا

رقيقا - على غير عائنه - وأن يحرج

يقتلهم ولم يطلب من شعبه فتالهم .

مصر في تصريحاته وفي اذاعته

□ فكر القذافي طويلا واهتكى إلى أن والتهديد كماثبت من الاف إنتجارب معه السعودية يمكن أن تتناسى أفعاله وأقواله الكثيرة ضدها فاتصل بالعاهل السعودي فهد بن عبدالعزيز يطلب وساطته مع مصر للافراج عن الطائرات والسماح يعونتها إلى ليبيا . ولم يجد الكذافي غضاضة في أن يقعل

وسيطة بينه وبين المصريين .

ولم تجد السعودية أيضًا ماتعاً من القيام بهذه الوساطة فهي تعلم أن القذافي لايفير عاداته ولااسلويه أبدأ يتمادي عندما يظن أنه قوي . وينحتي اذا وجد أنه ليس أمامه إلا الانحناء وتوسط الملك فهد بن عبدانعزيز،

وما فعلته مصر مع القذافي يتقق مع اسلوب السياسة المصريسة بالنسي لْلَقَدُافَى، ويالتسبة لغيره أيضا . انًا كانت الطائرات الليبية قد ضلت طريقها فيمكن للخبراء أن يقحصوها للتأكد من ذلك .

وأذا كانت الطائرات اللبيبة قد قامت بمهمة فوق الاراضى المصرية فيستطيع الخيراء أن يضعوا الجواب الشاقي بعد فحص أجهزة الطائرات . ومن تاحية آخري كان لابد من قحص

الطائرات بمعرفة خبراء تبيبين حتى يتأكد العقيد القذافي من أن يدأ مصرية ثم تمتد إلى هذه الطائرات . وكنان يمكن لمصر الاحتفاظ بهذه

الطائرات والضغط على القذافي ترد ماسرقه ومناسليه من حقوق التعمال للمصربين للذين طردوا من ليبيا وسرقت امتعتهم وحرموا من صرف رواتيهم ومكافأت للضمة

وثوقعنت مصر ثلك ماوجه إنيها أحد اللوم ؛ فَاتَقَدَّافَى لايذَعَنِ إلاتَحَتَ الصَّغَطُ

وكان يمكن إرغام القذافي عليه الافراج عن المصريين النين اعتقلهم متذ نحو علم ولايد أنه عنبهم فهذه عابته.

ويبقى بعد ننك مستكبل ومصير الطياون الليبيين نهذه الطائرات . هل القدافي تصريبه من الاتفاق.. كعادته سيققر لهم أتهم أحرجوه يوما وارغموه ورفض إعادة المحتجزين المصريين الذين على الاتصال بالعاهل السعسودي ، والوساطة مع مصر .

# على مقهى الحيساة

 کتب النکتور سمیر سرحان الجاتب الادبي في قصة حياته، وهو كل حياته في كتاب جميل ممتع، رشيق العبارة عنواته «على مقهى الحياة» .

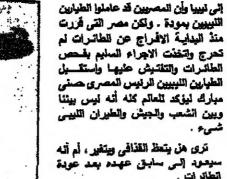
الكاتب بدأ رحلته الادبية في للخامسة والثقافية في أواخر الخمسينات.

ومن «قهوة عبدالله إلى ساتر ثم كافتيريا مسميراميس القديم . .

في تحظات تألقهم وساعات ضعفهم حسين العظيم وأيامه الراتعة

نْلَكُ الْوَهِجِ الذِّي تَسَمِيهُ ثَكَافَةً مَصَّر .

عن معركة فكرية، أو قضية أدبية



لَم أنه سينتظر فترة حتى تهدأ الضجة التي أثارتها مسألة الطائرات ثم يعنب ويسجن أو يعدم الطيارين المساكين !!!

ولكنه رأى أن يوجد رأيا عاما عالميا عشرة من عمره عندما أدلف إلى «قهوة يسانده في محنته الحالية فقرر الافراج عيدالله ع التي كانت تتوسط ميدان الجيزة عن الاجانب المسجونين في سجون ليبيا وعرفت بأتها مركز الحركة الادبية بتهم يعلم الله وحده ما إذا كاتت حقيقية كاتت دواعيه وأسبابه . ولولا طائرات

الخاوى من شرارة العبقرية .



الملك فهد بن عيد العزيز



المقاهى الانبية الشهيرة في تلك الفترة «صان سوسی» و «اندیاتا» و «ریش» في هذه المقاهي التقي سمير سرحان بنجوم الفكر والفن والثقافة . وهو يصلهم

ولكنه يرجع تكوينه الاثبى الاول إلى مله إن الكاتب بعد ربع قرن رأى أن يكتب مارأه وعاشه على مقهى الحياة الواسع وقدم لتا ذلك التقليد القديم الراتع عندما

كان المتقفون المصريون يجتمعون على رصيف العقهى يترثزون كثيرا ويصنع(ن وهو يأسى على هذا الماضي بنكرياته الذي اختلى بقدوم الحياة المانية ، واختلت معه حياة الفكر، قام نحد نسمع

ولم بعد هناك كتاب ينقذ قينا كالسهم ولم تعد هنساك مسرحيسة تحضر

افتتأجها كليلة عرس سوى نتك الضجرج

ولم يعد يزف كل يوم إلى حياتنا اديب جديد أومفكر جديد أو فقان جديد يقلب رتابة هذه تلحياة أويتحداثا حتى نقكر





النكتور سمير سرحان كمايقول الكاتب - بيضعة ملايين .. أوعن أطفال صفار لاقوا السوت لانسا

مرددين أن لاشيء يهم . ولكن سمور سرهان لايتوقف عن نكرياته في مقاهى الجيزة وتقاءاته بالادباء المصريين الكبار بل اته يصف متوات بعثته في امريكا وماقده له النكتور مسطفي الشكعة استاذ الالب العربي بإدامة عين شمس والمستشار التقافي نمصر في واشتطن عندما أزال

ـ اجلس معى . ريما ئن يرى لَحننا الآخر

وحتى تشعر . وإتما اصبحنا تسمع كثيرا عن ثلك الذي هرب إلى الفسارج -

أصبحنا نهز اكتاقنا في استخفساف

عن المبعوث المصرى كل شعور بالغرية أو الوحشة فينكره بأبيه إن أياد قال له عَبل أن يعاقر إلى

بعد نَلِك . فطيما تعود ، أن أكون هنا . والكاتب يروى حكاياته مع كل أصحاب الاسماء الكبيرة وزملاءه المبعوثيسن ويختم كتابه بلقاء مع توفيق الحكيم وهو في السادسة والثماتين . وكيف قبل يد توقيق الحكيم بيثما لم يقبل يد أبيه أبدا .

في ١٢ صفحة

🕢 إسلوب صحفى جديد .... تبويب جديد

وقصص أفلام جميع القنواسي

A ٣ صفحات ليراميج النليفزيون

﴿ اجرا التحقيقات الصحفية

صفحتان للرياضة



بمجرد أن ينشر سوى كتب المنكرات السياسية، أو الفرائض الفاتية .



k-Chlor Syp.

# بسوقالقاهقالدولي

لسرقطاع الاعلام والتصدير بالهيئة أب يعلن للسادة الاطباء والصيادلة عن توافر الأدوية الاسية Rhinex Inf. & Adult

Nasal drop. - Otrivin Inf. & Adult Ciba مسلا لصنف Nasal drop.

كمايعلن عن توافر بديلاً تنصتف .Nile

· Potassium Syp. كعايعلن عن توافس Sulphonamides & Trime thoprim:

Entrim Syp. Sutrim Syp. للاستفيادين بعض الأروية ويدائلوا يجى الأنصال تبليعونات

٠٤. ٩٠ ٩ / ١٢ ٢ ٤٧ / ٢٥ م ٢٤٧ / ٨٥ ٢٥٥ / ١٩٩٨ / ١٥٥٧ شركة مصارب رشيد



المسالة المرين من الأنراد والجمعيات والشركات والهيئات دوين تميسربين القطاع العام والقطاع الخاص وسيتم التسليم خلال شهر وفقًا لأولوبة المجزوسياددنعة مترمته بواقع ٠٠٠ ما مُهَ جنيه عن كل طب من علق أفيوات ، ٥٠٠ مائة الدجير عن كلطن من علف العدواجن ٠٠ وسيم الابتلام من موضح المصنع بمدين رشير-المحن القطاع التجاري المسركة فساع قسال المحمديد

م. النزالقيلي-النزهة حق ب ٨٥٤ - اسكندرية

العنابر منذ ٢٦ عاماً.. وعندما تقدمت المستول.. وكيف استبدل معاشي ؟! أقمشة د أحذية رسحادوموكيت بیاضات ومفریثات د مویبلیا ونجف أدوات منزلية / أجهزة كهربائية هتدايا الاخلاق) و (علب الضمير) و (زُجلهات هادادا مزيل الحقد والكراهية ) على أن تحمل كل هذه المنتجات عبارة (صنع في مصر) . رَفْيَع قدرها .. رائع ذوقها .. معتدل سعرها بتعارنا: الأمتن . الأجود . الأرخص



و أحدث الأبالي التكنولوجية = منتج يساير متطلبات العصر ديناسب

و طاقة إنتاجية هائلة = إنتاج يزيدعن ٢٠٠٠ ثلاجة يوميًا للزايدة .

· مراكز خرم متخصصة عدمات صيانة بأقل التكاليف .

• تسليم فنورى مرة اماني لمزايانا المتكاملة

فروع ومعاض لثركذ:

بنك فاصرالا جثماغي وفروعه

ضمان ۴ سنوات = احاس بالأمان التام لاجمة أى ظروف طائة .

ظرون التشغيل في الأجواء المصربية .

ومالعملة الأحبب

والتتبجة . أن يدفع أي موظلف

كمال حماد كامل

مطار الاقصر النولي

أوطالب جنيها كاملا للانتقال يوميا من

أرمنت إلى الأقصر .. هل هذا معقول ؟!

كلمسسة وتصسسف

🚟 الناس عن الناس مايقي على الارض

أصدقاء يعدون على أصابع اليد

🚆 \* إيمان مريض ذلك الذي يهتر

إزاء الضعف الاخلاقي عند يعض

أضف بعض الاشاعات .

شيء إلااخطاءه .

\* تريد أن تجعل من الحية قية

بيالغ الانسان في الحديث عن كل

\* أغرب مافي الحياة أن الاسنان

قانع بالمعرفة العقلية التى نديه

= الواحدة .

🖈 ئو عرف كل اتمان مايقولسه

🚾 ويطلب كثيرا من المعرفسة لدى

\* لاشيء يبعث على الأمل الكانب

سوى الساعات المبت الاولى من

\* احتفظ بمخاوفك لنفسك وشارك

خ كن مجاملا مع الاخرين وأتت

ترتفع لاتك ستلتقى يهم وأثث تسقط

\* خراء الجريمة يعرفون كل شء

\* كل انسان رجب أن تكون له

هواية حتنى ولسو كاتت انتقساد

\* الاقتاع: صفة مصودة عندا

أما بالتمية للخرين فسميها دعناد

★ النيمقراطية: اشتراك الجميع

في ادارة الحكومة وهنمها أيضا .

عنها إلاطريقة الحدمنها.

الحكومة .

يطلب من دار الريان للتران ١٧٧ شاع الحرم \_ مشليفون: ٥٣٦ ٥٩٩

مَبَوْجِرا بِعِ الأُوبِرا - معرض رحمَ ٨ وما فت الغرابع بالقا لترق والمحافظا مستنص

إحدى شركات هيئة القطاع العام لمواد البناء

السيعدرات

للسادة المساهمين

تقيرتعيين ميعادانعقاد الجمعة العمية للنظربي الموازخة

التخطيطية للعام المالى ٨ ٨ / ١٩٨٩ إلى يوم الثلاثاء للواثق

١٩٨٨/٣/١٥ الساعة العاشرة صباحًا بديلون برج السبت

الموافق ١٩٨٨/٣/١٤ بميني ديوان علم المزارق ١ شاع

إسماعيل أياظة - القصرالعيني - القاهرة .

الإذرين شجاعتهم .

الاخرين